

تنظم 15 مليون نسمة من خلال 600 كاميرا موزعة في مختلف أرجائها

وفد «البلدي» اطلع على إستراتيجية التحكم بالحركة المرورية في إسطنبول



جانب من زيارة الوفد البلدي لمركز التحكم بالحركة المرورية في إسطنبول



تمثال المروج التقاربية بين رئيس المركز ورئيس المجلس البلدي

اطلع وفد المجلس البلدي الذي يزور مدينة اسطنبول التركية حاليا على الاستراتيجية الوطنية الجديدة للتحكم والسيطرة والتقليل من الازدحام المروري في المدينة التي تضم نحو 15 مليون نسمة من خلال 600 كاميرا موزعة في مختلف أرجائها.

واقام المجلس البلدي في بيان صحافي أمس ان الوفد الكويتي برئاسة زيد عايش العازمي رئيس المجلس اجتمع مع رئيس مركز التحكم بحركة المرور في اسطنبول المهندس محمد نجيب ارتاس وتم استعراض آخر التقنيات الحديثة المساعدة على زيادة الوعي والثقافة المرورية باستخدام موقع رسمي على شبكة الانترنت يطلع المواطنين من خلاله مباشرة على سير هذه الحركة وأماكن الازدحامات في المدينة.

وتابع أعضاء الوفد الكويتي ما تنقله شاشات التلفزة عن سير الحركة المرورية مباشرة في كل مكان من مدينة اسطنبول وترصد كل الأحداث والحوادث ليكون ذلك دليلا لسيات للمخالفات ووسيلة لتحديد المخطيء والمتسبب بوقوع الحوادث.

وعلاوة على ذلك تتيح التقنية الحديثة لسكان المدينة إرسال رسالة عبر الانترنت عن النقطة المراد الوصول إليها ليقوم الحاسب الآلي بإرسال خيارات لهم عن كيفية الوصول أولهما اقصر مسافة ولثانيهما أسرع وقت مع تبيان أماكن الاختناقات المرورية وسرعة سير المركبات في الطريق المزمع سلوكها.

واطلع وفد المجلس البلدي أيضا على غرفة عمليات المرور التي تتبع مجلس بلدية اسطنبول وتضم 50 موظفا يعملون على مدار الـ 24 ساعة بالتناوب ويتابعون عبر كاميراتهم جميع شوارع المدينة من خلال 600 كاميرا ترصد كل ما يحدث في الطرقات وعند اشارات المرور بما فيها الحوادث وتتولى الكاميرات تحديد مركبتها سواء كانت دھسا أو اصطداما أو تجاوز الإشارة الضوئية حتى ان حاول مرتكبو الحوادث الهرب كما تقدم الدليل القاطع عن مرتكبي الحادث بالفيديو بما لا يقبل البتات العكس.

وكان وفد المجلس البلدي بدأ بزيارة الى مدينة اسطنبول التركية قبل أيام تلبية لدعوة رسمية موجهة اليه من رئيس مجلس بلدية المدينة عبدالقادر طوياشي للاطلاع على المشاريع الحيوية والتقنية الكبرى هناك.

ويترأس الوفد زيد عايش العازمي رئيس المجلس البلدي ويضم في عضويته رئيس اللجنة الفنية فرّز الديحاني ومدير إدارة مكتب الرئيس جاسم الرندي.

استعراض آخر

التقنيات الحديثة

المساعدة على

زيادة الوعي

والثقافة بالطرق

شاشات التلفزة

تنقل سير الحركة

من كل مكان

بمدينة إسطنبول

متخصصون أكدوا أن بعض وسائل الإعلام تفاقم من وطأتها وتزيد من حدتها

العنف بين الشباب.. ظاهرة سلبية تستوجب حلولاً ناجعة لمعالجتها

■ معالجة الظاهرة ممكنة من خلال وضع أساليب لعلاجها بين الشباب بل وبين أفراد المجتمع ككل



.. وفي المدارس بلغ ذروته



العنف طال حتى مجلس الأمة

■ الحويلة: الإحصائيات المتخصصة تشير إلى انتشار العنف بين الذكور عنه لدى الإناث

شاهد العنف واستبدلها بتصائح توعوية يستفيد منها الطفل أو الشاب، من جهة قل عضو نقابة المحامين الكويتية وعضو لجنة حقوق الإنسان الكويتية المحامي مشاري الجبر ان هناك تقصيرا من بعض الجهات المسؤولة عن معالجة ظاهرة العنف بطريقة تربوية وصولا الى الحد منها مع وجود تقصير لئاحية احتواء الشباب ذوي المشكلات وغياب لهيئة مختصة تعنى بالتعامل وتقديم النصع لهذه الشريحة المهمة في المجتمع.

واضاف المحامي الجبر ان الامر «اصبح عائشا في بعض الوزارات المعنية مع غياب التشريعات القانونية وتحديد لجهة لزوم وضع قوانين وقبول تحذ من ظاهرة الشغب والعنف ككل كما ان هناك تقصيرا في تطبيق قانون الجراء بسبب وضع قوانين غير صارمة».

واوضح ان القوانين تحتاج الى تعديل واضافة مواد كثيرة عليها من قبل المشرع الكويتي مقترحا تشكيل لجنة من اطباء علم النفس والمتخصصين بدراسة ظاهرة العنف تعنى بتقديم نصائح ومشورات للشباب للحد من ظاهرة انتشار العنف بينهم.

بدورها قالت المحامية فاطمة جواد صفر ان قوانين الجراء الكويتي جديده وملائمة لل دستور الكويتي لكنها تقتصر على التطبيق موضحة وبحكم التعامل مع بعض الشباب والمتهمين بقضاياهم ان سبب انتشار ظاهرة العنف مردها وقت الفراغ الكبير لديهم وسوء التربية وقلة التوعية.

واشارت الى ان سبب انتشار هذه الظاهرة في الفئات العرية فوق الشابة عادة ما تكون اسبابه مادية او اجتماعية وحتى سياسية لافتة الى ان كثيرا من الشباب المتهربين لا يتوقعون نتائج تصرفهم السيئ او احتمال تسببه احيانا بحوادث اضرار كبيرة بشرية ومادية وربما تصل الى حالات وفاة او الاعاقة.



محمد الموسوي



فاطمة صفر



مشاري الجبر

المستمر بين رجال الامن والجهات التعليمية والتشاور المتبادل بين تلك الجهات في سبيل التخلص من هذه الظاهرة الى جانب تفعيل دور المرشد وزيادة عدد المرشدين في المدرسة الواحدة حسب حجمها مع توزيع المهام والنجوى الى عدة دينيين ومتخصصين نفسيين واجتماعيين لزيارة المدارس والقاء محاضرات ونذوات توعوية على الطلبة.

من جانبه قال استاذ قسم الاعلام بجامعة الكويت الدكتور محمود عبدالنبي الموسوي ان لوسائل الاعلام والتواصل الاجتماعي دورا كبيرا في التأثير على نفسية الشخص وتعليمه امورا سلبية وتصرفات خاطئة قد تؤدي للمجتمع. واضاف الدكتور الموسوي ان النواد الاعلامية في السابق كانت مسلمات والاعلام كانت ذات تاثير اكبر مما هو عليه الحال الآن بسبب قلة وسائل الاتصال في الماضي خلافا لما هو الحال عليه راجعا مع تعدد وسائل التواصل الاجتماعي وشبكاتها ومواقعها مثل «تويتر» وفيسبوك وانستغرام».

ولفت الى تقصير وسائل الاعلام لجهة بث برامج توعوية تستهدف تحسين سلوك الشخص «بل انها دائما ما تبث رسائل ومفاهيم غفيلة من خلال المسلسلات تدور حول السرقة والضرب والقتل» مقترحا على المسؤولين المعنيين في وسائل الاعلام تشديد الرقابة على المسلسلات والتقليل من عرض

القيام بعمل او الامتناع عنه وفق مفايس مجتمعية ومعرفية ما يؤدي الى الضرر النفسي ويحدث ذلك ربما على يد شخص او مجموعة اشخاص ممن لديهم القوة والسيطرة لجعل الآخرين يتصرفون جراء ذلك ما يؤثر بالتالي على وظائفهم السلوكية والوجدانية والذهنية والجسدية من قبيل توجيه الاهانة والخوف والتهديد والعزلة والاستغلال.

وقالت استاذة علم النفس في جامعة الكويت الدكتورة أمثال الحويلة ان العنف ظاهرة عالمية وتثير احصائيات متخصصة الى ان انتشار العنف يرتفع بين الذكور عنه لدى الاناث مستعرضة اسبابا للعنف مثل قلة الرعاية الاسرية للطلاب وضعف دور المدرسة في توجيه الطالب الوجهة الصحيحة الى جانب مشاهدة افلام الرعب والعنف التي ينهمك معظم المراهقين بمشاهدتها والافتداء بها في وقت يرجع السبب الرئيسي للعنف الى ضعف الوازع الديني لدى البعض ما يؤثر سلبا على تصرفاتهم بالطبع.

واضافت الدكتورة الحويلة ان معالجة هذه الظاهرة ممكنة من خلال وضع اساليب لعلاجها بين الشباب بل وبين افراد المجتمع ككل من خلال التعاون المستمر بين البيت والمدرسة وقلا لاساليب تربوية حديثة في موازاة التعاون

طرا في الؤنة الاخيرة انتشار ملحوظ لظاهرة سلبية تتمثل بالعنف بين اوساط الشباب في المجتمع الكويتي سواء في المنزل أو المدرسة ليتعدى ذلك الى الاماكن العامة ما بات يشكل هاجسا مؤرقا على مختلف المستويات خصوصا بالنسبة للاسر والمتخصصين تربويا واجتماعيا ونفسيا.

ورأى عدد من المختصين والمعينين بدراسة ظاهرة «العنف الشبابي» في تصريحات متفرقة لـ«كويتنا» أمس ان ما يفاقم من وطأة هذه الظاهرة الرسائل والمفاهيم التي تقدمها بعض وسائل الاعلام بما تحفل به من مشاهد ومضامين عنيفة تصب بالنهاية لدى الجمهور المتلقي وتظهر في المجتمع على شكل سلوكيات عنيفة مجبغة في انها ظاهرة سلبية عالمية ولا تقتصر على مجتمعنا المحلي فحسب.

وبحسب هؤلاء المختصين فإن العنف تعريفا هو كل تصرف غير مسؤول يؤدي الى سب أو إيذاء الجسد أو الأذى بالأخوين سواء جسديا أو نفسيا أو كل فعل أو تهديد يتضمن استخدام القوة ويهدف الى إلحاق الأذى الجسدي أو النفسي بالأخوين.

وتكرأ ان العنف الذي تعنى به شريحة الشباب أو الطلبة يسلم الى ثلاثة اقسام اولها عنف موجه ضد المعلمين وممتلكاتهم والثاني

ضد مؤسسات المجتمع والثالث ضد الطلبة في ما بينهم مبيّن ان العنف عادة ما ينتج عن الشعور بالايجاب وعدم الاتزان النفسي أو غياب التوجيه التربوي.

واتفقا على ان اشكال العنف تتمثل في العنف الجسدي من خلال استخدام القوة الجسدية بشكل متعمد تجاه الآخرين من اجل ايلائهم والحق ضرر بدني بهم كجرح أو قطع كوسيلة عقاب غير شرعية تترك آثارا جسدية ونفسية في أن معا.

اما الشكل الثاني بحسب هؤلاء المختصين فهو العنف النفسي من خلال