

شحنة

**الحساب «المشبوّه»
في تنظيم
المسيرات يكشف
عن «تعاون
لوجستي»**

نطحة

**حملات التشكيك طالت وزارة
الأوقاف لمجرد أنها تؤدي
دورها في الإرشاد والهداية.
- مو غريبة على أهل
الطنن!**

بطحة

**لماذا انقلبت «الجماعة»
في إحدى الدول على
الدستور؟
- لها تاريخ بديع
ب«الانقلابات»!**

موت الشعب

نهج الشفافية!

رغم حملات التشكيك التي يطلقها من يدعون «المقاطعة» وهم يدعون مرشحين محددين في بعض الدوائر الانتخابية إلا أن الشعب على ثقة بان العملية الديمقراطية بأيد أمينة. إذ سبق أن أعلنت الكويت عن استعدادها بالمراقبة الدولية للانتخابات، وامس وعلى لسان وزير الإعلام أكد أن نتائج الانتخابات ستعرض بشفافية ولا يوجد لدينا ما نخفيه، فهذا أكثر من دليل على نزاهة الانتخابات واكثر رد على المشككين، المخطئين لاخطاف الديمقراطية والساعين الى تخريب الانتخابات التي ستجري في الأول من ديسمبر المقبل.

ورغم تشكيل «اللجان الشعبية» والإعلان عن «ندوات الطعن» و«دواوين مختارة» للمحسوبين على حركة الربيع و«بديع» والتكتل غير الشعبي، إلا أن الغالبية ستشارك ولن ترد على محاولات «المنع» ومصادرة الحق الانتخابي، وهذا ما يشكل نهاية سياسية سريعة لمن كانوا يتوهمون بأنهم أغلبية وسيديرون البلد وفق أهوائهم ومصالحهم البعيدة كل البعد عن المصالح العليا للكويت.

فالوطنون بدأوا يشعرون بالامان والاستقرار، وبدأوا يلحظون خطوات جادة قادرة على إنهاء الملفات العالقة، كما تلقوا مراسيم الضرورة التي صدرت مؤخرا بارتياح واسع، بعدما حاول المزايدون تعطيلها من خلال ابعادها من قوائم اولوياتهم وحساباتهم السياسية وتحتكتات الصراع مع السلطة.

فمع مرور الوقت، ومع اقتراب العرس الديمقراطي يتضاءل امل المقاطعين بتحقيق أي «هدف» رغم «الحراك الفوضوي» والإعلانات المتتالية عن «دواوين» تعد على اصابع اليد الواحدة في محاولة قديمة متجددة للتضليل، وذلك بعد أن بين «الطموح غير المشروع» و«بيئت» «المساندة اللوجستية»، من أجل تدمير الانجازات وهدم ما بناه الآباء والاجداد من أسوار العز والشموخ.

لن يدفع المراءغين والمتلونين والملوحيين بمسيرات لا تضم سوى المنتفعين من سكرتارية و«مفاتيح» أي معارضة غير سلمية تتخذ من «التحدي» نهجا لها في تشويه صورة الكويت، في ظل دولة المؤسسات والحريات والديمقراطية التي تعتمد على نهج الشفافية في سياساتها وفي خطتها وتستند الى القانون في مواجهة «المخرين» وأعداء الدستور.

حسن المهيمزي

aalhmzy@yahoo.com

بين السطور

مقاطعين يا باشا!

حزب جمع من كل قاصي وداني
الصباح له مائة وبالميل مائة
يا أهل شعار "مقاطعين" الإناني
من ضاع عن جحره مصيره يدله!
والجرب أجرب ما تفيد المعاني
ما فيه طب وعالته بالفعلة!

meklemany@yahoo.com

المكلماني

نبت الشارع

الخطوة الأخيرة!

لا يزال «قطار الانتخابات» ماضياً في طريقه، على الرغم من كل العراقيل التي تحاول منعه من الوصول إلى محطة الأخيرة.

وكل يوم يزداد المواطنون اقتناعاً بهشاشة حجج المقاطعين، وعدم منطقيتها، واقترابهم لأي مبرر لموقفهم، سوى اصطناع الأزمات والمشكلات، والإصرار على الوقوف في وجه أي مبادرة حكومية للإصلاح السياسي.

وكل يوم نزداد يقيناً أيضاً باننا أمام مرشحين واعدنين بالخير لبلدهم، وراغبين بكل صدق وإخلاص في انجاز ما عجز «المخضرمون» من نجوم المجالس السابقة عن تحقيقه، ببساطة لأنهم انشغلوا بتلميع أنفسهم وتحصيل أكبر قدر من المكاسب السياسية والانتخابية لأنفسهم ولأقاربهم وأحزابهم، وحتى حين تم اختيار بعضهم في مناصب وزارية، كانت النتيجة كارثية، فقد حولوا الوزارات التي شغلوا حقائبها إلى «إقطاعيات» تابعة لهم، ولقائمتهم الانتخابية، وهو الأمر الذي بات معلوماً للكافة الآن.

ولذلك فإننا نحتفي بهؤلاء المرشحين الجدد، وندعو الله أن يجعل الخير فيهم، وأن يرزقهم التوفيق بقدر ما يحملون من نيات صافية، واستعداد تام لأن يصلوا الليل بالنهار، من أجل أن يعود البرلمان لأهله، ولا يصيح حكراً على مجموعة صغيرة توهمت حيناً من الزمن أنها صاحبة «الحق الحصري» للمجلس، وأنها لن تسمح لغيرها بدخوله أو الاقتراب منه.

المرشحون الذين سنختار من بينهم الأكفأ والأفضل لتمثيلنا تحت القبة، سواء كانوا من الوجوه الجديدة، أو من زملائهم أصحاب الخبرة، نعلق عليهم آمالنا في أن يصنعوا للكويت المستقبل اللائق بها، وأولى خطوات صناعة هذا المستقبل أن يأتي برلمان يليق بتجربة خمسين عاماً من الديمقراطية، لا يطغى فيه الجانب التشريعي على الرقابي، ولا الرقابي على التشريعي، برلمان كبريانات أوروبا وأمريكا، نشعر معه أنه جاء ليخدم الكويت، لا كما يريد البعض «متسلطاً» على البلاد، ومشكلاً حاجزاً منيعاً يحول دون تطورها ونهضتها.

عبدالرحمن العواد

abdulrahman@yahoo.com

فريق رولينج ستونز يحتفل بيوبيله الذهبي بحفلات موسيقية

ودافع الفريق عن أسعار التذاكر قائلًا إن إقامة العروض مكلفة لكن موقع بيليبورد المتخصص في أخبار الموسيقى على الإنترنت ذكر أن الفريق سيحصل على 25 مليون دولار مقابل الحفلات الأربع التي تم الإعلان عنها. وتمت إضافة حفل خامس في وقت لاحق.

وتتوج الحفلات بضعة أشهر حافلة بالنشاط والتجارب المسرحية والتسجيلات احتفالاً بمرور 50 عاماً على المرة الأولى التي صعد فيها الفريق إلى المسرح في ماركاي كلوب بشارع أوكسفورد في لندن في يوليو

تموز عام 1962. وأصدر الفريق البوما للصور واغنيوتين جديدتين واغنية مصورة وقيلاً وثائقياً كما ظهر في عدد من وسائل الإعلام.



فريق رولينج

شكاوى المعجبين على نطاق واسع من ارتفاع أسعار التذاكر التي تراوحت بين 95 جنيهًا استرلينيًا و«150 دولارًا»، و950 جنيهًا لمقاعد كبار الزوار.

ميري جيه بلايج وعازف الجيتار الشهير جيف بيك سينضمان للعرض بوصفهما ضيفًا شرف. ومن المتوقع حضور نحو 20 ألف متفرج على الرغم من انتشار

لندن - «رويترز»: يقم فريق رولينج ستونز حفلاً يوم الأحد بعد توقف دام خمسة أعوام احتفالاً باليوبيل الذهبي لواحدة من أنجح الفرق في تاريخ موسيقى الروك اندرول وأكثرها استمرارية.

ويقيم المغني الرئيسي ميك جاجر وعازفو الجيتار كيث ريتشاردز وروني وود وعازف الطبول تشارلي واتس وهم الآن في الستينات والسبعينات من العمر خمس حفلات هم افتتان في لندن في 25 و29 نوفمبر وثلاث في الولايات المتحدة الشهر القادم. وينضم لهما في حفل يوم الأحد في لندن العضوان السابقان بالفريق بيل ويمان وميك تيلر وهي المرة الأولى التي يؤديان فيها مع الفريق منذ أكثر من 20 عاماً. وتم الإعلان يوم السبت عن أن مغنية موسيقى آر أند بي الأمريكية

عرض لأزياء الشتاء للأطفال في عمان

عمان - «رويترز»: استضاف النادي الأرفونكسي بالعاصمة الأردنية عمان عرضاً لأزياء الأطفال لفصل الشتاء شارك فيه أكثر من 60 طفلاً وطفلة. وذكرت لانا بشارت منظمة العرض أنه يتزامن مع بداية الشتاء والاستعداد لعيد الميلاد المجيد ورأس السنة الميلادية.

وقالت للتلفزيون رويترز «اليوم عاملين عرض أزياء للأطفال لموسم الشتاء 2012 - 2013. طبعاً عاملينه بمناسبة بدء موسم الشتاء بالإضافة لأنه فترة الأعياد ورأس السنة...».

وينظم عرض أزياء الأطفال في عمان مرتان سنوياً إحداهما قبل فصل الشتاء والأخرى مع بداية الصيف.

وأضافت لانا بشارت «الأهالي يحبوا دائماً أنه أطفالهم يشتركوا فيها لأنها لها تأثير إيجابي عليهم من حيث قوة شخصيتهم على المسرح...».

وتراوحت أعمار الأطفال الذين شاركوا في عرض الأزياء بين عامين و12 عاماً.

مواقيت الصلاة

الفجر	العصر	المغرب	الظهر
4.56	14.30	6.20	11.36
			18.10

مرشح الدائرة الأولى

الحامي / خالد حسين الشطي

مقر الرجال : منطقة الرميشية / قطعة ٥ / شارع مالك بن أنس / منزل ٣٣
مقر النساء : منطقة الرميشية / قطعة ٢ / شارع ساطع الحصري / منزل ١٢

www.khalid-alshatti.com

Khdalshattivote

@khdalshatti

٩٦٩٩٧٧٠٠

KhdalshattiVote

Khdalshatti