

خلال اختتام حملتها السنوية تحت عنوان «أنت تستحقين اهتمامنا»

العوضي: فخورون بنجاحات حملة «كان» في التوعية بأمراض السرطان



الشيخة فادية سعد العبدالله الصباح



جانب من الحضور خلال الحمل



عبد الرحمن العوضي

مدار شهر أكتوبر الماضي في محافظات البلاد الست، وذكرت أن هذا النجاح انضج جليا من خلال الأقبال الكبير على فعاليات الحملة وعلى وجه الخصوص سيارة (كان) للتوعية التي لاقت نجاحا كبيرا في جميع الأماكن التي زارتها واستقبلت استفسارات عديدة من النساء وقدمت لهن إرشادات للتوعية حول مرض سرطان الثدي فضلا عن تدريبهن على الفحص الذاتي لأنفسهن.

وأكدت الشاهين أن (كان) تؤمن بأن نجاح مسيرتها في نشر التوعية الصحية حول الأمراض السرطانية لن يحدث إلا بالتعاون والشراكة الفعالة مع مختلف الجهات.

مجال التوعية بـ دولة الكويت، وأشارت الشاهين إلى حرص الحملة على عقد شراكات مجتمعية مع مختلف الجهات في الدولة وتنفيذ مبادراتها عبر فرق عمل محترفة تضم نخبة من المختصين ومجموعة من المتطوعين الذين يسخرون كل جهودهم لنشر الوعي الصحي حول هذه الأمراض بين كافة شرائح المجتمع. وأوضحت أن الحملة حققت هذا العام نجاحا مميزا وتركت بصمة واضحة بين النساء في الكويت خاصة أنها حملت العديد من المفاجآت عبر 25 فعالية مختلفة تنوعت ما بين محاضرات ومعارض وندوات جماهيرية وأنشطة ترفيهية توعوية تم تنظيمهم على

الكويت أصبحت مثالا يحتذى في مجال الكشف المبكر والذي يسهم في إنقاذ

حياة الآلاف

فادية الصباح: تركت أثرا إيجابيا وفعالا في نفوس الجميع وشعرنا بأهمية

تلمس قضايا المرأة ومعاناتها

الشراكة المجتمعية هي سبيلنا لإنجاح جهودنا في دعم قضايا المجتمع

الشاهين : أثبتت عاما بعد عام أنها باتت علامة مميزة في مجال التوعية بالكويت

الشاهين في كلمة خلال الحفل إن الحملة تلتزم عاما بعد عام أنها أصبحت علامة مميزة في

مجلس الإدارة رئيس مبادرة حملة التوعية بسرطان الثدي حملة (كان) الدكتور حصة

اجتماعية وإنسانية تتكلم شريحة كبيرة من المجتمع. من ناحيتها أكدت عضو

ومساندة في إنجاح هذه الحملة المهمة مشيرة إلى فخرها بهذه الشراكة لما لها من أبعاد

به في مجال الكشف المبكر عن سرطان الثدي والذي يسهم في إنقاذ حياة الآلاف. بدورها قالت رئيس مجلس إدارة (التوعية النسائية) الشريحة الشريحة فادية سعد العبدالله السالم الصباح في كلمة مماثلة إن حملة (أنت تستحقين اهتمامنا) تركت أثرا إيجابيا وفعالا في نفوس الجميع إذ "شعرنا بأهمية تلمس قضايا المرأة ومعاناتها وأن الشراكة المجتمعية أصبحت سبيلنا لإنجاح جهودنا في دعم قضايا المجتمع". وأعربت الشريحة فادية الصباح عن شكرها لـ حملة (كان) ورئيسها والهيئة التنفيذية لما قدموه من عون

أعرب رئيس مجلس إدارة الحملة الوطنية للتوعية بمرض السرطان (كان) الكويتية الدكتور عبد الرحمن العوضي أمس الأول عن سعادته وفخره بما تحققة الحملة من نجاحات متتالية في مجال التوعية المجتمعية بأمراض السرطان. جاء ذلك في كلمة ألقاها العوضي خلال حفل اختتام (كان) حملتها السنوية للتوعية بمرض سرطان الثدي والتي جاءت هذا العام تحت عنوان (أنت تستحقين اهتمامنا) بشراكة مع الجمعية الكويتية للتوعية النسائية لخدمة وتنمية المجتمع. وقال العوضي إن أصبحت الكويت أصبحت مثالا يحتذى

ضمن فعاليات معرض الكويت الدولي للكتاب الـ 43

اليوحة: كل الدعم لشباب المبدعين باعتبارهم مستقبل البلاد

دشتي: مسؤولية مضاعفة بتقديم أفضل الإبداعات والمشاريع والابتكارات جمعية أصدقاء النخلة تحصل على صفة مراقب في الأمم المتحدة

العام للبيئة، وزيرة الشؤون الاجتماعية ووزيرة الدولة للشؤون الاقتصادية منذ صبيح براك الصباح. وأكد دشتي أن هذا الاعتماد من قبل الأمم المتحدة للبيئة يجعل الجمعية والقائمين عليها مسؤولين مضاعفة في الاستمرار بتقديم أفضل ما لديهم من إبداعات وأفكار وشعارات وابتكارات تهدف للحفاظ على البيئة، وتحقيق أهداف التنمية المستدامة العالمية 2030، ورؤية صاحب السمو أمير البلاد بتحويل الكويت إلى مركز مالي وتجاري عالمي ورؤية الكويت الجديدة 2035، الأمر الذي يضع وطننا ومؤسسات المجتمع المدني الفاعلة فيه بأعلى سلم الدول المهمة في البيئة على مستوى العالم.

وأعرب دشتي عن امتنانه لجهود أعضاء ومنتسبي لجمعية أصدقاء النخلة والذين لولا جهودهم وحبيهم المخلص لهذه الأرض وبمبتها، لما استطاعت الجمعية تحقيق هذه الإنجازات على أرض الواقع وباعتزاز العديد من الجهات المختصة داخل وخارج دولة الكويت.



عادل دشتي

حصلت جمعية أصدقاء النخلة على اعتماد جمعية الأمم المتحدة للبيئة (UNEA)، والذي يمنحها صفة المراقب لدى جمعية الأمم المتحدة للبيئة، ضمن ممثلي مؤسسات المجتمع المدني والجمعيات البيئية لدول غرب آسيا. وفي هذا الإطار قال رئيس مجلس إدارة جمعية أصدقاء النخلة، عادل حسن دشتي في تصريح صحفي إن هذا الاعتماد الدولي، ومن أعلى هيئة أممية مختصة في البيئة بالأمم المتحدة يأتي تنويعا للجهود التي قامت بها الجمعية منذ انطلاقها في عام 2012 وقبيلها بأكثر من 150 فعالية ونشاط وملقى ومشروع بيئي طوال السنوات الماضية، وقوبلها بعدة جوائز بينها أفضل مشروع بيئي ضمن المشروع الوطني للشباب التابع للديوان الأميري عام 2012، المركز الأول وجائزة التميز الذهبي في الأمن والسلامة والبيئة من شركة البرقول الوطنية عام 2018. جائزة مسابقة العطاء عن البيئة عام 2018. وأدى دشتي هذا الاعتماد الذي يضع اسم الكويت عالميا في المجال البيئي إلى حضرة

من جانبه أعرب استاذ الأثر في جامعة الكويت الدكتور حسان الشكائي عن سعادته بهذا التكريم بعد قوبله في معرض الشارقة للطوايح والذي أقيم برعاية سمو الشيخ سلطان الفاسمي. وأشار الشكائي إلى المشاركة بلجنة مؤلفات صادرة عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب فازت جميعها بمراكز متقدمة وحصلت على ميداليات فضية بين مشاركات من 17 دولة. وأوضح أن كتاب (فيلكا في البطاقات البريدية) يعد توليفا لأوجه مختلفة من حياة الكويت التاريخية ويضم عددا من الوثائق الشاذرة ومعلومات تاريخية مهمة توثق حياة ممة من تاريخ الكويت وتراثها.

بدوره أعرب عيسى دشتي وهو صاحب إصدارين توثيقيين عن الطوايح البريدية عن شكره وتقديره للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على الدعم الكبير لإصدار الكتب الثلاثة ملتمنا لجهود القائمين على المجلس ليري إنتاجهم الثقافي الثور. ولفت دشتي إلى أن هذا الدعم يعطيهم الدافع للبحث أكثر بما يخدم الكويت ثقافيا في مختلف التخصصات.



على اليوحة والمقران، حسن الشكائي وعيسى دشتي

الجوانب الثقافية. وأضاف الاستشاري أن هذا الانجاز يدل على وجود النفس الثقافي وحس التراث ويؤكد أيضا أهمية الجهد المبذل في هذه المادة العلمية الرصينة التي لمرت هذا الفؤن في معرض خليجي تشارك فيه العديد من الدول.

لقطاع الثقافة بالمجلس الوطني الدكتور عيسى الأنصاري في كلمة مماثلة إن تكريم اليوم هو لمبدعين كويتيين ألفوا جزءا كبيرا من التراث من ضمنها الكتب الثلاثة التي تحتفي بها اليوم ومنها 15 عنوانا يعني بالآثار الكويتية. بدوره قال الأمين العام المساعد

أكد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويتي المهندس علي البوحيه حرص الكويت على دعم الشباب المبدعين في مختلف صنوف الفكر والثقافة والفنون وتنمية طالانتهم وإمكاناتهم باعتبارهم مستقبل البلاد وثروته الحقيقية. جاء ذلك في كلمة ألقاها البوحيه خلال حفل تكريم عيسى دشتي والدكتور حسان الشكائي ضمن فعاليات معرض الكويت الدولي للكتاب الـ 43 بمناسبة فوز إصداراتها التوثيقية بجوائز متقدمة في معرض الشارقة للطوايح. وقال إن المجلس يعمل دائما على دعم وتنمية طاقات الشباب الإبداعية في شتى المجالات الثقافية والفنية والأدبية وتعزيز الجوانب الوطنية والمعنوية لديهم والتي تسهم في الحفاظ على الهوية الكويتية وتراثها. وأضاف أن المجلس يسعى دائما إلى تقديم الدعم لكل ما هو منتج ثقافيا إبداعيا لافتا سعيدة من خلال هذه الإصدارات أن تتحول إلى عمل إبداعي وتنتج على المواقع الإلكترونية لتواكب التطور في كيفية استخدام هذا المنتج للشباب الكويتي.

الرفاعي: دور النشر الكويتية قادرة على المنافسة والتسويق بشكل جيد

جامعة الكويت تشارك في المؤتمر الثالث للفيزياء الفلكية

الكواكب الخارجية من قبل علماء الفلك العرب من الجزائر والمغرب والعراق بالإضافة إلى بعض الدول العربية الأخرى، وقد نُقش خلال المؤتمر مواضيع عدة تتعلق بتكوين النجوم وكيفية انفجار (السوبرنوفا) وهو عبارة عن انفجار نجمي. وبدعوة رسمية مقدمة من الأستاذ ميثب العبد من الجامعة الأمريكية ببيروت، ألقى البروفيسور مادم موهان شارما محاضرة علمية حول الفيزياء النووية عن كيفية تصنيع العناصر الثقيلة في الكون، كما قدمت الدكتورة هالة خالد الجسار محاضرة عن المبادئ التوجيهية لكتابة مقترحات البحث العلمي، ومن جهة أخرى قدم الطالب عدنان العبار محاضرة علمية عن تأثيرات القرية في النواة السائلة عن إنتاج العناصر الثقيلة. وقد تم تكريم وحصوله على جائزة أفضل عرض تقديمي للطلاب.

شاركت جامعة الكويت في المؤتمر الثالث بمدرسة آرس للفيزياء الفلكية في الجمعية العربية الفلكية بالجامعة الأمريكية ببيروت في الفترة 12-17 نوفمبر 2018 برعاية وتمويل من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي للنهوض بالعلوم وتنظيم من الجمعية الفلكية العربية والذي يهدف إلى توفير منصة لتكاسم المعرفة الفيزيائية الفلكية، مما يحث بدوره على التعاون بين علماء الفيزياء الفلكية العرب، وبناء مجتمع عربي محترف قوي في هذا المجال. شارك بالمؤتمر فريق مكون من البروفيسور مادم موهان شارما والدكتورة هالة الجسار أعضاء هيئة تدريس من قسم الفيزياء والطالب عدنان نجيب العبار والطالب حمد الهندي والمساعد العلمي جنان المضيان من قسم الفيزياء بكلية العلوم بجامعة الكويت. ناقش المؤتمر القضايا المتعلقة باكتشاف

الذين تخرجوا في الورشة ليقدّموا هذه الإصدارات. ورأى أن فن الرواية هو "السهل الممتنع" والشبكة المعقدة المتداخلة، والتي يجب الإسراع بنحوطها وأزمنتها وأصالتها وشخصها لتسجها بـ "حرفية عالية" لتغوص بقارئها في أعماق بحور الأدب والثقافة. وتسثمر الفعاليات الثقافية المصاحبة لعرض الكتاب حتى إلى 24 من شهر نوفمبر الجاري مقصّمة باقة من المحاضرات وورش العمل المتنوعة.

فبراير ويوليو الماضيين تخطّلهما مقر دراسي بعنوان (مبادئ الكتابة الإبداعية في القصة والرواية) وتم خلالها تقديم الكتابة على أنها "كلمة نظري قائم بحد ذاته ولا يقتصر على الموهبة العملية فحسب". وذكر الرفاعي أنه بعد الدراسة النظرية شرع المشاركون في كتابة أعمالهم الروائية تحت إشرافه وشملت رواية (بنت مريم) للكاتبة جميلة جعرة (وبدر سارة) للكاتبة موزي الطويل (وبدر وسلاما) للكاتبة يوسف الجبرلان مشيدا بالكتاب الثلاثة

الكويتين علوا على طرح إصدارات تلقى بمكانة الكويت في عالم الأدب متخذين من المعرفة النظرية والموهبة العملية سلاحا لهم. وأشار خلال الندوة إلى تعاونه مع مؤسسة (محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة) ممثلة في (برنامج دبي الدولي للكتابة) إذ عمل على تقديم ورشة بعنوان (كتابة الرواية الإبداعية) بالتعاون مع رابطة الأدباء الكويتيين. وأعاد بيان الورشة التي أقيمت ما بين

أكد الروائي الكويتي طالب الرفاعي أسس الأول أن دور النشر الكويتية أوجدت لنفسها موطئ قدم في ساحة النشر العربية وأصبحت قادرة على المنافسة والتسويق للكتاب بصورة جيدة "وذلك في ضوء الاهتمام المتزايد بالجانب الثقافي". وقال الرفاعي خلال ندوة (جسر الرواية بين الإمارات والكويت) التي احتضنها المقهى الثقافي في أرض المعارض الدولية على هامش فعاليات نسخة الـ 43 من معرض الكويت الدولي للكتاب إن شباب الروائيين