

معدل أعمار الأستراليين 82 عاما

بلغ عمر 79.9 سنة، بينما تتوقع الفتاة العيش إلى أن تبلغ 84.3 سنة. وأظهر المكتب أن معدل الوفيات تراجع إلى 5.5 وفيات لكل ألف شخص، وهو أدنى مستوى يسجل بإستراليا على الإطلاق. وكان معدل الوفاة عام 2002 هو 6.8 لكل ألف شخص.

الأسترالية أنه طبقا لبيانات مكتب الإحصاء فقد تبين أن معدل الحياة بإستراليا بلغ أعلى مستوياته، وما زال من بين أعلى المعدلات العالمية، إذ بلغ عند النساء والرجال معا 82 سنة. وقال مدير علم الديموغرافيا بالمكتب، بيورن ديفيس، إن الصبي الذي يولد اليوم بإستراليا يمكنه أن يتوقع العيش حتى

قال مكتب الإحصاء الأسترالي، أمس الخميس، إن الأستراليين يعيشون أكثر من أي وقت مضى، وذلك في ظل تراجع معدل الوفيات إلى مستوى متدن قياسي. وبديل معدل العمر على مستويات العناية الطبية والرعاية الصحية والرغاه الذي يعيشه مجتمع معين. وأفادت شبكة «أي بي سي»



ماليزيا تحظر 2753 موقعا إلكترونيا خلال العام الحالي

كوالالمبور - «كونا»: أعلنت اللجنة المالية للاتصالات والوسائط المتعددة هذا اليوم حظرها نحو 2753 موقعا إلكترونيا خلال الفترة من يناير حتى أكتوبر من العام الحالي بسبب انتهاكها لقانون الاتصالات والوسائط المتعددة، وذكرت اللجنة في بيان صحفي أن نحو 2611 موقعا من المواقع الذي تم حظرها مزورة لبنوك ومصارف فيما تم منع نحو 103 مواقع تحوي مواد إباحية ومحتويات تنتهك قانون الاتصالات والوسائط المتعددة لعام 1998.

وأضافت أنه تم حظر نحو 15 موقعا إلكترونيا لانتهاكها قانون الجرائم الإسلامي وحظر موقعين آخرين لمخالفتها قانون الأسرار الرسمية إضافة الى حظر موقع واحد لانتهاكها قانون العقوبات وآخر لمخالفته قانون التريض الماليزي فيما تم حظر تسعة مواقع إلكترونية أخرى «لانتهاكاتها الصريحة» لقوانين البلاد المختلفة. وأشارت اللجنة الى أنها بصدد إجراء تحقيقات في عشرة مواقع أخرى للتحقق من عدم مخالفتها لقانون الاتصالات موضحة أن الحكومة من خلال اللجنة تتعاون مع الشرطة ووحدات الإنقاذ الأخرى سواء في داخل ماليزيا أو خارجها للتغلب على سوء استخدام وسائل الإعلام الاجتماعية في البلاد.

بعد تدمير المستخدمين

آبل تعد بتحديث iWork

«العربية»: استجابت شركة آبل «Apple» الأمريكية لشكاوى العديد من مستخدمي حزمة iWork، الذين ادعوا أن النسخة الجديدة من التطبيق والتي تم الكشف عنها الشهر الماضي تفكر إلى العديد من الميزات الرئيسية، حسب ما جاء في تقارير سابقة.

ووعدت «آبل» مستخدمي iWork بإضافة العديد من الميزات للتطبيق، وذلك خلال الشهور الستة القادمة، حسب ما أشارت الشركة على موقعها. وتحدثت «آبل» على موقعها عن الميزات التي ستضيفها لإصدارات تطبيقها، مثل: إضافة شريط أدوات قابل للتخصيص، ودعم استيراد الخلايا مع الصور، وتحسين عداد الكلمات، وإضافة مسطرة عمودية، وإتمام النصوص بشكل آلي ضمن الخلايا. وكانت الشركة الأمريكية قد أعلنت في 22 أكتوبر المنصرم عن تحديثاتها iWork من خلال إعادة بناء إصدارات التطبيق، لتوفر بذلك دعماً لصفحة ملفات موحدة لنسخ التطبيق على أنظمة تشغيل الشركة المختلفة، بالإضافة إلى ميزات أخرى مثل توفير سهولة في مشاركة الملفات، ودعم المخططات التفاعلية، وإضافة قوالب جديدة. وأشارت آبل إلى أن عملية إعادة البناء هذه هي من تسببت في خسران iWork لبعض خصائصه، وأكدت أنها ستقوم بتوفير هذه الخصائص وغيرها في إصدارات قادمة.

الموسيقى بالصغر تخمي الدماغ بالكبر

«دويتشه فيله»: تعلم الموسيقى بالطفولة له تأثير دائم وإيجابي على كيفية معالجة الدماغ للأصوات توصلت دراسة أمريكية حديثة إلى أن تلقي الأطفال لدروس منتظمة في الموسيقى قد يزيد سرعة الإدراك لديهم كراشدين ويبطئ شيخوخة الدماغ لاحقا عنهم، حتى وإن قرروا ترك الانهم الموسيقية وعدم العزف خلال فترة حياتهم لاحقا. وأجرت الدراسة باحثون بجامعة نورث وسترن، ووجدوا أن تعلم الموسيقى بالطفولة له تأثير دائم وإيجابي على كيفية معالجة الدماغ للأصوات، وغالبا ما يواجه الأشخاص مع التقدم بالسن تغيرات بالدماغ تتعلق بالسمع، فعلى سبيل المثال فإن أدمغة المسنين تظهر استجابة أبطأ للأصوات المتغيرة بسرعة، وهذه الاستجابة ضرورية لترجمة الكلام. ونظر العلماء في ما إذا كان التدريب الموسيقي فترة الطفولة يرتبط بتغييرات في طريقة استجابة الدماغ للصوت بعد عقود. ووجدوا أن كلما زادت فترة عزف المشاركين للموسيقى خلال شبابه، أصبحت أدمغتهم تستجيب أسرع لصوت النطق. وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة، نينا كروس، إن هذه النتائج تظهر أهمية التعليم الموسيقي للأطفال اليوم من أجل شيخوخة سليمة لعقود لاحقة.



ليدي غاغا: سأصبح أول مغنية في الفضاء



ليدي غاغا

«أ ف ب»: كشفت ليدي غاغا عبر صفحتها الشخصية على «تويتر» عن اليومها الجديد «أرت بوب»، قبل أيام من مواعده الحشد، وكان الألبوم صدر الإثنين الماضي، من دون إعلان مسبق عبر متاجر «أي توتز»، بعد تسريبات كثيرة له عبر الإنترنت.

وفي اليومها الجديد تستعيد المغنية الشهيرة انغام «الدانس» التجارية التي ضمنت لها شهرة عالمية من خلال أول إصداراتها «ذي فايم» عام 2008.

وعبر «تويتر» دعت غاغا متابعيها البالغ عددهم 40.5 مليون شخص، لشراء الإصدار الرسمي لألبومها الجديد، المقرر صدوره الأحد المقبل، في بقية أنحاء العالم.

كما لحت إلى أنها قد تصبح أول مغنية تغني في الفضاء، ونشرت مجلة «يو إس ويكلي» أن ليدي غاغا قد تصبح أول مغنية تقيم حفلة في الفضاء، وكتبت المغنية عبر تويتر: «تعالوا وتحققوا إن كانت الشائعة صحيحة مباشرة في العاشر من تشرين الثاني «نوفمبر» خلال إطلاق الألبوم»، إلا أنها حرصت على عدم تأكيد المعلومة أو نفيها.

وتذكرت المجلة الأمريكية أن ليدي غاغا تنوي الخضوع لشهر من التدريب الخاص لتتمكن في مطلع عام 2015 من إحياء حفلة في الطائرة الفضائية «فيرجين غالاكتيك» التابعة للبلووير البريطاني ريتشارد برانسون.

وحدة الجيش الصيني التي تخترق المواقع الإلكترونية

مستمرة رغم رصدتها

الانتهام. وقالت لجنة الاقتصاد والأمن الأمريكية الصينية وهي لجنة تقدم المشورة للكونجرس فيما يتعلق بالصين يوم الأربعاء أن ما كشفته شركة مانديانت أدى الى توقف قصير فقط في عمليات التسلل الإلكتروني على عدد كبير من الوحدات التابعة لجيش الشعب الصيني.

وكان تقرير لشركة الأمن الإلكتروني الأمريكية مانديانت في فبراير شياط قد قال أن الوحدة 61398 في جيش الشعب الصيني وعقرها شنغهاي هي في الغالب التي تقوم بهجمات تسلل إلكترونية على عدد كبير من الصناعات. ونفت وزارة الدفاع الصينية

واشنطن - «رويترز»: قالت شركة أمريكية للأمن الإلكتروني ولجنة استشارية للكونجرس أن الكشف في أوائل العام عن وجود وحدة سرية في الجيش الصيني تقف وراء هجمات إلكترونية لم يوقع عمليات التسلل عبر الإنترنت.

العثور على عروس بحر طولها ثلاثة أمتار

عثرت سلطات محميات البحر الأحمر على «عروس بحر» نادرة يصل طولها إلى ثلاثة أمتار على شاطئ أحد الفنادق السياحية بمدينة سفاجا في حالة إعياء شديد ونفقت عقب وصولها إلى الشاطئ حسب ما ذكرته صحيفة الرياض السعودية أمس الخميس.

وكان مدير محميات البحر الأحمر الدكتور ياسر سعيد قد تلقى بلاغا من أحد مراكب الفخس بشاطئ إحدى المنشآت السياحية بمدينة سفاجا جنوب البحر الأحمر يفيد بظهور حيوان «عروس البحر» على الشاطئ حيث تم دفع فرق ولشآت المحميات الطبيعية وتبين وجود «عروس البحر» يصل طولها إلى 3 أمتار وهي من النوع النادر وفي حالة إعياء شديد وقيل اتخاذ إجراءات الإسعاف نفقت على الشاطئ.

يوتيوب يهزم فيسبوك في استقطاب المراهقين

أظهرت دراسة حديثة أن موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» لم يعد الخيار المفضل لدى المراهقين. وأن هذه الفئة من الشباب أصبحت تبحث عن ملاذ اجتماعي آخر في غيره من المواقع الاجتماعية وعلى رأسها موقع مشاركة الفيديو «يوتيوب».

وحسب الدراسة التي أجرتها شركة الاستشارات البحثية «ذي فيوتشرز» فإن 41.6 في المئة ممن تتراوح أعمارهم بين 12 و15 عاما قالوا إن فيسبوك «كان» موقعهم المفضل، مقارنة بنحو 48 في المئة من إجمالي المراهقين، علما بأن فيسبوك كان حتى العام الماضي الموقع المفضل بين مراهقي تلك الفئة العمرية.

وقد أصبح موقع يوتيوب -التابع لشركة غوغل- الموقع الأكثر تفضيلا بين جميع المراهقين، حيث قال 50 في المئة من المراهقين ممن استجابوا للدراسة إنه موقعهم المفضل مقارنة بـ45.2 في المئة اختاروا فيس بوك.

وتتضمن قائمة المواقع المفضلة لدى المراهقين حسب الدراسة -إلى جانب يوتيوب وفيسبوك- كلا من أمازون «27.8 في المئة»، وغوغل «25 في المئة»، وياهو «19.5 في المئة»، وإيباي «10.7 في المئة»، وتيمبل «12.3 في المئة».



زائران يشاهدان لوحة يعزاد أقامته سودني بنويورك.

«سودبي» تحقق 290 مليون دولار في مزاد

للفن الانطباعي والحديث

نيويورك - «رويترز»: حققت أعمال للفن الانطباعي والحديث أسعارا قوية في واحد من أكبر المزادات التي تقيمها صالة سودبي على الإطلاق في تحول كبير عن مزادين مخبيين للامال أقيما في وقت سابق من الأسبوع.

وتصدر المبيعات يوم الأربعاء تمثال للنحات السويسري الشهير البرنوجياكوميني باسم «راس ديجو الكبير Grande tete de Diego» الذي بيع بخمسين مليون دولار ولوحة زيتية للفنان الإسباني يابلو بيكاسو باسم «راس امرأة Tete de femme»، التي بيعت في المزاد بمبلغ 39.9 مليون دولار.

وزاد إجمالي المبيعات على 290 مليون دولار وتمكنت سودبي من بيع 81 في المئة من المعروضات في المزاد وعددها 64 قطعة.

وهذه أفضل صفقة تحققها سودي لأعمال الفن الانطباعي والحديث بخلاف صفقة لبيع واحدة من نسخ لوحة الترويجي إيفرارت موند الشهيرة «الصرخة The Scream»، التي بيعت في مايو أيار عام 2012 بمبلغ قياسي بلغ 120 مليون دولار.