الملتقى الإعلامي العربي بدأ دورته الـ 16 برعاية المبارك

وزير الإعلام الفلسطيني يشيد بدعم سمو أمير البلاد للقضية الفلسطينية

الملتقى الإعلامي العرب بدأ دورته الـ 16

جانب من الملتقى

جانب من أعمال الجلسة الأولى بعنوان « أسئلة الأعلام »

الملتقى طالب بضرورة مواكبة التطور الاعلامي

■ الوزراء المشاركون : ضرورة مواكبة التطور ورفع سقف الحرية لأنه «لا يوجد ما نخفيه»

■ الحسني : نحن أمام مرحلة صار كل شيء فيها مباحاً وكل ما يرتبط به من معلومات يشكل حياتنا

■ الرمحي : السباق ما بين الإعلام التقليدي ووسائل التواصل الاجتماعي قائم في كل أرجاء العالم

أشاد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام الفلسطيني نبيل أبوردينة أمس بدعم سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد للقضية الفلسطينية.

وقال أبوردينة في تصريح للصحافيين على هامش حضوره جلسات الملتقى الاعلامي العربي الـ16 "نعتز بدور الكويت الوطني والاقليمي ولا ننسى أن حركة فتح كان لها بدايات عظيمة في هذا البلد المضياف واستمرت العلاقة التاريخية بين الشعب الفلسطيني والكويتي عبر العصور والان لدينا كل الثقة والاعتزاز بالدور الكويتي خاصة ان الكويت عضو في مجلس الأمن".

وأوضح أن القضية الفلسطينية تتعرض حاليا لمخاطر كبيرة مما يتطلب المزيد من بذل الجهود والحاجة الى حراك عربي سياسي على المستوى العربي والدولي لافتا إلى أن هناك مؤامرة تتعرض لها الامة العربية لاضعافها وانهاكها وبالتالي تخليها عن مقدساتها.

وبين أن الحكومة الفلسطينية ستتحرك على كافة الجبهات العربية والدولية للدفاع عن حقوقنا "ولن نسمح لمؤامرة صفقة القرن ان تمر" كما "لن نقبل بأمريكا وسيط وحيد دون شركاء من العرب والدوليين".

وذكر أن "صفقة القرن اعتبرت القدس خارج العملية السياسية السلمية اذ انه بدون القدس لا دولة فلسطينية ولا سلام ولا استقرار ولا امن ولن نقبل بالتوطين ولا اقتطاع اي جزء من الاراضي العربية".

واشار إلى أن "المؤامرة على فلسطين والدول العربية تزداد يوما بعد يوم ولذلك لابد من الوقوف صفا واحدا لمواجهة هذا التحدي الخطر وهذا الانهيار الكامل في السياسة الدولية".

وكان الملتقى الإعلامي العربي بدأ أعمال دورته الـ16 أمس برعاية سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء تحت شعار "الإعلام.. متغيرات الصناعة" وذلك في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي.

من جانبهم أكد وزراء الإعلام المشاركون في الجلسة الأخيرة لليوم الأول من الملتقى الإعلامي العربي الـ16 "الإعلام العربي.. الواقع والمستقبل" على ضرورة مواكبة التطور ورفع سقف الحرية لانه "لا يوجد ما نخفيه".

وقال وزير الإعلام في سلطنة عمان الدكتور عبدالمنعم الحسني خلال الجلسة التي عقدت بالتعاون مع قطاع الاعلام والاتصال في جامعة الدول العربية أول أمس إن كل انسان على الأرض من الممكن ان يصبح اعلاميا.

وأضاف الحسني "نحن أمام مرحلة صار كل شيء فيها مباحا وكل ما يرتبط به من معلومات يشكل حياتنا وبالتالي فإن علينا كأفراد تقييم انفسنا بشكل يومي ماذا قدمنا وماذا سنقدم" مؤكدا ان "انسنة الاعلام ليست فكرة حالمة".

وأشار الى أن "واقعنا يقول انه من الممكن ان يقوم طالب في المرحلة الابتدائية بتشويه الحقائق نظرا لاتساع المعرفة" مطالبا بأن "نكون إنسانيين ونواكب التطور".

وأفاد "نلتقي اليوم في كويت المحبة والانسانية مع كوكبة من الاعلاميين يشكلون محور حياة الناس" معربا عن التقدير لاختيار سلطنة عمان ضيف شرف للملتقى.

من ناحيته طالب وزير الاعلام في مملكة البحرين علي الرمحي خلال الجلسة الاعلاميين برفع السقف "فليس لدينا ما نخفيه ونحن على استعداد للاجابة عن اي تساؤل بحرية وشفافية".

وأشار الرمحي الى أن السباق ما بين الاعلام التقليدي ووسائل التواصل الاجتماعي قائم في كل ارجاء العالم و"نحن جزء مهم منه وما يشغل بال الاعلاميين في العالم يشغل بالنا جميعا".

وأكد أن أكثر ما يعاني بسببه الإعلام العربي هو "اننا ما زلنا في مرحلة المخاض الطويلة ونحن بحاجة لمعلومة ودراسات صحيحة خاصة ان اعلامنا العربي يفتقد للتحليل والدراسات العلمية التي تنبهنا لواقعنا وما نعانيه".

ولفت الى أن اكثر ما يعانيه الاعلام في العالم راهنا "سيطرة الأجندة التجارية على وسائل الاعلام بمختلف انواعها".

وحملت الجلسة الأولى عنوان "انسنة الاعلام" لضيف شرف الملتقى أي سلطنة عمان تحدث فيها مدير العلاقات العامة في مكتب وزير الإعلام العماني مروان البلوشي عن تجربة السلطنة في مشروع انسنة الإعلام العماني إذ تعتمد استراتيجيته التي انطلقت قبل عامين على محور اساسي وهو الإنسان باعتباره محور الإعلام.

واستعرض البلوشي تاريخ الصحافة العمانية في بلد المهجر وتحديدا في زنجبار متناولا ميثاق الشرف الإعلامية من خلال عرض تجربة منهجية مشروع انسنة الإعلام مركزا على اهم بنود الميثاق.

ولفت إلى تركيز المشروع على الأطفال من خلال استعراض أنشطة برنامج "مجلس الأطفال" وما يقدمه من أنشطة وندوات خاصة لبناء جيل يعتمد عليه الإعلام العماني.

كما استعرض فكرة الملتقى الإعلامي لذوي الإعاقة البصرية والسمعية وكيف أن وزارة الإعلام العمانية تبنت تدريب خمسة أشخاص من ذوي الإعاقة سنويا في مجال الإعلام.

وتطرق إلى تجربة برنامج إعلامي المستقبل لتدريب الاطفال على فنون الإعلام تحت شعار "إعلامي المستقبل" اضافة الى المتحف الإعلامي الذي تعول عليه سلطنة عمان لتستمر فكرة مشروع انسنة الإعلام.

من جانبه استعرض الخبير الإعلامي بالهيئة العامة للاذاعة والتلفزيون العماني خالد الرّجالي تجربته الإعلامية متناولا ما صنعه الأجداد من إرث عظيم.

ولفت الرّجالي إلى "الاستعانة بسالم الفهد من الكويت لتاسيس الإذاعة العمانية وأحمد النصوري من الإمارات وأن أول "مباش" لإذاعة السلطنة كان بإيعاز من سالم الفهد".

من جهتها قالت الإعلامية العمانية دعاء الوردية إن سلطنة عمان تشكل أرضية مشتركة لتحاور جميع الأطراف في حين عملت وزارة الإعلام على انسنة الإعلام من خلال إنتاج خطاب إنساني وقضايا ذات بعد إنساني تسلط الضوء على قضايا الإنسان وكيفية التوصل لحلول.

ولفتت الوردية الى التفاعل الشبابي النشيط الذي ينتج محتوى يتميز بسمات الاستقلالية وقبول الآخر وتناول البيئة العمانية وما يهم المواطن العماني مستعرضة عددا من تجارب الشباب العماني في مجال انسنة الإعلام التي تحقق لها العديد من النجاحات على وسائل التواصل الاجتماعي.

وحملت الجلسة الثانية عنوان "الإعلام - والرياضة" وادارها الإعلامي مصطفى الآغا تحدث فيها اللاعب السابق والمدرب بالمملكة العربية السعودية سامي الجابر الذي أعرب عن سعادته بمشاركته في الملتقى معتبرا الإعلام شريكا استراتيجيا مهما في النجاحات الرياضية وأنه السلطة الرابعة ومحور كبير لكل رياضي.

وأشار الجابر إلى الدور المهم الذي تؤديه شبكات وسائل التواصل الاعلامي "فالإعلام الرياضي يملك الأدوات لكننا نعاني جراء دخول ممن لا علاقة لهم بالرياضة إذ يعتبرها البعض مجرد دخل اضافي أو وسيلة للشهرة في حين ينصف بعض الإعلام الرياضي بعدم وضوح في المهنية".

ولفت إلى أن هناك من الإعلاميين الرياضيين ممن يمثلون صورة مشرفة جدا ونزاهة عالية ومنهم من ساعده كثيرا على تحقيق نجاحات لكن هناك الكثير مما يعوق الحركة الرياضية بسبب دخلاء الإعلام الرياضي معتبرا الإعلام الرياضي منصة كبيرة تمثل الشريحة الأكبر من المتابعين وهو الداعم الأكبر لانجاح الحياة الرياضية بشكل عام.

وحملت الجلسة الثالثة عنوان "التنمر الإعلامي والإلكتروني" قدمها الإعلامي رامي رضوان أشار فيها إلى إحصاءات عالمية عن نسب التنمر وهي قضية شائكة وخطيرة يجب تسليط الضوء عليها محذرا من خطورة التنمر على وسائل التواصل الاجتماعي والذي قد يؤدي الى الانتحار.

وأوضح رضوان أن أغلب حالات التنمر ضد النساء تأتي من النساء أنفسهن طبقا لدراسات الأمم المتحدة داعيا إلى أهمية دراسة تلك الظاهرة التي قد تدمر الأسر وإيجاد معالجات جذرية للقضاء عليها.

من ناحيتها تحدثت الفنانة المصرية بشرى عن تجربتها وما تعرضت له من تنمر وعن استحداث هذا المصطلح خصوصا في السنوات الأخيرة لافتة إلى ضرورة تعريف المصطلح ومن الذي يحكم على فعل التنمر وكيفية التعامل معه.

من جانبها أكدت الإعلامية البحرينية شيماء رحيمي أهمية الرد بإيجابية على التنمر او التجاهل في حين قالت الإعلامية اللبنانية رابعة الزيات إن التنمر الإلكتروني ظاهرة قديمة لكن حدتها زادت بعد ظهور وسائل التواصل الاجتماعي التي قد تؤدي بالفعل الى الانتحار.

بدورها قالت الإعلامية العمانية هيام الجابري إنه لا بد من الاعتياد على الحرية الفردية واحترام حريات الاخرين لافتة إلى أن مشكلة التنمر ليست عربية فقط ولا بد من التعامل معها بجدية والتركيز على سلبياتها.

بكلفة بلغت 10 ملايين دينار

«الأشغال»: إنجاز مبنى إدارة نزع الملكية وتسليمه للجهة المستفيدة

إيمان العمر

اعلنت وزارة الأشغال العامة أمس إنجاز مشروع مبنى إدارة نزع الملكية للمنفعة العامة وجهاز الـ BOT في منطقة جنوب السرة.

وقالت المتحدثة الرسمية باسم "الأشغال" مديرة إدارة التخطيط المهندسة إيمان العمر لوكالة الأنباء الكويتية "كونا" إنه تم إنجاز المشروع خلال المدة المحددة وتم استلامه من المقاول المنفذ بحضور الجهة المستفيدة للمبنى "وزارة المالية".

وأوضحت العمر أن التكلفة الاجمالية لإنشاء المبنى بلغت حوالي 10 ملايين دينار كويتي "نحو 33 مليون دولار أمريكي) في حين تبلغ مساحة الموقع تبلغ 4670 مترا مربعا في حين مساحة البناء 14418 مترا مربعا.

وذكرت أن المبنى يتكون من ثلاثة سراديب وعشرة ادوار ليخدم الإدارات التابعة للجهة المستفيدة ومنها إدارة الشؤون المالية والإدارية وإدارة الشؤون القانونية وإدارة التسويات العقارية.

وبينت أنه تمت مراعاة استحداث الهيكل التنظيمي للجهة بتوفير مساحات للتوسعة المستقبلية بالمبنى في حين يحتوي المشروع على مسرح يسع 100 شخص وقاعة تدريب وقاعات اجتماعات متعددة الاستخدامات.

وقالت العمر إن المشروع يعد أول مشروع حكومي من المباني الخضراء وحاصل على شهادة تقييم من منظمة الاستدامة القطرية GSAS إذ من شانه المساهمة في توفير استهلاك الطاقة عبر الأنظمة المستخدمة فيه.

وذكرت من تلك الأنظمة نظام Gray Water System ويعنى بإعادة تدوير المياه المستخدمة للري ودورات المياه إضافة إلى نظام Solar System الذي يسهم بتوفير نحو 12 بالمئة من الأحمال الكهربائية المطلوبة لتشغيل المبنى عبر الطاقة الشمسية.

عمر : الحملة تدعو إلى وقف الصيد الجائر والتدمير غير المسؤول للبيئة البحرية

«الأبحاث» يطلق 120 ألف سمكة شعم وسبيطي في المياه الإقليمية

معهد الابحاث يطلق 120 ألف سمكة شعم وسبيطي

أطلق معهد الكويت للأبحاث العلمية أمس نحو 120 ألف سمكة من نوعي "الشعم والسبيطي" في المياه الإقليمية، وعلى خمس دفعات بالتعاون مع الهيئة العامة للبيئة والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية.

وقالت المديرة العامة للمعهد الدكتورة سميرة عمر في كلمتها خلال إطلاق الحملة الثالثة من مشروع "إثراء المخزون السمكي" إن هذه الحملة تدعو إلى وقف الصيد الجائر والتدمير غير المسؤول للبيئة البحرية الذي يضعف تأثير هذه الجهود ويؤثر سلبا على مردودها التنموي المتوقع.

وأكدت عمر أن المعهد تعاون سابقا مع جهات وطنية عدة بحملتي المشروع الأولى والثانية عامي 2014 و2015 ويواصل خطته في استثمار نتائج أبحاثه في مجال استزراع الأسماك وتربيتها والحفاظ على المخزون السمكي الطبيعي.

وأضافت أن حملات المعهد ذات بعدين تنموي يتمثل في زيادة المخزون السمكي وتوعوي عبر المشاركة في عملية الإطلاق من جهات وطنية وفئات تطوعية ومجموعات من طالبات وطلاب الكويت.

وأوضحت أن المعهد استخدم تقنية جديدة في هذه الحملة تميز الأسماك بعلامات لونية لتسهيل عملية متابعتها وتحديد مدى استفادة المخزون منها وستتواصل الحملة على مدى شهرين عبر ثلاث مراحل على أن تبدأ اليوم المرحلة الأولى في شمال جون الكويت.

وذكرت أن المرحلة الثانية ستكون في شهر نوفمبر المقبل وسيتم خلالها نقل اسماك (البالول) إلى محميات طبيعية وأخرى صناعية في جنوب جون الكويت بالاستعانة بمجموعة من الغواصين.

وأفادت عمر بأن المرحلة الثالثة ستكون في نهاية الشهر ذاته بإطلاق أسماك (الشعم) من دائرة الزراعة البحرية والثروة السمكية التابعة للمعهد بمنطقة السالمية وبمشاركة مجموعة كبيرة من الطلبة.

وقالت إن حملات إطلاق الأسماك في المياه الإقليمية الكويتية تأتي من ضمن إسهامات المعهد في تعزيز الأمن الغذائي وإحدى صور الاستثمار ووضع أسس حماية المخزونات السمكية من التدهور إضافة إلى حماية التنوع الإحيائي في البيئة البحرية وتطوير تقنية زراعة الأسماك والروبيان.

وأكدت عمر تعاون المعهد مع الجهات المختصة لتكثيف الجهود وتوحيدها لمواجهة الانخفاض المتواصل في كميات الأسماك المحلية خصوصا (الزبيدي والسبيطي والهامور والشعم والنقرور والشيم).من جهته قال المهندس محمد غالب نيابة عن المدير العام لهيئة الزراعة الشيخ محمد اليوسف الصباح في كلمة ممثلة إن الهيئة تتولى الأعمال المتعلقة بتنمية الزراعة بقطاعاتها النباتية والحيوانية وتطويرها وتنمية الثروة السمكية وحمايتها والإشراف على عمليات صيد الأسماك وتنظيمها بما يكفل تنمية الثروة السمكية.

وأكد غالب أن أهمية مشروع (إثراء المخزون السمكي) تكمن في أنه نواة لبرنامج إعادة تأهيل المخزون السمكي المستنزفة نتيجة الصيد الجائر لافتا إلى دعم هيئة الزراعة جهود معهد الأبحاث في مجال تربية الأحياء المائية وتفريخ وإنتاج يرقات واصبعيات الأسماك والقشريات البحرية.

وأضاف أن الهيئة سعت منذ إنشائها إلى حماية وتنمية الثروة السمكية عبر السياسات والإجراءات التحفظية التي تسعى لحماية أماكن التكاثر ومواسم التزاوج للأسماك والروبيان من خلال حظر الصيد في جون الكويت ولمسافة ثلاثة أميال من الشواطئ وحظر صيد بعض الأنواع الاقتصادية خلال موسم التكاثر (الزبيدي والروبيان والميد).

وأوضح أن الهيئة تعمل أيضا على بناء المخزون السمكي والمحافظة عليه بإعطاء الأسماك فرصة للتكاثر ولو مرة واحدة على الأقل عبر تحديد فتحات الشباك القانونية وتحديد الأطوال القانونية للأسماك المسموح بصيدها وتسويقها.من جانبه قال المدير العام للهيئة العامة للبيئة ورئيس مجلس ادارتها الشيخ عبدالله أحمد الحمود الصباح في تصريح صحفي إن الحملة التي أطلقت اليوم هي الثالثة وخاصة بأسماك (الشعم) مبينا أن المراحل الماضية شهدت إطلاق أنواع متعددة من الأسماك لاثراء المخزون السمكي.

وأعرب الشيخ عبدالله الحمود عن الأمل في زيادة هذه الحملات وتعاون الصيادين للمحافظة على المخزون السمكي في الكويت لافتا إلى أن المخزون السمكي تراجع في فترة سابقة ولكن بفضل هذه الجهود يتزايد.