AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com
يومية سياسية شاملة — تصدر عن شركة الصباح للصحافة والنشر والتوزيع
28 صفحة — 100 فلس — الثلاثاء 28 رجب 1436 - الموافق 27 مايو 2014 العدد 1872 - السنة السابعة
Tuesday 27 May 2014 - No.1872 - 7th Year

شطحة

المجلس سيناقش في جلسته المقبلة قانون ال «بي أو تي».

.. هذا القانون صار مثل «مسمار جحا» سالفته مو خالصة من سنين!

بطحة

وزارة الشؤون حذرت من وجود 2040 حدثا هم «مشاريع مجرمين».

.. وبالإهمال والتجاهل يتحولون إلى «قنابل موقوتة»!

صوت الشعب

الشفافية المفقودة!

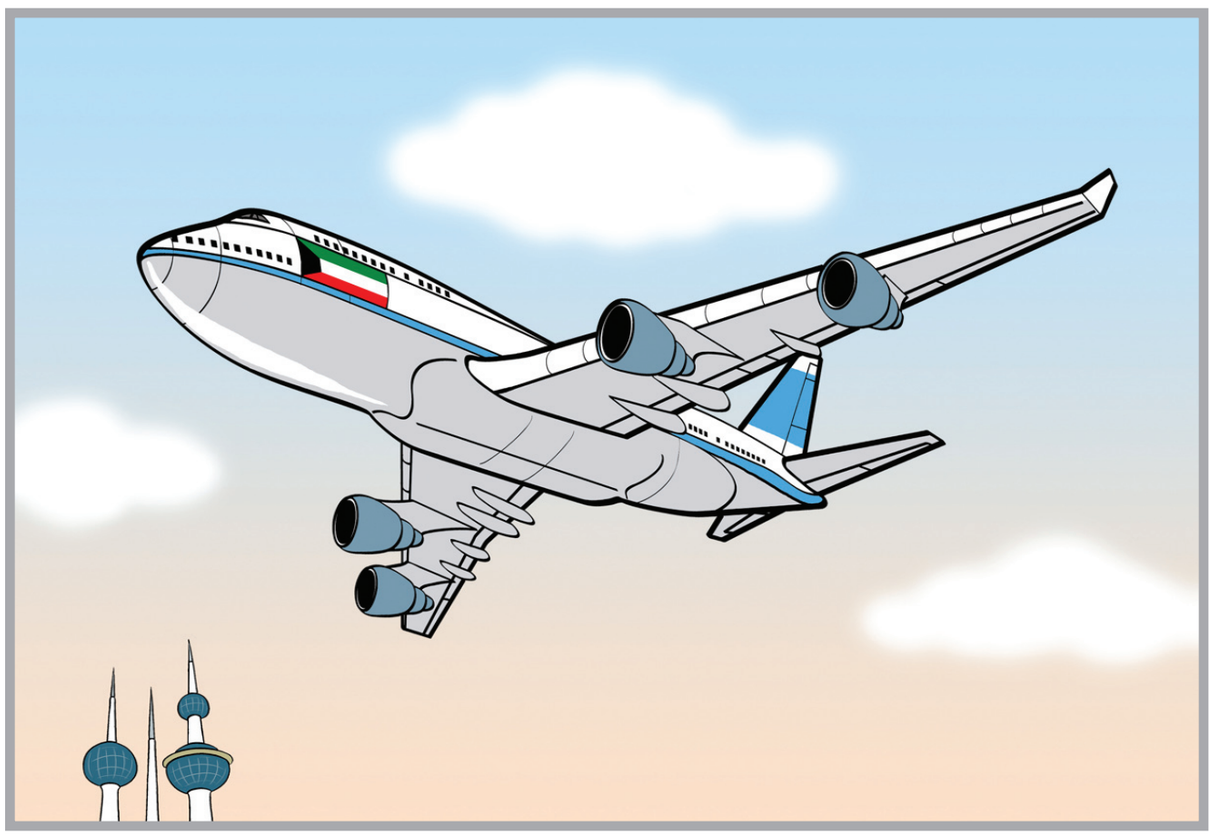
تكشف بعض التقارير الاقتصادية الحديثة عن ظروف صعبة يتوقع أن يواجهها الاقتصاد الكويتي خلال السنوات المقبلة، قد تفرض علينا استحقاقات شديدة الوطأة، ما لم نستعد لمواجهتها مسبقا بالجدية والاهتمام اللازمين .

تبدو المشكلة أكثر تعقيدا، حين نعلم أن نصيب المشاريع الاقتصادية في الموازنة العامة للدولة لا يتعدى 20 % فقط، بينما يتم صرف 80 % من أموال الموازنة على الرواتب و«الترضيات السياسية»، وذلك على عكس ما تنتهجه الدول المتقدمة اقتصادياً في هذا الشأن.

ولدينا مجلس أمة يحاول أن ينفض يديه من أي مسؤولية، وأن يعلق كل التبعات في رقبة الحكومة، والسلطتان معا تبدوان في مأزق كبير، حين تتصديان لهذا الخلل، فهما تريدان التوصل لـ«أم المشكلات» لدينا، وهي اعتمادنا على مصدر وحيد أو شبه وحيد للدخل وهو النفط، ولكن كل المعالجات تسعى لأن تتحقق المعالجة من ناحية وترشيد النفقات من ناحية أخرى، من دون أي إضرار بالمواطن، أو تحميله أعباء إضافية، وهي معادلة شديدة الصعوبة، وتتطلب ليس فقط دراستها من جانب الحكومة أو المجلس، وإنما تتطلب بالدرجة الأهم شجاعة في المواجهة، وشفافية في الطرح، ومصارحة للمواطن الذي ربما كان تحمله نصيبا قليلا من التضحية اليوم، أفضل وأجدى من أن يفاجأ في الغد بأن مصيره ومصير أبنائه مهددان بأزمات اقتصادية لا قبل لنا بها .

فهل تمتلك السلطتان مثل هذه الشجاعة في مواجهة قضايانا الإستراتيجية والحيوية الملحة ؟!

حسن المهيمزي
aalmhmzy@yahoo.com



بين السطور

ملينا خلاص !

الإخـــوة الأبـــطـــال بـالـفـيـلـم الآخـيـــر
كـــل يـعـيـش الـــدور عـــرضـه وطـولـه
تـــشـــاوروا فـــي مـســألـة هـالـجـمـاهـيـر
واتـــفـــقـــوا ان كـــل يـجـهـــز خـيـولـه
والـمـشـهـد الـثـانـي يـجـي فـي شـكـل غـيـر
ويـــصـــدقـــون الـــنـــاس دور الـبـطـولـه !

المكلماني
meklemany@yahoo.com

نبض الأمة

الإسلام السياسي !

كثيراً ما يتردد مصطلح الإسلام السياسي خاصة في أوقات كسب الود العالمي أو العربي وللأسف فإن الغالب ممن يردده يجانب الصواب في كثير من جزئياته إن لم تكن بأكملها... ولسنا بصدد تفصيل وتنقيب حول هذا المصطلح ولكن إزالة لبس وإحقاق حق ...!!.

مصطلح الإسلام السياسي غير دقيق وخطير حينما يتم توجيهه بجهل للإسلام ... فنقرر أولا عدم الحكم على الإسلام من خلال الأفراد أو الجماعات بل الإسلام هو الحاكم عليها ولذا فإن الإسلام السياسي يرتبط بالأفراد والجماعات والتيارات مما يسعى لتقديم الإسلام للحكم من خلال شخصياتهم المتنوعة وهذه حقيقة استغرب ممن يُنكرها ممن ينتمي لهذه التيارات أو الجماعات فالواقع السياسي من الخليج للمحيط ينطق بذلك ولا عيب في ذلك ولكن العيب هو الإنكار والتهرب من ذلك بما لا يمكن تصديقه...!!.

لذا فإن الممارسات السياسية المرتبطة بتلك الكيانات هي التي تحمل مصطلح «الإسلام السياسي» وهي عرضة للنقد وعرضة للخطأ والصواب فهي في فلك السياسة وعالمها وإن كانت تلك الكيانات تحاول استمداد شعبيتها من تلبسها بالإسلام والسعي لغرس ذلك في عقول العامة ومنها الصادق ومنها غير ذلك إلا أن « الإسلام السياسي» بهذا المفهوم وبمن يقدمه أساء كثيراً من حيث لا يحتسب خاصة مع عدم الاعتراف بالخطأ ...!!.

إذا قررنا ذلك وسلمنا به نكون عالجنا جزءاً من الفهم المغلوط وهي خطوة لإيجاد فكر واعي يُحسن التعامل من خلال ثوابته بعقلانية تؤدي لوجود علاقة قوية بين الحاكم والمحكوم بدلاً من ترسيخ العداء السياسي مما لا نفع به ولا منه...!!.

د.أحمد بن فهد
afahad@windowslive.com

وفاة الفنانة فايزة كمال بعد صراع مع المرض

الفنانة فايزة كمال

العربية.نت – توفيت أمس الفنانة فايزة كمال بعد صراع مع المرض بمستشفى الجولف بمصر الجديدة، وتوفيت الفنانة الراحلة فايزة كمال عن عمر يقترب من الـ52 عاماً، وهي من مواليد شهر سبتمبر عام 1962 بدولة الكويت، وحاصلة على بكالوريوس فنون مسرحية ومتزوجة من المخرج مراد منير، وعاشت في الكويت مدة 22 عاماً، وقدمت عدداً من الأعمال التلفزيونية المهمة، منها «رأفت الهجان» و«المال والبنون» و«أحلام مشروعة» و«الإمام الشافعي» و«الإمام الغزالي»، ومن أعمالها المسرحية مسرحية «الملك هو الملك» ومسرحية «سي على وتابعه قفة»، كما شاركت في عدد من الأفلام السينمائية، منها: «الطائرة المفقودة» و«قسمة ونصيب» و«الطقم المذهب» و«ضحية حب».

«إكس من: دايز أو فيوتشر باست» يتصدر إيرادات السينما في أمريكا الشمالية

باتريك ستيوارت

«رويترز»: تصدر فيلم الحركة والمغامرة الجديد (إكس من: دايز أو فيوتشر باست Men: Days of Future PastX) ايرادات السينما في أمريكا الشمالية مسجلا 90.7 مليون دولار. الفيلم من إخراج بريان سينجر وبطولة باتريك ستيوارت وإيان ماكيلين وهيو جاكمان. وتراجع فيلم الحركة والمغامرة (جودزيلا Godzilla) من المركز الأول الذي احتله الأسبوع الماضي إلى المركز الثاني بايرادات بلغت 31.4 مليون دولار. الفيلم بطولة آرون تايلور جونسون وإليزابيث أولسن وبراين كرانستون ومن اخراج جاريث ادواردز.

وجاء في المركز الثالث الفيلم الكوميدي الجديد (بلندد Blended) مسجلا 14.2 مليون دولار. الفيلم من اخراج فرانك كوراتشي وبطولة آدم ساندلر ودرو باريمور وويندي ماكليندون كوفي.

وتراجع الفيلم الكوميدي (نيبورز Neighbors) من المركز الثاني الذي احتله الأسبوع الماضي إلى المركز الرابع مسجلا ايرادات بلغت 13.9 مليون دولار.

مواقيت الصلاة

الفجر	3.19
الشروق	4.52
الظهر	11.47
العصر	15.21
المغرب	18.41
العشاء	20.10

إنقاذ رجل من سجن النساء فى ألمانيا

أ ش أ– تمكن رجال الإطفاء فى ألمانيا من إنقاذ رجل حبس نفسه مصادفة في سجن النساء فى مدينة ميونيخ، فى حادث وصفوه بأنه نادر الحدوث.

وكان الرجل 42 عاما يسير بجوار سجن نويديك السابق عندما لاحظ وجود باب جانبى مفتوح، ومن ثم دخل المبنى الخالى وأغلق الباب خلفه، غير مدرك أن أبواب السجن مصممة على أن تفتح فقط من الخارج وليس من الداخل.

وقال جهاز الإطفاء فى بيان، إن الرجل لم يلحظ هذا إلا عندما أغلق الباب وراءه قبل يومين. ثم سار نزيل السجن كرها فى أنحاء السجن بحثا عن مخرج قبل أن يستسلم أخيرا ويستدعى جهاز الإطفاء ولكن رجال الإطفاء جاهدوا لإنقاذه لأن مفاتيح السجن كانت مع أصحاب المكان الذين لم يتسن الوصول إليهم.

وتمكن ضابط بالشرطة يعرف السجن جيدا من الحديث عبر الهاتف، حيث وجه الرجل إلى غرفة التحكم داخل السجن، وبمجرد وصوله إلى هناك أمكنه رؤية منقذيه فى باحة السجن من خلال زجاج مضاد للرصاص. وتم إنقاذ السجين بالصدفة من خلال تسلقه عبر شبكة تهوية مكسورة فى غرفة التحكم. ووصف رجال المطافئ الرجل وقت إطلاق سراحه بأنه كان يشعر بالحرج الشديد.

راعٍ سوداني يتحول لنجم.. والمطار يغص بمستقبليه

استقبلت جماهير حاشدة بمطار العاصمة السودانية الخرطوم أول أمس راعياً سودانياً مقيماً بالمملكة العربية السعودية، في موقف هو الأول من نوعه، وذلك على خلفية قصة أمانته التي شغلت الرأي العام السوداني والعربي، وتصدرت نشرات أخبار قنوات تلفزيونية، وصحفاً ورقية وإلكترونية.

وتناقلت مواقع الإنترنت والتواصل الاجتماعي صورة للراعي الطيب يوسف الزين أحمد، الذي اشتهر بـ«الراعي الأمين»، وهو محمول على الأعناق من صالة الوصول إلى خارج المطار، مما أثر ردود أفعال متباينة وسط الناشطين على الموقع الإسفيرية.

وتعود تفاصيل قصة الراعي الأمين إلى فبراير الماضي، عندما تداول نشطاء على مواقعي التواصل الاجتماعي «يوتيوب وتويتر» فيديو يظهر راعي أغنام سودانياً بالمملكة العربية السعودية، وقف بالقرب منه شباب في البر يقودون سيارة وطلبوا منه إعطاءهم نعجة وقالوا له: لا أحد يراك، فكان رده لهم: الله يراني، وهو يحاسبني، وقاموا بعرض مبلغ 200 ريال، فكان رد الراعي لهم: لو انطبقت السماء والأرض لن أعطيكم نعجة، لأنها ليست ملكي، حتى لو أعطيتموني 200 ألف ريال .

طفل عمره 6 سنوات يحفظ القرآن كاملاً في السعودية

«CNN»: في حالة قد تكون فريدة من نوعها على مستوى السعودية والعالم، استطاع طفل في السادسة من عمره أصله من ميانمار، التي يطلق على جاليتها في المملكة وصف «البرماوية» حفظ القرآن الكريم كاملاً، ما جعله محطَ اهتمام الكثيرين اضافة الى إدارة مدرسته التي قامت بتكريمه. وبحسب ما قال والد الطفل، فقد حفظ «مصعب صديق أمير حمزة» القرآن كاملاً قبل دخوله المدرسة الابتدائية؛ شأنه في ذلك شأن شقيقته الكبرى.

وقد نقل موقع سبق الإلكتروني، عن مدير مدرسة السعدية بمكة المكرمة، قوله إنه دُهش عندما علم بوجود طالب بمدرسته يحفظ القرآن كاملاً برغم وجوده في الصف الأول الابتدائي؛ مؤكداً أن الطالب أثبت قدرة كبيرة في الحفظ على الرغم من وجود لثغة الأطفال في نطقه.

يذكر أنه تم تكريم والد الطفل وشقيقته أيضاً بمبالغ نقدية وشهادات تكريمية من شيخ وأعيان الجالية البرماوية في المملكة.

الوفيات

- صديقة محمد يوسف، زوجة، إبراهيم عبد الله المعتوق، 70 عاما، شيعت، الرميثية، ق 9، شارع أبو حنيفة، م 11، ت: 96699919، 99123210
- سبت عبد الله جعفر الحيدري، 89 عاما، شيع، رجال: الشعب، ديوان الكنادرة، نساء: الدعية، ق 1، ش 10، م 4، ت: 22524403
- مريم صباح فهد الفهد، 28 عاما، شيعت، رجال: جنوب السرة، السلام، ق 2، ش 221، م 103 مقابل مسجد بيبي السالم، نساء: جابر العلي، ق 2، ش 17، م 2، ت: 50509008، 50696565
- سعود علي جدعان الراجحي، 24 عاما، شيع، الرقة، ق 3، ش 6، م 30، ت: 60338847، 99611480
- فاطمة عبد الكريم عبود خلف، أرملة، سليمان عبد الله كنكوني، 58 عاما، شيعت، رجال: جابر الأحمد، ق 5A، قسيمة 246، نساء: صباح السالم، ق 6، ش 1، ج 16، م 12، ت: 66337800، 99747991، 67055334، 25511117
- مريم عبد الله حسين الحنيان، زوجة، صالح عبد العزيز عبد الله العبيد، 61 عاما، شيعت، رجال: الروضة، ق 3، شارع أبو حيان التوحيدي، ديوان الحنيان، نساء: حطين، ق 2، شارع غانم العثمان 16، م 10، ت: 22547437، 25225952
- فضيلة عبد الكريم حبيب جراغ، أرملة، حميد حسين قمبر، 58 عاما، شيعت، رجال: مسجد الوزان، مقابل أرض المعارض، غرب مشرف، نساء: الرميثية، ق 1، شارع ناصر مبارك، م 102، ت: 65577779
- حسن علي عاشور عابدين، 19 عاما، شيع، رجال: الرميثية، مسجد مقامس، نساء: العدان، ق 7، ش 10، م 9، ت: 99334377، 99525876
- أحمد ظاهر غرير الجمل العدواني، 44 عاما، شيع، رجال: العمرية، ديوان العدواني، نساء: صباح الناصر، ق 4، ش 35، م 32، ت: 99884369
- زينب محمد حبيب، أرملة، طالب أحمد عبد الله الملا، 74 عاما، 9 صباح غد الثلاثاء، رجال: السرة، ق 2، ش 4، م 33، نساء: بيان، ق 12، الشارع الأول، ج 1، م 22، ت: 99990580، 99577707، 55588884

إنا لله وإنا إليه راجعون

AL-SABAH
الصباح
www.alsabahpress.com

إدارة التحرير:
تلفون: 24554750 - 24554850 - 24554950
فاكس: 24562200 - 24564400
E-mail: editorial@alsabahpress.com

إدارة الإعلان:
تلفون: 24867300 - 110/ 24554950
فاكس: 24867040 - 24564400
E-mail: advertising_alsabah@yahoo.com

إدارة التوزيع والإشتراكات:
تلفون: 24867300 - 110/ 24554950
فاكس: 24867040 - 24564400
E-mail: distribution@alsabahpress.com

الكويت ص.ب: 588
الصفاة – الرمز البريدي 13006
P.O.Box: 588 Safat, 13006 Kuwait