

عقد لقاء تنويرياً مع المحققين الجدد

الدوسري: ترسيخ مبدأ العدالة فالجميع سواسية أمام القانون



جانب من اللقاء

أكد مدير عام الإدارة العامة للتحقيقات اللواء فهد الدوسري أن وزارة الداخلية وبموجبها معالي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية الفريق م. الشيخ خالد الجراح ووكيل الوزارة الفريق سليمان فهد الفهد، حرصت على ترسيخ مبدأ العدالة وأن الجميع سواسية أمام القانون. وأضاف اللواء الدوسري خلال اللقاء



الحضور

العدالة وإنصاف المظلوم ورد الحقوق إلى أصحابها. ودعا المحققين الجدد لتطبيق القانون على الجميع بسطرة واحدة وأن يضعوا نصب أعينهم مخافة الله أثناء أداء مهامهم. مؤكداً أن هذا اللقاء التنويري يعد تجسيدا وتريعا لروح التعاون ما بين الإدارة العامة للتحقيقات من جهة والمحققين من

احتفالاً باليوم العالمي للغة العربية وتكريماً لطلبتها الفائزين بمسابقاتها الأدبية

«العربية.. جمال وإنسانية» في «العربية المفتوحة»



المشاركين في الاحتفال

في جق شاعرهم! ففض الطرف إنك من مُعبر... فلا كلما بلغت ولا كايا، إنه البيان الذي جعله الولي عز وجل على رأس الآلة التي آمن بها على خلقه من الإنس والجن، وقرنه بمعجم الخلق حيث قال: «الرخدان، علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان» وحسب به من نعمة توصل إلى نعم كثيرة، وهل يترك القرآن بالبيان؟ إن البيان إذا ما رضي أرضي الناس جميعاً وإجل الضمائر والقلوب، إذا ما صافح الأسماع يوماً... فصنعت الضمائر والقلوب... وإذا ما غضب أو سخط أسخط كل من يسمعه وخلف جرحاً لا يتدمل: جراحات السنان لها النمام... ولا يطاق ما جرح السنان... إنه الكلام الذي يمتزج بإجازة النفس لطفة... وبهاوية رقة... وبإلمة عذوبة... إذا ما سمعته فكان السحر يدب في جسده، ولا غرق فيه وصفه بذلك التصح من نطق به، وهو رسولنا المعظم صلى الله عليه وسلم حيث قال: «إن من البيان لسحراً» وتابع د.الطيان في كلمته ذكرًا «الإيجاز النادر في اللغة قديماً ضارباً العديد من الأمثلة لذلك، وصولاً إلى التراث النادر في اللغة ولهاجاتها المختلفة من كشكشة ربيعة ومجججة قضاة ومعممة نعيم وططمائنة حمير، خاشماً شنيهة بالترادف ومعجمات المعاني وهي من مفاخر التأليف المعجمي في تراثنا العربي.

العربية جمال وإنسانية شعار أطلقته الجامعة العربية المفتوحة في الكويت احتفالاً باليوم العالمي للغة العربية بمشاركة اساتذة اللغة العربية الذين أخذوا يتقنون بحماليها وإنسانيتها تناماً تحت رعاية وحضور مدير الجامعة الأستاذ الدكتور نايف إيجاد المطيري وبحضور نائب رئيس الجامعة لشؤون التخطيط والبحث والتطوير الأستاذ الدكتور مصطفى عشوي وعميد كلية الدراسات اللغوية الأستاذ الدكتور صالح المسلمان وبمشاركة كل من الأستاذ المشارك الدكتور محمد حسان الطيان والأستاذ المساعد الدكتور إيهاب الشدي والشاعر الأستاذ عبدالله الفلكاوي حيث تخلل الحفل تكريم الطلبة الفائزين بالمراكز الأولى لكل من مسابقات الشعر والخواطر والقصص فكان المركز الأول من نصيب الطالب محمد جمال في الشعر بينما فازت الطالبة أماني العزبي في المركز الأول في لغة. أما الخاتمة فكان المركز الأول للطالبة مريم الخالد.

استهل مدير الجامعة العربية المفتوحة في الكويت الأستاذ الدكتور نايف إيجاد المطيري كلمته قائلاً: «تلقي اليوم تحفظي باللغة العربية، لغتنا التي نعتز بها، وتوليها كل الرعاية والاهتمام. كيف لا وهي لغة القرآن الكريم، إذ نزل بها وحى السماء على قلب خاتم الأنبياء صلى الله عليه وسلم (لسان عربي مبين)، وهي إلى هذا صلة حاضرتنا بماضينا، ومشرقنا بمغربنا، وأداة تواصلنا، ووعاء أيماننا وأماننا، وعنوان هويتنا، ولا يخفى على أحد مقدار اعتزاز جماعتنا بتسنيها العربي إذ جاءت كلمة العربية في أساس تسميتها: الجامعة العربية المفتوحة.

وأضاف د. نايف: ويبدو ذلك جلياً فيمن تكررته اليوم من حملة الأقاليم في الجامعة، أولئك الذين تفوقوا في فنون هذه اللغة الشريفة، شعراء، وخاطرة، وقصة، في المسابقة التي أقامها قسم اللغة العربية في الجامعة وشارك فيها نخبة من الطلبة الذين نرى قيمهم أدبية المستقبل، وحاملين راية العربية في كل مكان خاشعاً بحزبيل الشكر للطلبة المشاركين في المسابقة ولطلبة الفائزين فيها، كما شكر اساتذة اللغة العربية الذين بذلوا كل جهدهم، وأعطوا كل علمهم لطلبتهم، قائلاً: «وما نحن اليوم نتحدث شرة من ثمار ترسيخهم، يارك الله فيهم ونقع بجمعهم الملام والعباد، وأيضاً الشكر موصول إلى اللجنة المنظمة لهذا الحفل الكريم، يارك الله فيهم، وقد أحسنوا صنعاً، أحسن الله إليهم، (وقل أعطوا فسيروا الله عنكم ورسوله والمؤمنين) وسيتروا إلى عالم الغيب والشهادة فينتقم بما كنتم تعملون». هذا وبمنازل الأستاذ المشارك في الجامعة العربية المفتوحة في الكويت الدكتور محمد حسان الطيان علاج من جمال العربية قائلاً: «إن العربية إبداع وإنتاج أما الإبداع ففي بيئاتها الساحر... وإيجازها المباشر... وتراثها النادر... وأما الإمتاع ففي طرائفها ولطائفها... ولحسها وشواربها، وتصمصمها وأخبارها. ففي البيان وترد أم ياتك نيا القوم الذين كانوا يعيرون باسم غلب عليهم وعرفوا به، وهو (انك اللغاة) فجعل منه الحظيمة شرقاً لا يحلده شرف، حين قال في حقه: (قوم هم الألف والأذنان غيرهم)... ومن يسوي بانك الناقة الألبان) على حين نزل جبريل بآخريه إلى نرك ما دونه ترك حين قال

أما الأستاذ المساعد في الجامعة العربية المفتوحة في الكويت الدكتور إيهاب الشدي فتطرق إلى العربية.. جمال وإنسانية قائلاً «أحدثكم اليوم بعنوان «أفاق إنسانية من الشعر العربي الحديث» حيث يمكن توجيه مضمون هذا العنوان في سؤالين: كيف صور الشعر العربي الحديث الآخر؟ وهل ميزت في هذه الصورة تنوعاً إنسانياً؟ وصورة الآخر ليست الآخر بالتأكيد، لكنها مقاربة له، عميقة الإدراك. أيضاً للصورة أبعاد عديدة، فهناك البعد الجمالي، وهناك البعد السياسي، وهناك أيضاً البعد الإنساني، فيتناول الآخر في رؤى إنسانية، من خلال بعض الصور الشعرية في البعد الإنساني من صورة الآخر / الغربي في الشعر يتفاعل طرقات: ذات شاعرة وذات من الغرب مؤثرة، ويتقاسم الشاعر والصورة الألوان والظلال. وأضاف د.إيهاب الشدي أن القرآن الكريم وضع الإنسان - علماً وديناً - في الموضع الصحيح «حين جعل تقسيمه الصحيح له (إن ذكر وأنثى) وأنه ينتمي بشعوبه ويقابله إلى الأسرة البشرية التي لا تقابل بين الأذوة فيها بغير العمل الصالح، ويعيش التقوى...» «بأنيابها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجمعاكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم، إن الله عليم خبير» (الحجرات - 13)، وهذا التعدد في الشعوب والقبائل يعد من أقوى الأسباب لاحترام صلات التعارف وتبادل الخبرات والمعارف بين الإنسان وأخيه الإنسان، ويؤدي هذا إلى ما لا يدرك منه، وهو تعدد الحضارات وتوخي الثقافات ومضي الشعراء إلى أبعد من ذلك، فنعروا حواجز عديدة من الاختلاف الجنسي والديني والحضاري والتاريخي، ليدعوا إلى وحدة إنسانية، لتبني الاختلاف الهدام والعباد، وتأسيس للتسامح والإخاء

بلغات متعددة لتناسب مع احتياجات جميع النزلاء

مبادرة «رف» تثري مكتبات مجمع السجون الأربعة بسبعة آلاف كتاب



نقل الكتب إلى المكتبة

قالت رئيسة جمعية العمل الاجتماعي ومنسق مبادرة (رف) الشبيخة بيبي الصباح أمس إن الجمعية سلمت إدارة السجون 1649 كتاباً لثري مكتبات مجمع السجون الأربعة. وأضافت الشبيخة بيبي الصباح في تصريح صحفي أن الكتب تتضمن موضوعات علمية وأدبية وتاريخية وثقافية وموضوعات أخرى متنوعة تتناول العديد من المجالات وبلغات متعددة لتناسب مع احتياجات جميع النزلاء. وكشفت عن قرب انطلاق حملة جديدة بالتعاون مع وزارة الداخلية تهتم بحقوق المعتال المنزلية تحت اسم (سقف واحد) مغرية عن أمثها في استمرار التعاون

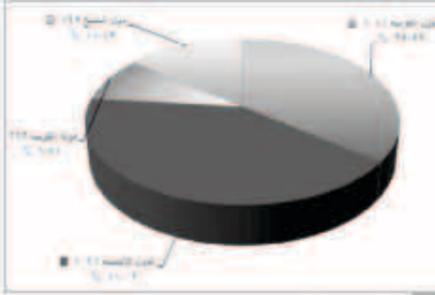


تصفيف الكتب في الأرفف

وأعرب عن الشكر لكل من ساهم في دعم أنشطة مبادرة (رف) سواء بالتبرع بالكتب أو بالمستلزمات اللوجستية مشيداً بالإقبال الكبير على التبرع من خلال حملة تم الإعلان عنها سابقاً. وأشار إلى ان مبادرة (رف) استكملت بذلك المرحلة الأولى المخصصة لإنشاء مكتبات المؤسسات الإصلاحية وهي بصدد العمل على اكتمال تحقيق بقية أهدافها المتعلقة في إثراء كافة المكتبات المحتاجة في الكويت وتزويدهم بالكتب المفيدة والمتنوعة. وبين أنه سيتم في المرحلة القادمة توزيع الكتب على مراكز الرعاية الاجتماعية والمستشفيات وبعض المدارس ذات الحاجة كما ستستضن المبادرة عدة مراحل تختص

زيادة قدرها 860 بحثاً مقارنة بعام 2015

الجامعة: النشر العلمي استقبل 2942 بحثاً وكتاباً في 2016



تحتل بوضوح دول البحوث

اعلنت جامعة الكويت أمس ان مجلس النشر العلمي التابع لها استقبل العام الماضي 2942 بحثاً وكتاباً، بزيادة قدرها 860 بحثاً مقارنة بعام 2015. وقال نائب مدير جامعة الكويت للابحاث ورئيس مجلس النشر العلمي الدكتور طاهر الصمصام في تصريح صحفي ان هذا العدد من الكتب والابحاث هو الاعلى في تاريخ المجلس منذ انشائه عام 1986 مبيناً ان نسبة الزيادة بلغت 41.3 في المئة بمختلف التخصصات العلمية ومن مختلف دول العالم. وأضاف ان هذا العدد من البحوث جاء ليؤكد ثقة الباحثين واثباتهم على النشر في المجالات العلمية التي تصدرها جامعة الكويت في ضوء تعدد قنوات النشر العلمي المحكمة وازديادها ما يعكس مكانتها العلمية ومدى لبيتها للاحتياجات الأكاديمية المتنامية. وأوضح ان نسبة البحوث الرقوصة شهدت ارتفاعاً إذ بلغت 75 في المئة الامر الذي يسهم في حفاظة المجالات على قيمتها العلمية التي تتأني من خلال تنقية البحوث

وتعاظم درجة الإقبال عليها. وذكر ان زيادة الإقبال تؤكد ثقة القارئ بمجلات جامعة الكويت وحرص مجلس النشر العلمي على ابراز دور الجامعة وإسهامها في رفد الساحة العلمية بالبحوث الجادة والدراسات للعلقة ورسم صورة واضحة عن مكانة النشر العلمي في جامعة الكويت. وأشار انه ضمن سلسلة الكتب الجامعية التي استمدت مهيئتها إلى مجلس النشر العلمي قامت لجنة التأليف والتعريب والنشر بإصدار ثلاثة كتب في مجال القانون واعادة طباعة ثلاثة من الكتب الجامعية الأخرى. وبين الصحاف ان هذا المشروع الكبير يهدف إلى توفير كتب جامعية دراسية لجميع المقررات التي تدرس باللغة العربية تتمتع بمزايا ومواصفات عالية تضاهي المقررات المماثلة في الجامعات المرموقة. وأوضح انه يجري حالياً دراسة اعطاء النشر علمي مجلة الكويت للعلوم ومجلة الأبحاث الهندسية وذلك لضمان الانتشار العالمي فضلاً عن الاستمرار في تنفيذ مشروع الإرسيف الإلكتروني لجمع مطبوعات مجلس النشر العلمي.

الرقمي امام الباحثين والاكاديميين حول العالم فضلاً عن الإصدارات المادية فقدمت التعاون مع شركة (دان المتطورة) في السعودية وشركة (إستكو) الأمريكية اللتان تسوقان أبحاث المجالات العلمية على نطاق واسع بين الجامعات والمؤسسات العلمية والثقافية باعتبارهما اهم وكبر قواعد للعلوم. وأوضح ان انضمام اصدرات النشر العلمي لتهاتين القاعدتين يسهم في ابراج الدراسات العلمية

ضمن انجازاتها خلال شهر نوفمبر الماضي

بلدية العاصمة: إدارة التدقيق أنجزت 1649 معاملة وحصلت 16030 دينار خلال الشهر



عمار العمار

اعلنت إدارة العلاقات العامة ببلدية الكويت عن تواصل إنجازات إدارة التدقيق ومتابعة الهندسة بفرع بلدية محافظة العاصمة خلال نوفمبر الماضي من إصدار "شهادة أوصاف" إنهاء إشراف - رد على الترخيص الهندسة - تخوية التياتر الكهربائي " حيث بلغ إجمالي عدد المعاملات "1649" معاملة وتحويل رسوم بلغت ستة عشر ألفاً وثلثون ديناراً كويتي. ومن جانبه أوضح مدير فرع بلدية محافظة العاصمة المهندس عمار العمار بأنه تم وضع خطة عمل بناء على تعليمات رئيس قطاع محافظة العاصمة ومبارك الكبير م. فيصل صادق لجمعته لتكثيف الحملات التفتيشية والتكثيف على القطاع الصناعي وسرعة الرد على الكتب الواردة من الجهات المختلفة ودراسة كافة الملفات إلى جانب تحرير مخالفتها للمخالفين انظمة

ولوائح البلدية. كما ذكر مدير إدارة التدقيق والتابعة الهندسية المهندس خالد عواض الرشدي عن رفع حالة الاستفشار بالآبارة وذلك بناء على توجيهات مباشرة مدير فرع بلدية المحافظة م. عمار العمار بمتابعة كافة أعمال الشركات