AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
28 صفحة 100 فلس الثلاثاء 27 جمادى الآخرة 1434 - الموافق 7 مايو 2013 العدد 1554 - السنة السادسة
Tuesday 7 May 2013 - No.1554 - 6th Year

شطحة

«الدستورية» هي التي تقرر استمرارية المجلس وليس الباحثين عن «أحكام» تصب في «مصالحهم».

نطحة

تحركات «مشتركة» لفتح ملفات جديدة ظلت حبيسة الأدراج لمدة طويلة.

.. والمواطنون متفائلون!

بطحة

كيف يثبت البعض أنه مع «الدستور»؟

إذا قبل حكم «الدستورية» بكل الحالات!!

صوت الشعب

المجلس و«الدستورية»!

المبدأ – يفترض – ألا يتغيّر حسب «المصلحة» خاصة فيما يتعلق بـ«الأحكام»، لذلك يجب أن يقبل الجميع بـ«الحكم» في قضية مرسوم الصوت الواحد.

فالمجلس الحالي – كما قال الرئيس علي الراشد – بيد المحكمة الدستورية، وسنقبل بالحكم مهما كان وعلى الجميع القبول بذلك، لذلك لن تجد أي دعوات بـ«عدم الاعتراف به» أي قبول باعتبارها خارج الدستور.

فالشعارات الدستورية التي يرفعها البعض لابد أن تكون «عملية» وواقعية وأن يتم تجسيدها على أرض الواقع وأن يطبقها حاملوها على أنفسهم أولاً وأخيراً ليكونوا «قدوة» من ناحية وليتمتعوا بالمصداقية من ناحية أخرى.

فالصوت الواحد يبقى «دستورياً» جاء بمرسوم وأنقذ الكويت من طريق مظلم كما قال الراشد، بعدما وصلت حالة التأزيم إلى أعلى درجات الاحتقان السياسي، فجاء القرار الحكيم بالوقت المناسب لانقاذ الكويت وعودتها إلى الاتجاه الصحيح.

وتبقى الكلمة الفصل للمحكمة الدستورية باعتبار ان القضاء الكويتي مستقل ويطبق مبادئ العدالة في المجتمع وهو الملاذ الآمن للجميع، ومشهود له – عبر تاريخه الطويل – بالحيادية الكاملة وبالنزاهة، ومن أبسط المبادئ أن يقبل «المشككون» بأحكامه الحكم الصادر حتى لو جاء عكس ما يرغبون أو يتمنون وأن يعودوا للمشاركة في الحياة البرلمانية، بدلاً من المقاطعة وبدلاً من استباق «الأحكام».

فالكويت دولة الدستور والقانون والمؤسسات لا تخضع لأي «رغبات» أو «تلويحات» تعمل وفق نظام متكامل ينطلق من قاعدة العدل والعدالة.

حسن المهيمزي
aalmhmzy@yahoo.com

بين السطور

سقيم الراي!

عز الله سقيم القلب يا الهافي
ابلشت الاجواد فيك وعلتك عله !!
تمشي بعقلك وهو متنتف وحافي
تقول قولك وترجع تنكره كله
الدين ماهو بروغة، ديننا صافي
والناس تدري بدرب الحق وتدله

المكلماني
meklemany@yahoo.com

نبض الشارع

هل «يحاربون» القضاء؟!

تصيبك الحيرة حقا وأنت تتابع تفاصيل ما جرى في اجتماع الأغلبية المبطلة الأخير بديوانية النائب السابق أحمد السعدون، وترى ذلك «الاستنفار» الذي يتحدث عنه أعضاء تلك الأغلبية وكأنهم – لا قدر الله – في حالة حرب، وحرب ضد من؟ ضد القضاء صرحنا العظيم وفخرنا الكبير والذي لم يجرؤ أحد في الداخل أو الخارج أن يشكك فيه، ليأتي هؤلاء فيحاولون تشويه صورته الناصعة، من دون دليل أو برهان أو مبرر يدعوهم لذلك.

ما معنى أن يقرر هؤلاء ان «التجمعات الخطابية التي سيتم عقدها ستكون تجمعات فنية لشرح تداعيات تحصين أو عدم تحصين مرسوم الصوت الواحد»؟ فما الذي يعنونه بـ «تداعيات» تحصين الصوت الواحد، ولماذا يترتب على صدور حكم قضائي ما تداعيات من أي نوع؟ وهل هذا احترامكم للدستور، وتوقيركم للمحكمة التي تتولى تفسير هذا الدستور، ومدى توافق الدعاوى المعروضة عليها مع مواده؟

إننا أمام حالة مستعصية على الفهم، ومحاولة لممارسة «ضغط عصبي» غير مشروع على القضاة للتأثير على حكمهم المرتقب، ولا أحد يدري أيضا لماذا يفترضون أن هذا الحكم سيكون في اتجاه غير الذي يريدونه؟

إن الأمر بين أيدي قضاة عدول، يعرفون جيدا أنهم مؤتمنون على العدل والإنصاف، تماما كما أنهم مؤتمنون على الدستور الكويتي الذي يصر البعض على إهانته وعد إقامة وزن لنصوصه التي يكادون يوهمون الآخرين بانهم الوحيدون المؤمنون بها!

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

مواقيت الصلاة

الفجر	3.36
الشروق	5.02
الظهر	11.45
العصر	15.21
المغرب	18.26
العشاء	19.52

هولندا: إذن رسمي للراغبين في دراسة العلوم النووية

بروكسل – «كونا»: اشترطت وزارة التعليم الهولندية الحصول على اذن رسمي للطلبة الراغبين في دراسة العلوم النووية في هولندا.

ونقلت وسائل الاعلام الهولندية عن الوزارة اعلانها منع الطلبة الايرانيين في الوقت الحاضر من دارسة العلوم النووية وتوقعت انفاذ القانون الجديد في موسم الصيف المقبل.

وحكمت المحكمة العليا الهولندية في ديسمبر الماضي بأن هذا الاجراء يعد تمييزا ضد المواطنين مزدوجي الجنسية «ايراني– هولندي» عقب قيام ثلاثة طلبة يحملون الجنسيتين برفع دعوة ضد القرار الجديد.

«الرجل الحديدي» يحقق 175 مليون دولار

لوس انجليس – «رويترز»: تصدر الجزء الثالث من فيلم المغامرات والحركة «الرجل الحديدي Iron Man 3» قائمة ايرادات السينما في امريكا الشمالية هذا الاسبوع محققا 175.3 مليون دولار.

والفيلم بطولة روبرت دوني جيه ار وجوينيث بالترو ودون تشيدل ومن اخراج شين بلاك.

وتراجع فيلم الحركة الكوميدي «ألم ومكسب Pain | Gain» من المركز الاول الى المركز الثاني محققا ايرادات بلغت 7.6 ملايين دولار.

الفيلم بطولة مارك والبيرج ودواين جونسون وانطوني ماكي ومن اخراج مايكل باي.

واحتفظ فيلم «42» بالمركز الثالث محققا 6.2 مليون دولار.

ويتناول الفيلم السيرة الذاتية لبطل الرجبي الامريكي جاكي روبنسون وهو بطولة تشادويك بوسيمان وهاريسون فورد ومن اخراج بريان هيلجيلاند.

وتراجع فيلم الخيال العلمي «النسيان Oblivion» من المركز الثاني الى الرابع بايرادات بلغت 5.79 ملايين دولار.

والفيلم بطولة توم كروز ومورجان فريمان واولجا كيريلينكو ومن اخراج جوزيف كوسينسكي.

واحتفظ فيلم الرسوم المتحركة الثلاثي الابعاد «الرحلة بدأت The Croods» بالمركز الخامس مسجلا 4.2 ملايين دولار.

الممثلة جوينيث بالترو

الوفيات

■ جابر عبدالله علي الصراف – 45 عاماً، شيع، الرجال: مسجد الإمام الحسن، بيان، النساء: حسينية آل الرسول، الرميثية – ق8، ش أسامة بن زيد، ج48، م337، ت: 66620070 – 97930900.

■ محمد محسن العفاسي – 66 عاماً، شيع، الرجال: إشبيلية، ق2، ش226، م33، النساء: ضاحية عبدالله المبارك، ق7، ش719، م6، ت: 99930330 – 99412187.

■ سيف محمد زايد العتيبي – 78 عاماً، شيع، صباح السالم، ق11، ش1، ج11، م33، ت: 66764474 – 99000344.

■ فاطمة مهلهل شلال، أرملة مطلق نفجان المعصب، 73 عاماً، شيعت، الرجال: غرناطة، ديوان مطلق الخشمان الهاجري، النساء: الدوحة، ق4، ش2، م27، ت: 90000903 – 66666812.

■ جاسم محمد حسن الفيلي – 56 عاماً، شيع، الرجال: الدسمة، ديوان الشواف، النساء: الرميثية، ق8، ش أسامة بن زيد، م5، ديوان الفيلي، ت: 99886100 – 25612891.

■ علي محمد علي غلوم – 95 عاماً، شيع، الرجال: مسجد مقامس، الرميثية، النساء: الرميثية، ق8، ش أسامة بن زيد، ج84، م22، ت: 55055020 – 25612897.

إنا لله وإنا إليه راجعون

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750 - 24554850 - 24554950
فاكس: 24562200 - 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 22452727
فاكس: 22452625
E-mail: advertising@alsabahpress.com

إدارة التوزيع والإشتراكات:
تلفون: 24582929
فاكس: 24586464
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box : 588 Safat, 13006 Kuwait