

ضمن الإجراءات الاحترازية الواجب اتخاذها

الجيش يعلن رفع حالة الاستعداد القتالي



رئاسة الأركان

نظرًا لما تمر به البلاد من أوضاع متقدمة، تعلن رئاسة الأركان العامة للجيش عن رفع حالة الاستعداد القتالي بعض وحداتها وهي ضمن الإجراءات الاحترازية تنفيذ تدريبات للرمي الحية لقوتها البحرية والقوة الجوية من الساعة 1330 إلى الساعة 1700. وتنبيه رئاسة الأركان العامة للجيش بعدم الانفلات لأى معلومات أو شائعات يتم تداولها من أي مصدر، وتلقي المعلومات من مصادرها الرسمية والأمنية بالدولة، وفي هذا الصدد يقوم الجيش الكويتي بتنفيذ التدريبات الجوية والملاحقة

باعتبارهم ثروة حقيقة للوطن

محمد المطيري : الشباب الكويتي يحظى برعاية واهتمام من سمو الأمير

العامة للشباب) بجائزة (الشاب النموذج). وأكد في الوقت ذاته الحرص على إبراز كل ما يقوم به الشباب الكويتي من إنجازات أو مبادرات تهم المجتمع الكويتي في (مجلس الشباب العربي للتنمية المتكاملة) ليتعرف على الطاقات الشبابية بالكويت وإبراز دورها. كما أكد السياسيون أهمية أن يلقى الشباب العربي الدعم والمساندة من جانب الحكومات والهيئات المتخصصة مؤازرة مشاريعهم وأفكارهم وترجمتها على أرض الواقع معتبراً أن الشباب العربي «متغير ولديه الأفكار وبحاجة إلى الدعم».

ويتزامن حفل توجيه الفائزين بمسابقة (الشاب النموذج) في نسخته الثانية الذي جرى تحت شعار (التطور ينبع نحو الابتكار) بمقر جامعة الدول العربية مع اليوم العالمي للشباب وذلك بالتعاون بين القطاع الاجتماعي والآباء (الجمعية الكويتية لرعاية الشباب) التي يقودها سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد باعتبارهم «ثروة حقيقة للوطن».



الهيئة العامة للشباب

في تصريح مماثل (كونا) في دولة الكويت. وأكد أن 72 بالثلث من الشعب الكويتي من فئة الشباب الذين يحظون باكثير من برؤوسه مناسبة لهذه الدولة. وأشار السياسيين على الجائزة في ضوء المبادرات التي يقودها على إبراز دور الشباب الكويتي وتسويقه وممثل الكويت باسم (الهيئة

قال مسؤول كويتي أمس إن الشباب الكويتي يحظى برعاية واهتمام من سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد باعتبارهم «ثروة حقيقة للوطن». وأكد المتحدث الرسمي باسم الهيئة العامة للشباب في الكويت محمد المطيري في تصريح لـ(كونا) على هامش تكريمه في حفل توجيه الفائزين بمسابقة (الشاب النموذج) أن التكريم يعود إلى دور الكويت لاهتمامها بقضايا الشباب والاستثمار الدائم للشباب.

وأضاف المطيري أن هذا التكريم ليس بغيري على الشباب الكويتي عرباً عن التطلع لأن تشهد الفترة المقبلة المزيد من التكريم والتقدم لهم معتبراً أن «استثمار بالشباب هو أهم وأوسع علوش ان (الهيئة العامة للشباب) تضع نفس اعينها الشباب والاستثمار مضيفاً أن الهيئة تنظم دورات شبابية بشكل دائم كل عام إلى جانب مراكز الشباب المفتوحة وبما يؤكد حرص الدولة على الاستثمار

التعاونية، منها التي أنشئت الجمعيات لزيادة معدل الدخل لمن لا يحصل على مدخلها خلال الفترة المالية، وستعمل بالجمعيات فيما في حال حدوث أي أزمات، شدداً على الدور الحيوي للتعاونيات خلال الأوقات الطوارئ. وأشاد مسؤولي الجمعيات التعاونية بدورها في كل محافظة تابع لها، بحيث يكون الهدف منه هو توفير الأمن الاستراتيجي والذكي للجمعيات التي تطورات الأقليمية، بينما والذكي للجمعيات التي لا تملك مخازن، منها فيما يتعلق بالمخزون الغذائي الاستراتيجي، وذلك كل عام إلى جانب مراكز الشباب المفتوحة وبما يؤكد حرص الدولة على الاستثمار في الأوقات الطوارئ. ولفت المسؤول إلى أن مخازن الاتحاد في حرسهم على التعامل الأمثل في حال إغلاقها مع أي ظرف استثنائي، مما يهدى بها المنفذ. سيتم تخصيص جزء

الرندي وشعبان تتسلمان جائزة الشارقة لإبداع المرأة الخليجية

عاصمة لحذب الطفل وجده متحمساً لقراءتها. وبينت شعبان أنها مهتمة برأسالة الطفولة واديتها مذ تسعينيات القرن الماضي وتعلمت من أجل الطفل ياعبره بذرة المسقط التي تنشر رعبها وتعتمد عليها المجتمعات والأوطان في تغيير نحو الأفضل والتقدم.

ولو許ت أن لديها عدداً كبيراً من الإصدارات في مجال الطفل يصل إلى 50 إصداراً بين قصص وأغانٍ للأطفال وفازت بأصناف مجلة (كونز) الإلكترونية كما أصدرت تطبيقاً الكترونياً للأطفال يدعى (كان ما منان) لتشجيع الطفل على القراءة. ودعت شعبان إلى استمرار تشجيع الأدباء والكتابات على الأطفال في مجال أدب الأطفال المسماة في المحافظة على إيجابي المحتوى التي تعتمد عليها الأوطان.



صورة جماعية من الحفل

سلفت الكاتبين الكويتيتين أمل الرندى وفاطمة شعبان جائزة الشارقة لإبداع المرأة الخليجية في إطار فئة أول أمس تحت رعاية رسامة من إمارة الشارقة.

وقالت الرندى بمحاضرة عن عملها (فجاجات أمي) وهي عبارة عن قصة أديبة موجهة للطفل فيما قاتزت الكاتبة فاطمة شعبان بنفس الجائزة عن قصتها للأطفال (رحلة اللوزتين).

وقالت الرندىعقب تسلمه الجائزة إن هذا هو فخرها الأول بجائزه الشارقة لإبداع المرأة الخليجية فيما حصلت من قبل على جائزة حاكم عجمان الشيخ راشد بن حميد الأرياني من متألقيهن عن قصتها (نعم للتطبيل الأخضر) وأجمل عقاب الثنائي تدعوان إلى

اجتماع الملحقات التي يتم رفعها بالتقدير. وطلب اللواء البليهيص مع قيادات قطاع المكافحة من المدراء ورؤساء التدريبات والتمارين العملية لرفع المراكز ورؤساء الأقسام وذلك للإطلاع وتحصصاتهم للبنية تحتية رئيسي على جهوزية مراكز الإطفاء من الآلات والمعدات وتحث القيادات على الاستعداد الدائم والبقاء لأي طارى. كما تناقش اللواء جمال البليهيص مع الإطفاء وحرصهم على سلامة المواطنين والذين مؤكداً على أهمية تكثيف البرامج التوعوية المشتركة بالتعاون مع قطاع الوقاية وإدارة العلاقات العامة والإعلام معها وشدد على ضرورة مكافحة تلك الحوادث بين فترة وأخرى للإستفادة للتقليل من مخاطر المواجهات.

عامها الرابع عشر في كتابة أدب

الخليجية المبدعة وتشجيعها على استكمال دورها في رفع مستوى أدب الطفل مشيدة بحسن التعليم والاحترافية في بالجائزه أنها تنتسب لفكرة مهمة بها كانت رتبته الاجتماعية تقييم الاعمال الأبية المشاركة في هذه الجائزة. من ثنايتها وقالت الرندى «اعتدت في النساء أسلوباً بسيطاً يرتكز على قضية الإنقاذ بعيداً عن أسلوب التقىن والمؤلعة الذي (رحلة اللوزتين) تحدث عن بات مرغوباً ولا يتناسب مع مراجعة الحالات الإنسانية. وأشارت إلى أن القصة بهذه قوتها ل بهذه الجائزة هو وإنما إلى معرفة كيف تكون الآباء تنوّع تصرحي التي ياتي من الصفات الجديدة من أية ويفهم الشارقة من دعم لثقافة المرأة أو دراسة وكتبتها بأسلوب فيه

اللواه جمال بدر البليهيص مع قيادات قطاع المكافحة من المدراء ورؤساء التدريبات والتمارين العملية لرفع المراكز ورؤساء الأقسام وذلك للإطلاع وتحصصاتهم للبنية تحتية رئيسي على جهوزية مراكز الإطفاء من الآلات والمعدات وتحث القيادات على الاستعداد الدائم والبقاء لأى طارى. كما تناقش اللواء جمال البليهيص مع القيادات الموابية التي وقعت في الفترة السابقة واطلعت على خطة التعامل معها وشدد على ضرورة مكافحة تلك المواجهات بين فترة وأخرى للإستفادة