

مع تطبيق المنهج المدمج

جامعة الكويت: ملتقى «كوفيد- 19 يغير طبيعة التعليم» يوصي بالاستعداد لاستقبال الطلبة



الجامعة

أعلنت جامعة الكويت ان ملتقى «كوفيد19- يغير طبيعة التعليم» أوصى بالاستعداد لعودة الطلبة حضوريا وتطبيق المنهج المدمج كوسيلة لتجاوز المرحلة القادمة بنجاح وليس غاية بحد ذاته.

وأكدت القائم بأعمال رئيس مركز تطوير التعليم بكلية التربية بجامعة الكويت الدكتورة عائشة العازمي في جلسة اعلان التوصيات في ختام المؤتمر مساء الخميس الماضي ضرورة الاهتمام بالتعليم في دولة الكويت باعتباره أولوية في بناء الوطن وتلبية احتياجات المستقبل على كافة صوره ووسائله المتاحة وبافضل الكوادر والاساليب.

وأشارت العازمي الى ان التوصيات بينت أهمية وجود جهاز متخصص بإدارة الأزمات بشكل عام والتعليم

بشكل خاص بضم كفاءات وطنية متخصصة تستفيد من الجائحة. وقالت ان الملتقى الذي عقد برعاية القائم بأعمال

عميد كلية التربية الدكتور فوزية هادي شدد في توصياته على الاستعداد للعام الدراسي القادم بخطة تربوية واستراتيجية

واضحة تتماشى مع رؤية الكويت 2035 الى جانب الاهتمام بالتغطية الاعلامية لخطط ورؤى وزارة التربية بما يوضح التصورات حول

استقبال العام الدراسي القادم ومشاركة كافة أطراف العملية التعليمية. وذكرت انه يجب الاهتمام بالتهيئة النفسية للمعلمين والطلبة وأولياء الامور لما بعد الجائحة وضرورة الاستفادة من التجربة الحالية في تبني طرق تدريس وتقييم للطلبة مختلفة وتناسب مع الظروف المستجدة.

وشهد الملتقى مجموعة من الحلقات النقاشية والمحاضرات على مدى خمسة ايام وبلغ عدد المشاركين في البرنامج التدريبي «ضمان استمرارية التعلم في الظروف الاستثنائية» الذي قدمه مركز التعليم المستمر في جامعة هلسنكي لتدريب أعضاء هيئة التدريس في كلية التربية بجامعة الكويت ومديري المدارس والمعلمين في وزارة التربية على التعلم الهجين نحو 3 الاف مشارك.

«ذوي الإعاقة»: العلامة الظاهرة في شهادة الإعاقة للحماية من التلاعب بها



هنادي المبيلش

هو الحال بالنسبة للمستندات الرسمية الصادرة من بعض الجهات الحكومية، كما تتمكن الجهات الحكومية واصحاب العلاقة الحصول على ذات البيانات الرسمية الصادرة من الهيئة من خلال الربط الالي مع الجهات الحكومية ومن خلال التراسل الالكتروني بالإضافة الى خاصية التحقق من الباركود المضاف حديثا على الشهادة الصادرة اونلاين .

صرح نائب المدير العام لقطاع الخدمات النفسية والطبية والاجتماعية ومراكز رعاية المعاقين هنادي مساعد المبلش في الهيئة العامة لشئون ذوي الإعاقة الى أن العلامة الظاهرة في أسفل يسار شهادة الإعاقة «نسخة غير معتمدة» هي علامة لأوراق أمنية عالية الحماية تم تصميمها خصيصا للحماية من التلاعب بالبيانات وهي تظهر فقط عند تصوير المستند كما

لتنمية مهارات الكوادر الكويتية في الإدارة والتكنولوجيا والأمن السيبراني

كلية الكويت التقنية تعزز تعاونها مع «الدفاع»



اللواء الركن فهد الطريجي والعميد الركن فيصل دشنتي ومشاري أيمن بودي

احتفلت كلية الكويت التقنية 2021 بتجديد اتفاقية التعاون المشترك في مجال التعليم والتدريب والاستشارات مع وزارة الدفاع.

حضر الحفل رئيس هيئة التعليم العسكري اللواء الركن فهد الطريجي، ومدير التعليم المشترك العميد الركن فيصل دشنتي، ووفد مرافق، إضافة إلى ممثل كلية الكويت التقنية رئيس مجلس الأمناء مشاري أيمن بودي. وأولت هيئة التعليم العسكري في وزارة الدفاع اهتماما بطرق التدريس التقنية وتنوع البرامج المقدمة في كلية الكويت التقنية التي تهدف إلى تنمية مهارات الكوادر الكويتية في مجال الإدارة والتكنولوجيا والأمن السيبراني لتلبية احتياجات سوق العمل.

يعد إنجازاً لاسم دولة الكويت في المحافل الأكاديمية

«العلوم الإدارية»: تجديد الاعتماد الأكاديمي الدولي خمس سنوات دون شروط



محمد زميل

أعلنت كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت أنه تم تجديد اعتمادها الأكاديمي لمدة خمس سنوات دون أي شروط من أقدم وأعرق هيئة اعتماد دولية في مجال اعتماد كليات الإدارة «AACSB» وهي أكبر شبكة تعليمية لإدارة الأعمال. وأكد القائم بأعمال عميد الكلية الدكتور محمد زميل في تصريح صحفي مساء الخميس الماضي أن هذا التجديد يعد إنجازاً لاسم جامعة الكويت لتكون بالصفوف المتقدمة عالمياً وكذلك لاسم دولة الكويت في المحافل الأكاديمية.

وقال زميل أن الكلية بهذا الاعتماد تعتبر من أوائل الكليات على مستوى العالم التي يتم فحص ملفها عن بعد مشيراً إلى أن جدول الزيارة والتقييم كان معداً قبل جائحة كورونا وتحديداً في شهر مارس الماضي وتم التواصل مع الجهة المعنية من أجل تحويل التقييم إلى صورة رقمية وتمت الموافقة عليه.

«الصحة العالمية» تنضم إلى مجلس

أمناء جائزة السميث للتنمية الأفريقية

أعلنت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي انضمام منظمة الصحة العالمية ممثلة بمساعد المدير العام للمنظمة المكلف ببرنامج إدارة حالات الطوارئ والاستجابة لها د.جواد محجور إلى مجلس أمناء جائزة السميث للتنمية الأفريقية التي تشرف المؤسسة على إدارتها.

وأعرب المدير العام لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي وعضو ومقرر مجلس أمناء جائزة السميث للتنمية الأفريقية د.خالد الفاضل عن اعتزاز المؤسسة وترحيبها بانضمام د.محجور إلى مجلس أمناء الجائزة نظراً لما تحفل به مسيرته المهنية من إنجازات متميزة أسهمت على نحو فعال وبناء في تطوير المجال الصحي.

وقال د.خالد إن انضمام د.محجور الخبير في مجال الصحة العامة والقوانين واللوائح الصحية الدولية والأمن الصحي وتقييم برامج مكافحة الأمراض المعدية على المستويين الوطني والدولي، إلى مجلس أمناء جائزة السميث للتنمية الأفريقية، يأتي في وقت حرج تعاني فيه مختلف دول العالم من أزمة صحية كبيرة نتيجة انتشار وباء فيروس كورونا.

وأضاف أن انضمام د.محجور إلى مجلس أمناء الجائزة يشكل إضافة هامة ستعزز من خبرات المجلس نظراً لمعرفته الواسعة بالعديد

الجامعة الأمريكية في الكويت تعقد أولى

محاضرات «منتدى الحوارات البحثية»



الحضور في إحدى المحاضرات



كارلين هينيسي

الدكتورة هينيسي. وكان من بين الحضور رئيسة الجامعة الأمريكية في الكويت الدكتورة روضة عواد وأساتذة الجامعة الموظفين، والطلاب بالإضافة إلى أفراد من عموم الحضور. كانت هذه هي المحاضرة الأولى في السلسلة التي ستنعقد محاضرات شهرية.

«منتدى الحوارات البحثية» هو سلسلة محاضرات إلكترونية مفتوحة لعموم الحضور يقدمها أعضاء هيئة التدريس بالجامعة الأمريكية لعرض ومناقشة أهم أنشطتهم البحثية والعلمية. و تمثل المبادرة منصة لأعضاء هيئة التدريس الذين تلقوا منحاً محلية أو دولية لمشاركة أفكارهم ومناقشة أحدث اهتماماتهم البحثية ومراجعة الموضوعات محل الاهتمام في الحلقات الأكاديمية والبحثية. و تعقد المحاضرة التالية في «منتدى الحوارات البحثية» في يوم 31 مايو الجاري، حيث يلقيها الدكتور غلام رضا فاثاندوست، أستاذ التاريخ ودراسات الشرق الأدنى بالجامعة الأمريكية في الكويت.

لقدرتها الناقية على التعليق على القضايا الاجتماعية والسياسية المعاصرة وتجنب قيود الرقابة، وقبل كل شيء لقدرته على خلق نماذج جديدة من التفاعل المجتمعي». وأخيرا حولت الدكتورة هينيسي الانتباه إلى اليمن الذي مرّفته الحرب وعبرت عن كيفية تصوير السجين في السياسي المليء بالاضطرابات والصراع على خشبة المسرح في مسرحية «الإنقاذ» التي جسدت الخلافات الاجتماعية والسياسية. وكما أوضحت هينيسي، فإن السجين في المسرحية كان يمثل الشعب اليمني المقيد بالسلاسل والعالق بين حارسين يرمزان إلى طرفي الصراع على السلطة في الدولة. وأكدت الدكتورة هينيسي أن هذه المسرحية كانت ستخضع للرقابة لو لم يستخدم المبدعون التكيف الخيالي كوسيلة للتغلب على القيود.

انتهت المحاضرة بفتح باب الأسئلة للحضور حيث اتبحت الفرصة للحاضرين للتحدث مع

المسرح في لعب دور المعلم حيث توطر المسرحية قضية الوسواس القهري بطريقة فكاهية وتفكك وصمة العار المرتبطة بها في الجزيرة العربية، وعلى حد قول هينيسي فإن المسرح بشكل عام يعتبر وسيلة تواصل فريدة من نوعها إذ بإمكانه أن يجسد الثقافة وينقل الرسالة بأسلوب سهل الهضم. ركزت هينيسي في تحليلها الثاني على المسرحية الكويتية «A Bite» التي أخرجها عبد الله التركماني والمقتبسة من مسرحية أنطوان تشيخوف «الحرباء». المسرحية تشيخوف الضوء على الظلم الذي يواجهه المواطنون والمقيمون في الكويت فيما يتعلق بالواسطة والمحسوبية في جميع جوانب المجتمع. و استخدمت هينيسي هذا النموذج من المسرحيات لتركز على أهمية استخدام الاستعارات والتشبيهات اللغوية لنقل فكرة معينة أو لخلق تعاطف مشترك تجاه موضوع يعينه دون التعرض لحدود الرقابة «المسرح هو المنصة التي يجب أن نوليها بعض الاهتمام

دشنت الجامعة الأمريكية في الكويت «AUK» «منتدى الحوارات البحثية» بمحاضرة الدكتورة كارلين هينيسي، أستاذ مساعد اللغة الإنجليزية بالجامعة الأمريكية في الكويت وزميل الوقف الوطني للعلوم الإنسانية، والتي تناولت في محاضرتها «لماذا يهم المسرح: ثلاثة مشاهد من شبه الجزيرة العربية» علاقة المجال الاجتماعي والسياسي بالمسرح وتأثير هذه العلاقة على المستوى الفردي والمجتمع ككل. وأعربت الدكتورة هينيسي خلال المحاضرة عن عدم رضاها عن الحالة الراهنة للمسرح العربي واصفة كيف أصبح المسرح - في أذهان الجمهور - مجرد منصة للأعمال الهزلية، مما يقلل من أهمية ودور المسرح كمنصة ثقافية. و لإبراز نماذج مسرحية إيجابية، عرضت هينيسي خلال محاضرتها ثلاثة نماذج مسرحية من شبه الجزيرة العربية تركز على المحتوى الاجتماعي والسياسي. فمن خلال تحليلها لمسرحية «الساعة الرابعة» لطلال محمود، سلطت هينيسي الضوء على أهمية