

استطابول - كونا: أشاد الأمين العام للمنطقة العربية للهلال والصليب الأحمر الدكتور صالح السجيفاني أمس بالدور «الريادي التأسيسي» الذي تقوم به دولة الكويت في مجال العمل الإنساني. وقال السجيفاني في تصريح له (كونا) على هامش مشاركة المنظمة في القمة العالمية للعمل الإنساني إن دولة الكويت تقوم بدور «ريادي ومتين» على مستوى الإفراز والمهارات من أجل خدمة العمل الإنساني على مستوى أبعاد الوطنية والإقليمية والعالمية. وأشار السجيفاني في هذا الصدد إلى الدور الذي تقوم به دولة الكويت والمنظمات الإنسانية الكويتية وجمعية الهلال الأحمر الكويتية في دعم الجهود الإنسانية والإغاثية للشعوب المتضررة والمكروبة على مستوى العالم.

ونوه السجيفاني بالجهود الكبيرة التي تبذلها جمعية الهلال الأحمر الكويتية في دعم بناء القدرات والتنسيق والشراكات مع المنظمات الدولية والأممية في المجال الإنساني لاسيما المنظمة العربية للهلال والصليب الأحمر. وقال السجيفاني إن مشاركة الهلال الأحمر الكويتي بالعرض المصاحب للقمة العالمية للعمل الإنساني تؤكد ما تتميز به الجمعية من دور إنساني على المستوى الدولي.



أمير البلاد متقدماً الحضور حلال افتتاح مجلس الأمة الجديد



رئيس مجلس الأمة عزّلها بسم أمير البلاد

ـ بـ ((صـبـاحـ الـأـحـمـدـ))ـ الجـلـيـلـ فـيـ مـجـالـسـ الـأـلـمـةـ

■ سموه دائمًا ما يشدد على الشورى والديمقراطية في زمن تعيش فيه شعوب منطقتنا أزمات الرغيف وأحلام العيش الكريم

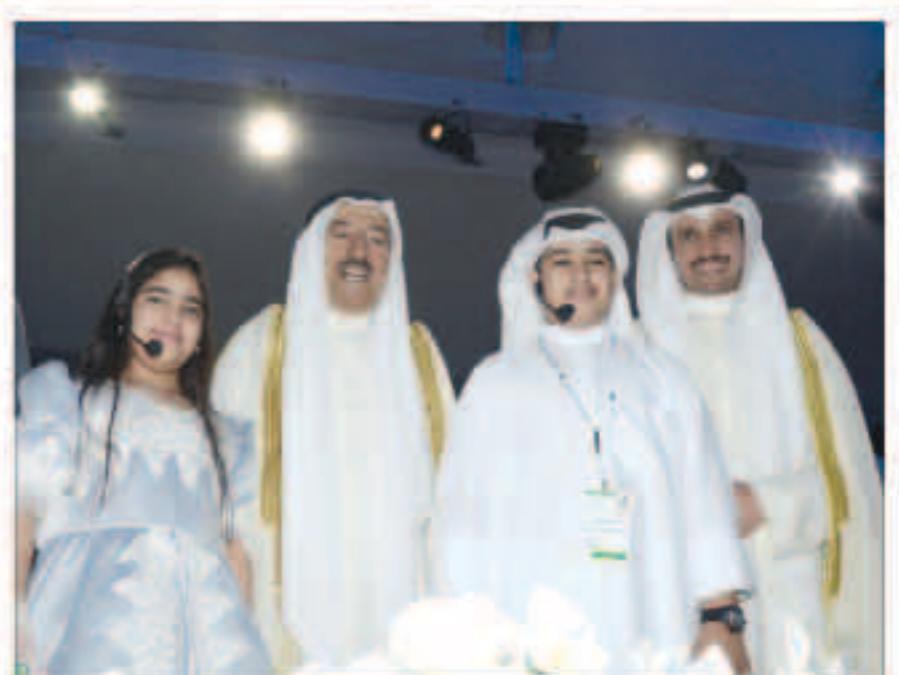
■ كنت أحد الشاهدين على هذا العهد ولم أستشر صاحب السمو في موضوع يتعلق بحقوق الشعب إلا وكان في صفة



تقديم سعد ولي العهد



خالد عرض اللوحات الفنية التوعلية



أمير البلاط مع ملوك وملائكة قديساً لوحدة وطنية في حفل الافتتاح

القدير ان يحفظكم وان يديم عليكم
نسمة الصحة والعاشرية وان يحفظ
الكويت وشعبها الوفي الابي عن
كل شر ومكرهه الله سميع الدعاء.
بعدها تفضل سموه بتكريم
القائدين على اعداد القائد الولاثي
وهي نهاية الحفل تم تقديم هدية
ذكارية لسموه ولسموه ولبي
العهد.
هذا وقد غادر سموه مكان
الحفل يمثل ما استقبل من حفاوة
وتحفظ

■ مشروع المبني الجديد يضم مكاتب حيوية تساعده في اداء اعمالة ورسالتها

A photograph showing a group of approximately ten men in traditional Saudi Arabian dress. They are wearing white agals (headdresses) with black agal pins, and ghutras (headscarves). Many are wearing yellow sashes (shaghaf) with gold embroidery. The men are dressed in either white or brown robes (ghutras). They are standing in a row, looking towards the camera. The background is a bright, possibly indoor or outdoor setting with large windows.



الذالم يلقي كلمته



لوحة فنية وملئية في حب الوطن

زمن كانت شعوب منطقتنا تعيش
ازمات الرغيف والاحلام العيش
الكريمة والارهاب والتشغلات
الاجتماعية والاحتربات الهاشة.
وافتاد السالم قائلًا : لقد
اطلقنا اسم سموكم على المبتي
الجديد لنواب الامة لتفوق ایستاننا
هذا هو حامي الدستور الذي يقف
نوما خالل كل ازمة سياسية او
دستورية في صلب الدستور قوله
وفعلا وعملا تصرحوا وتتميما
سرارهوا