

خلال ترؤسه الاجتماع التنسيقي الثالث عشر

طلال الخالد : الإعلانات العشوائية غير حضارية وتحجب الرؤية عن قاندي السيارات



■ جانب من الاجتماع



■ الشيخ طلال الخالد مترئسا الاجتماع التنسيقي الثالث عشر

تنفيذ الاعمال والافكار التي تدعم عمليات التجميل والتحديث في المحافظة.

وحول سوق الصغارين أكد مدير عام الهيئة العامة للصناعة

عبد الكريم التقي أن نحو 16 شركة تقدموا بعروضهم ، لافتا الى أن العرض الفائز سيكون بعد نحو شهرين من الآن .

وفيما يتعلق بنقطة الشملان أكد ممثل مؤسسة الموائى الكويتية أن تنفيذ السور سيتم قريبا بعد الانتهاء من إقامة بناء مجاور للسور لمرافق للخدمات والمؤسسات الرقابية.

وفي نهاية الاجتماع أعرب محافظ العاصمة عن شكره وتقديره للحضور على تعاونهم الدؤوب وإنجازاتهم الملموسة وجهودهم الدائمة في خدمة بلدنا الكويت.

العمل مسؤولة وواجب وطني ونفتخر بعبءاتكم وإنجازتكم فأنتم الأساس والداعم لعملنا تقي : تقدمت 16 شركة تقدموا بعروضها لسوق الصغار والعرض الفائز سيكون بعد نحو شهرين من الآن

وطني ونفتخر بعبءاتكم وإنجازتكم فأنتم الأساس والداعم لعملنا وكل الفرق الميدانية من البلدية والكهرباء وقوة الإطفاء العام والداخلية والإشغال والزراعة والثروة السمكية والبيئة والموائى وباقي الجهات الأخرى.

وفيما يتعلق بإزالة المجسمات القديمة وبناء مجسمات جديد وتجميل بعض مداخل العاصمة أوصح الخالد أن تجميل مدينة الكويت العاصمة يأتي على سلم أولياتنا مشيرا الى أن ما نحتاجه فعلا هو السرعة في

أكد محافظ العاصمة الشيخ طلال الخالد أن الإعلانات العشوائية ، وغير المنظمة في مناطق العاصمة منظر غير حضارية ، وتلوث بصري و تحجب الرؤية عن قاندي السيارات ، ومشكلة مؤرقة تحتاج إلى حلول بالتعاون مع مختلف الجهات المعنية.

جاء كلام الخالد خلال الاجتماع التنسيقي الثالث عشر الذي عقده في غرفة الاجتماعات في ديوان عام المحافظة بحضور نائب رئيس القوة لقطاع الوقاية " قوة الإطفاء " اللواء خالد العبد الله ، ونائب مدير عام البلدية لشؤون محافظتي العاصمة والجهراء المهندس فيصل صادق جمعة ، ومدير الهيئة العامة للصناعة عبد الكريم تقي ، والوكيل

رئيس الأركان بحث مع مسؤول عسكري أمريكي موضوعات ذات اهتمام مشترك



■ خالد الصالح مع سكوت سيلمون

بحث رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الصالح أمس الأربعاء مع رئيس قسم المهندسين 55 والقائد العام لفيلق المهندسين الأمريكي الفريق سكوت سيلمون والوفد المرافق له مواضيع ذات اهتمام مشترك لا سيما العسكرية منها.

وقالت رئاسة الأركان في بيان صحفي

لاسيما مع التقدم الهائل في التقنيات ونظم الاستزراع والتربية والإنتاج

« الأبحاث » : الاستزراع المائي يعد أحد أهم الصناعات

الغذائية لتحقيق الاكتفاء الذاتي من المنتجات البحرية



■ معهد الكويت للأبحاث العلمية

أكد معهد الكويت للأبحاث العلمية ان صناعة الاستزراع المائي تعد احد اهم الصناعات الغذائية وأسرعها نموا وانتشارا في العالم ومن الحلول الناجحة لتحقيق الاكتفاء الذاتي من المنتجات البحرية لاسيما مع التقدم الهائل في التقنيات ونظم الاستزراع والتربية والإنتاج. جاء ذلك في كلمة للقائم بأعمال مدير عام المعهد الدكتور مانع السديراوي أمس في "المؤتمر الدولي الأول للاستزراع السمكي" الذي نظمه المعهد بالتعاون مع وزارة الخارجية بشكل تجاري وتطبيق "ZOOM" تحت شعار "نجاح الاستزراع السمكي واستدامة مصائد الأسماك والتنوع البيولوجي من أجل توفير الأمن الغذائي" تحت رعاية وزير التربية ووزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور علي المصفي.

وقال السديراوي ان المؤتمر يهدف إلى تبادل الخبرات العلمية والعملية مع المؤسسات الإقليمية والعالية للوقوف على الجهود المبذولة في مجال تربية الأحياء المائية بشكل تجاري والحفاظ على التنوع البيولوجي في البحار واستدامة مصائد الأسماك وتحقيق الأمن الغذائي. وأضاف أن من فعاليات المؤتمر ورشة عمل دولية بعنوان "مستقبل صناعة الاستزراع المائي في منطقة الخليج - الفرص والتحديات" خلال الفترة من 6

تضمن طرح فيلم وثائقي وطني عبر التكنولوجيا الرقمية

مجلة الكويت تصدر «فرحة وطن»

أصدرت وزارة الإعلام ممثلة بقطاع الصحافة والنشر والمطبوعات العدد الجديد من مجلة «الكويت»، بمناسبة احتفالات الأعياد الوطنية "العيد الوطني الحادي والستون وعيد التحرير الحادي والثلاثون" ، وتضمن العدد ملفا خاصا يحمل عدة موضوعات بينها الاستقلال وتطلعات الشعب، تحرير جزيرة قاروه، وقفة مع تاريخ ساحة العلم، وتكريات الغزو والتحرير، كما عبرت عنها لوحات التشكيليين الكويتيين، وكذلك «سيف العرب» المسرحية الأبرز في التعبير عن آثار الغزو العراقي الغاشم، فنانون عرب غنوا للكويت اعزازا ومحبة لشعبها، قصيدة نحن باقون هنا «مقروءة ومسموعة».

كما تضمن العدد وطني الكويت سلمت للمجد 44 عاما على بث الشيد

برعاية وزير شؤون الديوان الأميري

«المهندسين» أطلقت مسابقة «التصوير الفوتوغرافي»

في نسختها الرابعة



■ جانب من حفل الإطلاق



■ انطلاق مسابقة التصوير الفوتوغرافي

"الدرون" والتصوير المعماري ليدخلا ضمن المنافسة بعد ان كانت قاصرة على التصوير باللون الأبيض والأسود واللون. وقال ان التركيز على الجانب المعماري جاء ليتماشى مع التطور المعماري والتميز في التصميم المعماري الموجودة في المباني الرسمية والخاصة في البلاد.

وأعرب عن طموح الجمعية بأن تتوسع المسابقة خلال الأعوام القليلة المقبلة لتشمل مشاركة مواطني ومقيمي دول مجلس التعاون الخليجي. من جانبه قال المحكم ناصر

حاضنة للمبدعين والموهوبين في مجال التصوير الفوتوغرافي دون حصر نطاق الدعم على المهندسين والمهندسات. من ناحيته ذكر نائب المدير العام للجمعية المنسق العام للمسابقة محمد عوض في كلمته ان المسابقة عادت في النسخة الرابعة بشكل "أكثر تطورا" ليكون اطار المشاركة اوسع وأعم ليشمل الموهوبين من المواطنين والمقيمين على ارض دولة الكويت ولمختلف الأعمار.

وأضاف ان الجمعية اهتمت بتحديث مواضيع المسابقة لتشمل التصوير الجوي الوطني، 71 عاما من العطاء لإذاعة الكويت في اليوم العالمي للإذاعة، سناء الخراز صورة مشرقة عن عطاء بنات الكويت، مؤسسة الباطين للإبداع الشعري بصمة واضحة في المشهد الثقافي العربي والإسلامي، جنا الشهاب فرضت نفسها بقوة في عالم الاختراعات، جاسم بن عيسى أول طبيب اسنان كويتي، الفيحاء درة الكويت الجميلة، القاهرة وهي عاصمة الثقافة لدول العالم الإسلامي للعام 2022، إضافة إلى أول تعاون بين تلفزيون الكويت ومجلة «الكويت» بطرح فيلم وثائقي وطني بعنوان «فرحة وطن» تم عرضه عبر باركود على صفحات المجلة، ويعتبر سابقة في المجالات الثقافية والإصدار الورقي المطبوع عبر تقنية التكنولوجيا الرقمية.