

شطحة

الإدارة العامة للمرور سجلت 41 ألف مخالفة خلال أسبوع الاحتفالات بالأعياد الوطنية .
.. رقم مفزع لا يليق أبداً بذكرى الاستقلال ولا بعطر التحرير !

بطحة

الحكومة أعلنت أخيراً أنه ليس لديها أي نية لرد زيادة القرض الإسكاني، إذا أقرها المجلس ؟
.. أفلحت .. إن صدقت !

موت الشعب

ما هكذا تورد الأبل

تتواصل احتفالات البلاد الوطنية بذكرى العيد الوطني ويوم التحرير والتي تعد مناسبة سعيدة يحياها الكويتيون سنويا ويشاركهم فيها إخوانهم المقيمون والزوار من دول الخليج الشقيقة والدول الأخرى الصديقة وترتدي فيها البلاد أزياء حليها وتزين المباني وتزدحم الشوارع والطرق على شارع الخليج بالمحتفلين الفرحين بهاتين المناسبتين الغاليتين مما يعكس الوطنية الصادقة والتحام الشعب بارضه ووطنه، غير أن نمة مظاهر حذرت منها الكثير من الجهات المعنية وباتت تشوه الاحتفالات وتسيئ للمحتفلين ولا تعكس هذه الوطنية العميقة التي متميز بها أهل الكويت.

أولى تلك المظاهر السلبية التي تشهدها الاحتفالات بالاعياء الوطنية هو ما تكشف عنه طريق الخليج وشواطئه عقب أيام المسيرة الوطنية وتحديداً في فجر يوم 27، إذ عكس منظر الطريق على طوله من دوار البديع وانتهاء بشاطئ الشويخ منظراً لايمت للحضارة بصلته وليس للوطنية علاقة به لا من قريب أو بعيد إذ كان الطريق في حالة مزرية ويعج بمئات الأطنان من الأنقاض والمخلفات والأوساخ، فضلاً عن آلاف الأعلام الممزقة والملقاة على قارعة الطريق وهذا منظر مؤسف لم تكن نتمنى أن نراه في خضم هذه الاحتفالات، فالأصل بالاحتفال هو إظهار البلاد بصورتها البراقة وانقضاء أيام المسيرات لا يعني أن نترك الواجهة البحرية للبلاد وكأنها مكب نفايات.

ومن المظاهر التي لوحظت أثناء الاحتفالات وكانت مدعاة للضييق هي قضية الاستهتار في قيادة السيارات أثناء المسيرة، فكان الشباب يقدمون على حركات لاتعبر عن الفرح بل كانت مجازفة وشبه انتحار مثال قيام بعض الشباب بترك السيارة تسير لوحدها والنزول منها والعودة إليها مرة أخرى وهي تسير في ظل الأزدحام الخائف الأمر الذي كان يهدد أرواح الأبرياء المارة ما بين السيارات والخافي أعظم.

الاحتفالات بهذه المناسبات الوطنية يجب أن تعكس رقياً، ويجب أن تكون مثالا يحتذى فالشعوب تخلد برقيها.

حسن المهيمزي

aalmhmzy@yahoo.com

ربيع دائم ..



بين السطور

رصيد الفأس!

عايش وقلبك عن بلادك ضريـر

مايهمك غير جمع الارصـدة

لك هدف واضح بعد موت الضمير

كلنا نعرف مـداه ومقـصده

بس حبل الكذب لو طول قصير

لـوبقيت سنين وانـت تجـدده!

meklemany@yahoo.com

المكلماني

جثة تركل متعهد جنازات وتخرج من الكيس قبل دفنها



جثة تركل متعهد جنازات

واشنطن - وكالات - على الرغم من أن قصص الأصوات الذين يقومون كثيرة في عالم الأفلام والخيال، إلا أنها مستحيلة في الواقع. لكن قصة والتر ويليامز الأمريكي، كسرت القاعدة على ما يبدو، مشكلة حالة فريدة من نوعها. فقد فوجئ متعهد جنازات في ولاية مسيسيبي الأمريكية بجثة أحضرت إليه تركله لتخرج من الكيس قبل قليل من تجهيزها للدفن. وقال المتعهد بيرون بورتر «لم يكن ميتاً. هذه هي القصة باختصار». وشدد على أنه لم يصادف حالة مشابهة طوال 40 سنة من عمله في مجال دفن الموتى.

وفي تفاصيل القصة، أن الرجل الذي يدعى والتر ويليامز أعلنت وفاته الأربعاء الماضي، بعد أن حضر محقق في أسباب الوفيات إلى منزله في لكسيجتون، ولم يجد له نبضاً وبالتالي نقل إلى دار الجنازات، حيث أفاق الرجل البالغ من العمر 78 عاماً عندما كانت إدارة شؤون الجنازات تستعد لتحنيطه، وقد

أفاق والتر وبدأ بالضرب على الغطاء الذي كان ملفوفاً فيه في مقر إدارة شؤون الجنازات «بورتر أند سوتز» في لكسيجتون. وسرعان ما نقل المزارع السابق إلى المستشفى. وفي تحقيق تلفزيوني، أكدت إحدى بنات الرجل، وهو

9 أفلام تدخل السباق لنيل

أوسكار 2014

«العربية نت» - توجهت الأنظار فور إعلان الترشيحات النهائية للأفلام المنافسة في الدورة الـ 86 لجوائز الأوسكار لعام 2014 نحو مسرح «دولي» بالولايات المتحدة الأميركية، حيث من المقرر أن يقام حفل توزيع الجوائز ليل الأحد.

وتنافس 9 أفلام، على لقب أحسن فيلم: «ذئب وول ستريت»، و«نيراسكا»، و«كابتن فيليبس»، و«الاس بايرز كلوب»، و«فيلومينا»، و«هير» و«جرافيتي» و«الكاح الأمريكي» و«12 عاماً من العبودية»، وهو فيلم تاريخي بريطاني-أميركي وسيرة ذاتية لسليمان تورنوب، وهو أميركي من أصول إفريقية، تم اختطافه في واشنطن سنة 1841 لبيع بعدها كعبد.

وفي فئة أفضل فيلم أجنبي، يظهر الفيلم الفلسطيني «عمر» وتدور قصته حول عامل في مخبز يدعى عمر، تفادى الرصاص الإسرائيلي وعبر الجدار الفاصل للقاء حبيبته ثابته، فهل يفوز بالأوسكار حيث من المنتظر أن يواجه منافسة شرسة مع الفيلم الدنماركي «الصيد» والفيلم الإيطالي «الجمال العظيم» الحائز على جائزة «جولدن جلوب». كما تم ترشيح الفيلم المصري «الميدان» كأفضل فيلم وثائقي حيث يصور أحداث الثورة المصرية منذ العام 2011 من خلال عيون مجموعة من متظاهري ميدان «التحرير».

مواقيت الصلاة

الفجر	4.55
الشروق	6.14
الظهر	12.00
العصر	15.19
المغرب	17.47
العشاء	19.04

نبر الأحة

الاتفاقية القمبية الخليجية...!!



ما يعيننا الحرية الكويتية ومدى تأثيرها سلباً أو إيجاباً بالاتفاقية الامنية الخليجية ... وهل تم وضع هذه الاتفاقية للتقارب مع الحالة الكويتية والاستفادة من أجواء حريتها...؟؟ أم وضعت وفق قلق وخوف سياسي ساور الكثيرين سنين طويلة تجلى بمحاولات وإصرار لإقرار هذه الاتفاقية...؟.

طرفا الاتفاقية الإنظمة والشعوب ... ويحق للإنظمة «وفق أوامها»، أن تتوجس خيفة من تمتع شعوبها بالحرية تعبيراً وممارسة في الحياة السياسية وأن تسعى «وفق عقيدتها» لكبح جماح الشعوب بالذرائع الأمنية وعبر الوسائل والأدوات التي تظنها كافية لتمتعها بصمت دائم وشعب نائم...!!.

الشعوب بطبيعتها تتطلع للحرية ... والخليجية تحديداً ترجو أن ترى في واقعها حرية تقارب الحرية الكويتية ولو بجزء من أجزائها المتعددة، ويرغم أن الشعوب الخليجية تحديداً دانت بالولاء والطاعة لأنظمتها وكانت سيرتها محمودة لدى أنظمتها إلا أنها تجد قيوداً على آرائها وحساساً عجبياً لفكرها، وجُل ما تتطلع إليه في بعض الأقطار حرية الرأي حرية التعبير فيما يدور في واقعها والمشاركة في إيقاف عجلة الفساد التي يسعي أربابها لدوامها على جماجم الشعوب...!!.

الاتفاقية الخليجية... لا تحتاج لمعيق تفكير وطول تدقيق لكشف تقيدها للحرية ... ففيها نصوص في طيها وفي عمومها مسير نحو القمع لأي شعب يطالب بحريته أو كرامته... ففيها تعاون ميداني مريب لمواجهة أي اضطرابات أمنية وكوارث... وفيها توحيد الأنظمة والقوانين... وفيها تبادل المعلومات والإبلاغ عن تحركات من ترغب أي جهة أمنية في تاديبه...!!.

الشعوب الخليجية تتطلع لتوحيد أنظمتها بنظام سياسي شمولي يكفل كرامتها وتتطلع لتوجيه الجهود والاتفاقيات لحماية دول المنطقة مع الخارج مع إيمان الشعوب وخاصة الكويتي بأسرة الحكم كراف للحرية الكويتية وتمسكه بها في أزمات تاريخية آخرها الغزو العراقي...!!.

د.أحمد بن فهد

afahad@windowslive.com

الوفيات

- محمد عامر حسين الهاجري 73 عاماً، شيع، جابر العلي، ق 7، ش 14، 70م مقابل سنترال جابر العلي، ت: 66126665، 66559901
- فوزية مبروك عبد المجيد يعقوب زوجة: عبد العزيز ناصر خذاده 61 عاماً، شيعت، رجال: الزهراء ق 1، ش 101، م 557، نساء: ضاحية صباح السالم، ق 10، ش الثاني، ج 8، م 3، ت: 97215547، 66311063
- لافي محمد المنديل 76 عاماً، شيع، رجال: العديلية، ق 3، ش 39، م 12، نساء: الروضة، ق 5، ش 57، م 30، ت: 99065966، 99661292
- عزيزة غازی هادي الرشدي زوجة: عوض ضيفان عمير الرشدي 71 عاماً، شيعت، ضاحية عبد الله المبارك، ق 6، ش 626، م 28، ت: 99876544
- رضية حسن عبد الرضا شستر 64 عاماً، شيعت، رجال: مسجد شعبان، شرق: نساء: حسينية سيد علي، شرق: ت: 99712226، 99713669
- محسن لافي حسين الحريبي 41 عاماً، شيع، رجال: الرحاب، ق 2، ش 2، م 39، نساء: الشبيبة، ق 3، ش 304، م 15، ت: 97680690، 99337909
- عبد العزيز جالي غانم الجريد 75 عاماً، شيع، رجال: الفحيحيل، ق 9، ش 21، م 32، شارع المخفر مقابل بيت التمويل، نساء: الفحيحيل، ق 2، ش 4، م 59، ت: 55334977، 99870009، 99011434
- مفرج عوض مفرج الخليفة 55 عاماً، شيع، رجال: الجهراء، القصر، ق 1، ش 5، م 35، ديوان الخليفة، نساء: سعد العبدالله، ق 5، ش 518، م 220، ت: 66616162، 99005779
- خالد صبر الدين أبو السعود 84 عاماً، شيع، قرطبة، ق 4، ش 1، م 14، ت: 97174866، 25313654

إنا لله وإنا إليه راجعون

أخبار الصباح

يوحياً 17:00 - 19:00
12:00 - 21:00

ناصر عبد الهادي

خالد طوقان

هنا إبراهيم

داليا الغزال

AL - SABAH

الصبح

www.alsabahpress.com

أول قناة إخبارية كويتية

إدارة التحرير:

تلفون: 24554950 - 24554850 - 24554750
فاكس: 24564400 - 24562200
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:

تلفون: 22452727
فاكس: 22452625
E-mail: advertising@alsabahpress.com

إدارة التوزيع والإشتراكات:

تلفون: 24582929
فاكس: 24586464
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب. 588
الصفاء - الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait