

خلال كلمته في حفل توزيعها بمسرح عبد الحسين عبد الرضا

الجبری : جوائز الدولة تؤكد رعاية القيادة لكل فكر وطنی مبدع



نحو عن التخطيوي في الفياليلات



تقديم شخصية المدير جان الشهادتين العلويتين



ویرایش اول مادلین

الشاعر بدر بورسللي في مجال الأداب والفنان محمد المنصور في مجال المسرح والدكتورة فتوح الخترش في العلوم الاجتماعية. وتم أيضًا توزيع جوائز الدولة التشجيعية على الفائزين فيها حيث فاز في مجال الفنون التشكيلية مناصفة سعد حمдан عن عمله (الحدالة والواقعية) وفواز الدويش عن عمله (الحرية). وفي التفاصيل المسرحي فاز بها

مناصفة عبدالله التركمانى عن مسرحية (صدى المصت) واحمد الحليل عن مسرحية (من قال ماذا) وفى الاخرج التلفزيونى فازت راقية المتبع عن (روح الكويت) وفى الاخرج الاذاعى خالد المفدى عن (ابن اطورية المسلمين).

وفى مجال الآداب فاز فى الفصاحة القصيرة فيصل الحبيبى عن (ابناء الازمة الاخيرة) وفى ادب الطفل فاز محمد البادر عن (صغار على الحرب) وفى الترجمة الى العربية الدكتورة فازت تجمعة ادريس عن (الجلطة التي أثارت يصبرى).

اما فى مجال العلوم الاجتماعية فاز فى الدراسات التاريخية الدكتور عايد الجريه عن عمله (الكويت ومقاطعة الكيان الصهيوني) وفى العلوم السياسية فاز على الغوضى عن (الحركة الوطنية فى الكويت والعدوان الثلاثى على مصر).

المهرجانات منارة ثقافية وفكرية تجتمع فيها رموز الفكر والإبداع
العبد الجليل : الشاعر عبدالعزيز البابطين قدم الكثير للكويت وكانت له إنجازات عظيمة في الثقافة والأدب
البابطين: المؤسسة تقدمت نحو مرحلة مفصلية في تاريخها عبر إعداد 17 منها لثقافة السلام
تم إنشاء العديد من الكراسي بالجامعات العالمية لتدريس الثقافة العربية

تم إنشاء العديد من الكراسي بالجامعات العالمية لتدريس الثقافة العربية

ورموز الثقافة ليقدموا
ختيرها الكثيرون.
ناف ان اهم انجازات
البابطين الثقافية خلال
منذ انتلاعها تتركز في
الايات اولها الشعر حيث
سنة 14 دورة لجوائز
شعري في عواصم عدة
ها للشعراء اضافة إلى
عديد من المعامن ومنها
بابطين للشعراء ومعجم
لরون الـ19 والـ20.
يهدى الصدد
إلى ان المجال الثاني ترتكز
على حوار الحضارات
واعثير البابطين ان هذه المانح
تتمثل مبادرة كوبية وعربية شارك
في وضعها رؤساء جمهوريات
وحكومات وخبراء من أكثر من 20
دولة من مختلف الثقافات.
وطرق الى تعاون المؤسسة مع
العديد من الهيئات الدولية كالامم
الملتحدة ومحكمة العدل والصلب
الأحمر والهلال الأحمر لإقامة
المقديري العالمي الأول لثقافة السلام
الذى أقيم في مقر محكمة العدل
الدولية حيث تم توقيع اتفاقية
لاختضان الملتقي لعشر سنوات
قادمة لافتتا إلى ترکيز المقديري
الأول على اليمن والعراق وأفريقيا
الوسطى.
وأشار إلى عشرات الكراسي
التي تم إنشاؤها في العديد من
الجامعات العالمية لتدرس الثقافة
العربية إضافة إلى بعثة البابطين
في محكمة العدل الدولية.
ومن جانبة القى الفنان محمد
المتصور كلمة الفائزين بجولائز
الدولة معتبرا ان هذا التكريم هو
نهج الكويت مع اثنائهما المبدعين.
وشهد الحفل توزيع الدروع على
الفائزين بالجوائز المقديرية وهو

البابطين الثقافية وإنشاء مؤسسة تحمل اسمه تفرعت ما بين مجالات الشعر والمكتبة وأصدار الكتب وحوار الأديان والثقافات وإنشاء العديد من الكراسي في الجامعات العالمية خاصة بالثقافة العربية. وتحدث البابطين خلال القلم عن علاقته بالشعر وكيف تقم قصيده الأولى وهو بون ١٥٣ مشروا إلى تشجيع والده وآخذه عبد الطليف ثم تم تكريم البابطين وأهداؤه مجسمًا مدرسة المباركة التي تعد أولى مدارس دولة الكويت.

وتقدم البابطين في كلمة له بالشكر لأعضاء المجلس لاحتياره شخصية المهرجان قائلاً إن مهرجان القرن أصبح ظاهرة ثقافية يارزة ويشاطأ سموياً يضم فعاليات متعددة ويلتقي فيه جمع غفير من

قال وزير الاعلام ووزير الدولة للشؤون الشباب ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب محمد الجبری ان جوائز الدولة التقديرية والت التشجيعية تؤكد رعاية القيادة السياسية العليا لكل فكر وطنى مبدع .
جاء ذلك فى كلمة للجبری مساء امس خلال حفل توزيع هذه الجوائز للقائزين بها لعام 2019 وتكريم شخصية مهرجان القرى الثقافية بدورته الـ 26 الشاعر عبدالعزيز الباطين فى مسرح عبد الحسين عبد الرضا .
وأضاف الجبری ان جوائز الدولة تبين مدى اهتمام الكويت بابتهاها المبدعين فى المجالات المختلفة وتقديم القدوة والمثال للأجيال الشابة للعمل بجد وابداعاً لخدمة الكويت الطالية .
ورحب بالاثابة عن سمو الشيخ صباح الخالد رئيس مجلس الوزراء راسى المهرجان وهذه الاحتفالية بكل من ساهم فى دعم هذا المهرجان الذى يأتى اليوم منارة لثقافية وفكرية تجتمع فيها رموز الفن والإبداع كل عام لتقديم ما يثيرى الحركة الفنية والثقافية فى مجالاتها المختلفة .
واعرب عن سعادته بتكريمه المبدعين وتقدير الشخصيات الفعالة والاحتفال بتكريم شخصية المهرجان بما كان له هذا الاختبار .

الوجود شبهة اعتداء على المال العام ـ نراهـةـ إـحـالـةـ رـدـ ـ إـلـىـ الـنـيـاـةـ الـعـامـةـ

أكاد استمراره في استقبال المراجعين وحل مشاكلهم

الحربي : حسم تعيين باحثين نفسيين واجتماعيين من المواطنين قريباً



11

The image shows the exterior of a modern, light blue building with large glass windows and doors. The building has multiple entrances, each featuring a sign with the text "الهيئة العامة لكافحة الفساد" (General Authority for Anti-Corruption) in Arabic and English. Two flags are visible on poles in front of the building: the flag of Kuwait on the right and the flag of France on the left. A few people are standing near the entrance on the right side of the building.

أعلنت الهيئة العامة لمكافحة الفساد "نزاهة" أمس إهالة رئيس اتحاد رياضي سابق وأخر إلى النيابة العامة لوجود شبهة اعتداء على المال العام . وقال المتحدث الرسمي للهيئة الأمين العام المساعد لكتفه الفساد والتحقيق الدكتور محمد بوزبر في تصريح صحفي أن قطاع كشف الفساد والتحقيق تلقى بلاغاً مستوفياً للشروط الشكلية والموضوعية المقررة بقانون رقم 2 لسنة 2016 بشأن إنشاء الهيئة ولائحته التنفيذية . وأوضح أنه تم إرتكاب كل المستندات والمعلومات بشان الواقعة محل البلاغ لوجود شبهة اعتداء على المال العام متمثلة بتسليم مبالغ شيكات من الهيئة العامة للرياضة دون تقديم قواتير لتخفيض هذه المبالغ بشكل كامل عند عودتهم من البطولة والمعسكر وعدم ردhem لفائض المبالغ

«الشؤون»: نسعى لتحقيق الرفاه والصحة الجيدة

الإمدادات الطبية لمسنن