

سمو رئيس مجلس الوزراء رعى وحضر حفل ختام مهرجان القرين الـ28 في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي

النواف: الكويت حريصة على دعم الحركة الفكرية ورعاية المبدعين

نثمن الجهود التي بذلها العاملون في وزارة الإعلام والمجلس الوطني للثقافة وعملهم الدؤوب لإنجاح المهرجان

الاعتزاز البالغ بالأوبريت الوطني "سدرة اللؤلؤ" الذي يسجل لحقبة مهمة ومتميزة من تاريخ الكويت المجيد

التشكيلية والتطبيقية "الرسم" والفنان عبدالله بهمن عن دوره بمسلسل "الناموس" في مجال التمثيل التلفزيوني والسينمائي والمخرج علي البلوشي عن مسرحيته "الطابور السادس" في مجال الإخراج المسرحي. وفي مجال الآداب فقد حصل على جائزة الشعر عائشة العبدالله عن ديوانها "واقفة على قلبها كنخلة" وحصل أحمد الزمان على جائزة الرواية عن رواية "آدم ينحت وجه العالم" كما فازت الدكتورة سعاد العنزي بجائزة الدراسات اللغوية الأدبية والنقدية عن عملها "نساء في غرفة فرجينيا وولف".

وفي مجال تطبيقات الأجهزة الذكية فقد فاز بجائزة تطبيقاتها محمد السريع عن تطبيق "إيفنتات". وقام سمو الرئيس بتكريم شخصية المهرجان الملكي الأمير الشاعر بدر بن عبدالحسن آل سعود تسلمها نيابة عنه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن بدر بن عبدالحسن آل سعود بالإضافة إلى تكريم سموه للفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعام 2022. وشهد الحفل تقديم عرض فني وطني بعنوان "سدرة اللؤلؤ" "الكويت كما رآها الآخرون عبر الأزمنة" تضمن لوحات درامية وغنائية توثق لأهم الأحداث في تاريخ دولة الكويت كما رواها الرحالة والمؤرخون شارك في بطولته نخبة من فنانين الدراما والمسرح والغناء الكويتيين.



■ جانب من الحفل الختامي



■ سمو الشيخ أحمد النواف متقدما الحضور وقوفا خلال عزف النشيد الوطني

عبدالرحمن المطيري: الكويت أيقنت بأن العالم يتجه نحو تغيير اجتماعي من أهم تجلياته البحث عن الأفكار الجديدة

البلاد مرت بحقب زمنية عدة تحكي مراحل عظيمة وتسطر صفحات خالدة من البذل والعطاء لأهلها منذ النشأة

محمد أبو الحسن: التقدير العظيم الذي نراه شكلا ومضمونا سيجعل الطموح أكثر إلحاحا والإبداع أكثر تدفقا ووصولا

الثقافي والفني والأدبي في البلاد وحرصها على استمرار الرقي والتطور لدولة الكويت وشعبها. ونمن "هذا التقدير العظيم الذي نراه شكلا ومضمونا والذي سيجعل الطموح أكثر إلحاحا والإبداع أكثر تدفقا ووصولا لنيل مثل هذه الجائزة التقديرية والتشجيعية". يذكر أن الحاصلين على جوائز الدولة التقديرية لعام 2022 هم الدكتور مرسل العجمي في مجال الدراسات الأدبية والنقدية واللغوية والفنان محمد الشيخ الفارسي في مجال الفنون التشكيلية ومحمد أبو الحسن في مجال الخدمات الثقافية. ونال جائزة الدولة "التشجيعية" في مجال الفنون الفنان عبدالله العتيبي عن عمله "انتظار" في مجال الفنون

التاريخي الوطني تحت عنوان "سدرة اللؤلؤ" الذي يحكي تاريخ الكويت وحضارتها منذ عصور ما قبل الميلاد مروراً بمرحلة التأسيس وحتى وقتنا الحاضر". بدوره قال المستشار في الديوان الأميري محمد أبو الحسن الفائز بجائزة الدولة التقديرية في مجال الخدمات الثقافية في كلمة ألقاها نيابة عن المكرمين الفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعام 2022 "إنه لشرف عظيم لي أن أقف أمامكم متحدداً في هذا الحفل الكريم باسمي وباسم الأخوان والأخوات الكرام الذين تم اختيارهم لنيل جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية". وأشار أبو الحسن إلى جهود حكومة الكويت ودعمها للامحدود لجميع أوجه النشاط

لفعاليات اختتام المهرجان مؤكداً أن التاريخ يعد مرة الشغوب يعكس ماضيها ويصف حاضرها وتبني على هدي منه مستقبلها وهو ذاكرة الأمم ومستودع تجاربها. وقال إن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يعد نافذة الكويت الثقافية على العالم والناظر والمدقق في رزامة الأنشطة والفعاليات التي صاحبت مهرجان القرين هذا العام. وأكد حرص المجلس على تطبيق الاستراتيجية الثقافية في دعم مجالات الفنون والثقافة والاقتصاد والتنمية المجتمعية عبر رؤية تنمية ثقافية مستدامة وبيئة محفزة للإبداع. وأشاد الوزير المطيري بجهود القائمين على الأوبريت الفني التاريخي "سدرة اللؤلؤ" المصاحب

تكريم أبنائها من المبدعين في كل مجال وحثهم على مزيد من الجد والعطاء منتهجا لتكريم هؤلاء المؤثرين والمبدعين فكانت أهم الفعاليات لهذا المهرجان الثقافي هي تكريم إحدى الشخصيات التي أثرت الثقافة وأعطتها أبعاداً إنسانية وأطلقت العنان لأفائها الإبداعية الخلاقة". وعبر عن سعادته "بأن تكون شخصية مهرجان القرين الثقافي في دورته الحالية أذكى كريما وفارسا للكلمة أحد رواد الحداثة في القصيدة الشعبية الحديثة الشاعر المجدد صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالحسن بن عبد العزيز آل سعود".

وأعرب سموه في تصريح صحفي خلال رعايته وحضور حفل ختام مهرجان القرين الثقافي بدورته الثامنة والعشرين في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي الذي أقيم مساء أمس الأول، أعرب عن خالص تهنئته للفائزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعام 2022 وتقديره الكبير لأعمالهم الإبداعية المتميزة التي أثرت الحركة الثقافية والفنية والأدبية في البلاد. وأشاد سمو رئيس مجلس الوزراء بالجهود التي بذلها العاملون في وزارة الإعلام والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وعملهم الدؤوب لإنجاح هذا المهرجان معرباً عن اعتزازه البالغ بالأوبريت الوطني "سدرة اللؤلؤ" الذي يسجل لحقبة هامة ومتميزة من تاريخ الكويت المجيد. وألقى وزير الإعلام والثقافة ووزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عبدالرحمن المطيري كلمة بهذه المناسبة أكد فيها أن دولة الكويت أيقنت بأن العالم يتجه نحو تغيير ثقافي واجتماعي من أهم تجلياته البحث عن الأفكار الجديدة واستثمارها في

بناء مجتمع معرفي مشيراً إلى أنها ذهبت باتجاه تكريم أبنائها من المبدعين في كل مجال وحثهم على مزيد من الجد والعطاء. وقال المطيري "يسعدني الترحيب بكم في هذه الأمسية العاصرة بكل ألوان الطيف الثقافي والتي ترتدي حلة التكريم والتقدير لكويتية من المبدعين الذين أثروا المشهد الثقافي في الكويت وخارجها". وأوضح أن دولة الكويت عملت في اتجاهين الأول أنها يمت وجهها نحو الخارج لتكريم نخبة المثقفين الذين يبنيون الحضارات بأفكارهم ويريحون القيم بنتائج عقولهم ويقومون المجتمعات بما لديهم من وعي وخبرات متراكمة تركز المنظومة من المبادئ لا يختلف عليها أحد مثل احترام الآخر والحق في



■ سمو الشيخ أحمد النواف يكرم أحد الفائزين بجوائز الدولة لعام 2022



■ تكريم أبو الحسن



■ النواف يكرم شخصية مهرجان القرين الأمير بدر بن عبدالمحسن



■ جانب من التكريم



■ سمو الشيخ أحمد النواف والأمير بدر بن عبدالمحسن يتوسطان الحضور خلال حفل ختام مهرجان القرين الثقافي



■ لوحة فنية عن تاريخ الكويت



■ من أوبريت السدرة



■ كلمة وزير الإعلام