AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
28 صفحة — 100 فلس — الخميس 8 اغسطس 2013 العدد 1633 - السنة السادسة
Thursday 8 August 2013 - No.1633 - 6th Year

شطحة

انتخابات «الرئاسة» قدمت صورة رائعة في الممارسة الديموقراطية وسط أجواء تنافسية.

- .. وبعيدة عن التشنج!!

نطحة

نواب يستعدون لتقديم مشاريع قوانين تصب في دائرة الإصلاح الشامل

- .. ومكافحة الفساد بأنواعه!

بطحة

ماذا ينتظر المواطنون من المجلس؟

- .. التفرغ لـ «الإنجازات» والابتعاد عن المشاحنات والتلويحات؟!

صوت الشعب

المسيرة البرلمانية

بدأت المسيرة البرلمانية بافتتاح دور الانعقاد العادي الاول للفصل التشريعي الرابع عشر لمجلس الامة وسط تفاؤل سياسي وشعبي ونيابي تتجاوز اخطاء الماضي لتدشن مرحلة جديدة من العمل الجاد والتشريعات المهمة مايؤدي في النهاية الى المزيد من الانجازات والاستقرار.

وحدد سمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد في النطق السامي الاطار العام لهذه المسيرة حتى تكون علامة مميزة في الاداء البرلماني وفاتحة نهج جديد في العمل السياسي، اذ ركّز سموه على اعلاء مصلحة الكويت فوق كل شيء والتمسك بتعاليم ديننا الحنيف والالتزام باحكام الدستور وبثوابت قيم مجتمعنا وتفعيل التعاون الايجابي بين المجلس والحكومة لترسيخ الاستقرار.

فالمرحلة القادمة تحتاج الى حسن نوايا والى تفعيل التعاون لتنطلق مسيرة التنمية والاصلاح والرقابة وكما قال سموه «لعل اوجب ما ينبغي ادراكه هو صيانة حرمة هذا البيت والا نسمح بتدخل الغرباء للعبث بمقوماته وخصوصياته.

كما علينا بألا نسمح بأن تكون بلادنا ساحة لصراعات ومعارك الغير وتصفية حساباتهم».

ان تغزيز مكانة العمل البرلماني مسؤولية النواب ودورهم الان يحدد اتجاه الاولويات وخارطة الطريق فالشعب ينتظر الانجازات والرقابة ولا يقبل بأي انحراف ولا يقبل بـ «الحسابات الشخصية» وبـ «الانجراف وراء اي صراعات والعودة الى النهج السابق الذي عطل التنمية والمشاريع وكادت ان تدخل الكويت في نفق مظلم بسبب المزايدات والتصفيات السياسية واستعراض العضلات فحان وقت الانجازات والابتعاد عن المشاحنات و «لي الذراع» فالكويت تبقى دولة المؤسسات والدستور والقانون والقضاء العادل وكما قال سموه «الكويت هي اصل عزنا وسيادتها من كرامتنا»، وتبقى بلد الأمن والامان والرفاه وديرة التراحم والتسامح.

حسن المهيمزي
aalmhmzy@yahoo.com

بين السطور

شيخنا اللي قادها

يا بلدنا رايتك رفرفت فوق النجوم
رفرفت في ظل ابو ناصر وظل الصباح
يا بلدنا طير عزك على العليا يحوم
طاير بكبد السما ويفرد لمجدك جناح
هذي الديرة غلاها يتزايد كل يوم
مثل الام اللي يشعشع بوجنتها الصباح
يا عسى الله يحفظ الدار وشيوخك تدوم
وشيخنا اللي قادها من نجاح الى نجاح

المكلماني
meklemany@yahoo.com

نبض الشارع

لماذا نحن متفائلون ؟!

هناك شعور بالتفاؤل لا يخفى على أي مراقب تجاه مجلس الأمة الجديد، وهو شعور مبني على أرضية واقعية، وليس مجرد آمال معلقة في الهواء، فتركيبة المجلس تؤكد أننا أمام برلمان يتمتع بقدر كبير من التوافق والانسجام، فضلا عن وجود طاقات شابة فيه تبشر بالخير إن شاء الله.

زاد من حجم هذا التفاؤل ما سمعناه في الجلسة الأولى من رئيسي السلطتين اللذين بدا أن اعتزامهما تكريس مبدأ التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية ليس مجرد شعار، أو كلام يقال «للاستهلاك الإعلامي»، وإنما هناك نية صادقة بالفعل لترجمة هذا التعاون إلى واقع يلمسه الجميع، وكان رائعا أن يقول الغانم: «ان الكويت دخلت اليوم مرحلة جديدة، ينبغي أن نتسامى فيها جميع فوق كل الجراح»، وإعلانه أنه يمد يده بالتعاون مع الحكومة، وأن يكرر ذلك أيضا في تصريح إلى الصحافيين عقب استقبال مهنئيه برئاسة المجلس مساء الثلاثاء بقوله: «اذا كنا فعلا نريد أن نفكر بالانجاز فيتوجب علينا أن نبدأ من باب التعاون مع الحكومة، ولاأعتقد انه عيب وانما ضرورة اذا كنا نريد أن نعيد بناء الكويت، وأن نقفز قفزات واسعة في فترات زمنية قصيرة».

هذا المعنى أكده أيضا سمو رئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك في كلمته، عندما شدد على حرص الحكومة على تعزيز التعاون مع مجلس الامة وفق الأطر الدستورية، للتصدي لمختلف القضايا المطروحة، وبما يضمن ممارسة كل سلطة لاختصاصاتها الدستورية للنهوض بالكويت، والارتقاء بها إلى المكانة التي تستحقها، وحديث سموه كذلك عن منهجية عمل جديدة للحكومة وفق برنامج واضح يلتزم مبدأ الثواب والعقاب للعاملين في وزارات ومؤسسات الدولة.

يحق لنا بالفعل أن نتفاءل، ونتمنى أن يكون تفاؤلنا في موضعه..

وكل عام وأنتم بخير.

عبدالرحمن العواد
abdulrahmman@yahoo.com

الوفيات

■ عفاف يوسف راشد الملا، أرملة خالد عبداللطيف ثابت الحبشي، 66، شيعت، الرجال: ديوان الملا صالح الملا، شرق، شارع الخليج العربي، النساء: القادسية، ق 9، ش 92، منزل 16، ت: 60662929، 97333973.

■ جمال بندر فالح عبدالله، 55، شيع، الاندلس: ق 4، ش 20، منزل 41، ت: 99099800

■ حصة عطاالله مزيد الشعلاني المطيري، 77، شيعت، الرجال: اشبيلية، ق 4، ش 447، منزل 58، النساء: العدان، ق 4، ش 7، منزل 26، ت: 55553380، 66957772

■ لطيفة عبدالرحمن علي عبدالرحمن، 53، شيعت، الرجال: النزهة، ق 2، ش 23، منزل 4، النساء: سلوى، ق 7، ش 5، منزل 6، ت: 66602820، 99987333

■ حسين غلوم أشكناني، 90، شيع، الرجال: ميدان حولي، الحسينية الأشكنانية، النساء: الرميثية، ق 4، ش 44، منزل 5، حسينية أم صادق، ت: 66406000، 94409144

■ مريم درويش عباس، أرملة، سلمان اليعقوب، 81، شيعت، الرجال: السلام، ق 2، ش 221، منزل 105 مقابل مسجد بيبي الصباح، النساء: الرميثية، ق 4، ش المسجد الأقصى، ج 44، منزل 29، ت: 97467676، 25646504

■ عبدالله عماش عبدالله شافي، 43، شيع، صباح السالم، ق 12، ج 5، منزل 19 الشارع الأول، ت: 60708078، 25514113

■ مريم يوسف علي يتيم، 83، شيعت، الرجال/ حسينية احمد عاشور، بنيد القار، النساء، حطين، ق 1، ش 10، م 67، ت: 66515558، 66556821، 66001070

■ رفاء خالد مشاري الحمدان، 41، التاسعة من صباح الجمعة، رجال/ كيفان، ق 1، ش 11، م 47 (العزاء يومي الجمعة والسبت فقط)، نساء، بيان، ق 11، الشارع الاول، ج 4، م26، ت: 99863101، 25389855

إنا لله وإنا إليه راجعون

مواقيت الصلاة

الفجر	3.44
الشروق	5.11
الظهر	11.54
العصر	15.29
المغرب	18.36
العشاء	20.01

زلزال قوته 5.1 درجات يهز اليونان

أثينا – «رويترز»: قال شهود من رويترز ان زلزالا هز مباني العاصمة اليونانية اثينا لثوان يوم الاربعاء وقالت الشرطة ومسؤولو اطفاء انه لم ترد تقارير على الفور باضرار او بسقوط ضحايا وذكرت هيئة المسح الجيولوجي الامريكية ان زلزالا بلغت قوته 5.1 درجات هز شمال شرقي باتراس على عمق 9.7 اميال.

وكثيرا ما تحدث زلازل في اليونان ورغم انها لا تلحق اضرارا بالغة الا ان زلزالا بلغت قوته 5.9 درجات قتل 143 شخصا عام 1999.

ماجدة الرومي تغني للحب والوطن الجريح في مهرجان قرطاج

تونس – «رويترز»: بني وطني يا ليوث الصدام وجند الفداء .. لانتم حماة العرين اباة نشدتم لدى الموت حق الحياة.. كلمات من قصيدة تونسية شهيرة شدت بها الفنانة اللبنانية ماجدة الرومي الليلة الماضية لتلهب حماس الاف الحاضرين بمدرجات مسرح قرطاج.

ضمن أنشطة الدورة 49 من مهرجان قرطاج احد اعرق المهرجانات العربية شدت المغنية اللبنانية يوم الإثنين للحب والحرية والوطن لتشعل الحماس بين الاف التونسيين القلقين على ما الت اليه الاوضاع في وطنهم الذي يعاني اضطرابات سياسية وأمنية غير مسبوقة منذ اغتيال المعارض محمد البراهمي في 25 يوليو تموز الماضي. وبعد توقف استمر اسبوعا بسبب حالة الحداد التي اعلنت في البلاد عاد مهرجان قرطاج ليضيء شموعه ويبث بعض من الفرح في نفوس مرتاديه ممن سئموا نغص السياسة وهمومها. ماجدة استهلت حفلها باغانيها الشهيرة وعزفت الفرقة المكونة من عدد كبير من الموسيقيين «حماة الحمى» النشيد الوطني التونسي وسط تفاعل كبير من الحاضرين الذين رددوا معها اغانيها الرومانسية الشهيرة مثل «خذني حبيبي» و«كلمات». كما أبدت استعدادها لهذا الحفل لم تنس ان تغن للحرية والوطن حين انشدت اغنية «بني وطني» للمغنية التونسية الراحلة علية وهو ما أثار الاعجاب في المسرح الذي بقي طويلا يصفق لها. وصدم اغتيال المعارض محمد البراهمي البلاد وفجر اسوأ اضطرابات سياسية في تونس منذ الاطاحة بالرئيس السابق زين العابدين بن علي في 2011. وليست الازمة السياسية فقط التي تهز البلاد بل تعاني تونس ايضا من ازمة امنية بعد تزايدت هجمات متشددين اسلاميين واغتيال البراهمي هو ثاني اغتيال سياسي في تونس في ستة اشهر.

ماجدة الرومي

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750 - 24554850 - 24554950
فاكس: 24562200 - 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 22452727
فاكس: 22452625
E-mail: advertising@alsabahpress.com

إدارة التوزيع والإشتراكات:
تلفون: 24582929
فاكس: 24586464
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box : 588 Safat, 13006 Kuwait