

خلال جولة تفقدية للمشروع بمينا، الشويخ للوقوف على سير المشروع

الأبراهيم: نعمل جاهدين لإزالة المعوقات أمام جسر جابر بالتنسيق مع البلدية

■ تنسيق مع الهيئة
العامة للبيئة لضمان
استصلاح الحياة
البحرية في المواقع
التي يمر بها المشروع

اكد وزير الاشغال العامة
وزير الكهرباء والماء عبد العزيز
الابراهيم سعى وزارة الاشغال
الى ان يتوافق جسر جابر مع
المطلبات البيئية في المناطق
التي يمر بها وحرصها على تنليل
جميع المعوقات التي ربما تواجهه
او تعترض تنفيذه.
وقال الوزير الابراهيم في
تصريح للصحافيين خلال جولة
استطلاعية لمشروع جسر جابر
امس، بحضور وكيل قطاع الطرق
احمد الحسان ومهندسة المشروع
في المسعد تقد خلالها سير
الأعمال الإنسانية في منطقة ميناء
الشيخوخة، ان المقاول ينسق مع
الجهات الادارية في الاعمال



وزير الابراهيم خلال تفقده مشروع جسر جابر

الحصان: هناك تقدم في سير الأعمال وفقاً للخطة الزمنية ومتابعة دورية تتم من قبل «الأشغال»

يتم العمل في موقع آخر ونعمل
بالتواري على إزالة تلك المعوقات
بالتنسيق مع بلدية الكويت كونها
الجهة المختصة.

من جهته قال الحصان إن جسر
جابر يعتبر من أهم المشاريع
القائم عليها قطاع الطرق في وزارة
الأشغال مضيفاً أن هناك تقدماً في
سير الأعمال وفقاً للخططة الزمنية
لإنشاء الجسر ومتابعة دورية تتم
من قبل الأشغال حتى يتم الانتهاء
من أعمال الجسر في الزمن المحدد
ووفق المواصفات المعمول بها.

من جانبها قالت المهندسة المسعد
إن هناك معوقات واجتهد العمل في
الجسر مغلظتها كانت في حرم الطريق
تقع على امتداده.

وقال انه حسب العقد المبرم
فسينتهي العمل في المشروع بعد
خمس سنوات من تاريخ المباشرة
ويختصر الجسر المسافة ما بين
الشيخوخة ومدينة الصبيحة الى
نحو ربع ساعة بداية من جسر
الغزالى.
وعن وجود معوقات تعيق
عملية البناء ان هنالك معوقات
عدة «سنعمل جاهدين على ازالتها
لأننا نطالب بـ«الاستدامة» مما يحث

جسر بحري اضافة الى جزيرتين في منتصف البحر احداثها تضم الخدمات والاخرى تضم أموراً أخرى مع كل المستلزمات.

وذكر أن ما يميز الجسر هو إنشاء مكان لزراعة الروبيان بالاتفاق مع الهيئة العامة للبيئة وهي المرة الأولى التي تحدث في مشروع حيث يتم عمل مزرعة للروبيان لتنعكس ايجابياً على البيئة والاقتصاد.

الإثنانية للمشروع لضمان استصلاح الحياة البحرية في الواقع التي يمر بها.

وأضاف أن مشروع جسر حابر يعد أحد المشاريع الكبرى وهو بطول 36 كيلومتراً وتكلفة تتجاوز 738 مليون دينار منها 370 مليون دينار تكلفة الجسر الأساسي والباقي لأعمال الخدمات والدفان، مضيفاً أنه يربط جسر الغزالى منفذة للسيارات تصل إلى



الابراهيم في حوار مع مسؤولي المشروع

الكويت تؤكد حرصها على نشر ثقافة السلام

المبارك: الحريات الصحفية في الكويت ساهمت في تعزيز مصداقيتها



11-11-2021



卷之三十一

وأوضح الخميس كذلك أن الفكرة الأساسية من مبادرة تكريم الإعلاميين والصحافيين في الكويت التي تقام للعام الثاني على التوالي تم استخلاصها من أحد أهم وأبرز أهداف لتنقي الإلحادي العربي التي تأسس عليها منذ العام 2003. شددا على أن الملتقي الإعلامي العربي سعى منذ اللحظة الأولى إلى تقديم النموذج الإعلامي الطيب والقدوة الحسنة التي يمكن للأجيال الجديدة أن تتعلم منها وتبتله معا لديها إلحادياً ومهنياً، وكانت المبادرة بتكريمه الإعلاميين والصحافيين الكويتيين والعرب الذين شاركوا بالأخلاص وجد في نهضة الكويت إعلامياً وصحفياً وكان لهم سهمٌ في تأسيس وإثراء ساحة الثقافة في الكويت.

وأشار الخميس إلى افتتاح مكتبة المرحوم محمد مساعد صالح التي تحتوي على الكثير من الكتب القيمة في شتى نوع المعرفة، «ليكون بذلك محمد مساعد الصالح حيناً فيناً، من رحل جسده يبقى لنا أرثه الفكري وانتاجه الثقافي».

وذكر أن الاحتفال اليوم بزملائنا من أصحاب الكلمة تزامن مع اليوم العالمي للغة العربية وهذا نهنئكم رواد الكلمة والحرف وصناع المعرفة» معربا عن الشكر للجهود ال掛け التي تبذلها وزارة الإعلام وذباب الاعلاماء في الهيئة

الدعم الذي تبديه وزرارة الإعلام، ووزير الإعلام ووزير الدولة
شؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود لكل المحافظ المنهضة
لشأن الإعلامي الكويتي.

من جانبها أعرب يحيى حمزة في كلمة القاتها نيابة عن
إعلاميين المكرمين عن جزيل الشكر والتقدير لهذا التكريم
لـى الرغم من أنه غادر الكويت منذ 15 عاماً، متسبلاً ما إذا
إن هناك من يلد ذكر أبنائه الوافدين غير المواطنين بعد أن
ادروه كل هذه السنين ليذعوه ويكرمه

وقال حمزة إن الصحافة الكويتية أحد إعلام الإعلام العربي
مدرسته لها هويتها وطبياعتها وخصائصها التي تتميز بها عن
آخرين، داعيا الإعلام والصحافة في الكويت إلى الاستمرار
لدور الذي تألفت فيه سابقاً في الساحة العربية مع ضرورة
استفادة من الأخطاء السابقة والعمل على التطوير لمواكبة
متطلبات العصر.

وقد سبق الحفل افتتاح مكتبة المرحوم محمد مساعد صالح في مقر الملتقى الإعلامي العربي ببيت العثمان القديم،
لـى تحوي عدداً من الكتب قدمتها عائلة الفقيد صالح من
للقائه وعدداً من الكتب التي كان يقتنيها.

**الخميس: نسعى لتقديم النموذج
العلامي الطيب والقدوة الحسنة..
خلقاً ومهنياً**

ستخدمة فيها بما يضمن لها الريادة والشفافية في نقل
علومه والخبر في الوقت المناسب والتغطى أكبر شريحة
بأفضل الوسائل والطرق وبما فيها وسائل التواصل
الجتماعي.

وبين أن وزارة الإعلام نتامت لديها في الفترة الأخيرة فكرة
شاء مركز للتدريب الإعلامي ليستفيد منه الإعلاميون بهدف
ارتفاع بمستوى الكوادر الإعلامية مهنياً وفنرياً، والمساهمة
في نقل صورة دقيقة وموضوعية عن الإنجازات التي تقوم
بها أجهزة الدولة المختلفة وكذلك إلقاء المزيد من الضوء على
واقف الكويت من القضايا كافة بما يساهم في دعم مسيرة
نهضة التنمية في الكويت.

وأشار إلى أن الوزارة تسعى بفكر مستنير أيضاً لبناء
عاون حقيقي واستراتيجي مع منظمات المجتمع المدني
المؤسسات الإعلامية كافة ولتعزيز مكانة الإعلام ورسالته
وطنية والانسانية ولدعم الإعلاميين المتميزين في الأصعدة
الآتية.

من جانبها قال الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي
خيميس في كلمته إن المجتمعات بنيت والحضارات تطورت
لي من تاريخ الإنسانية من خلال الحفاظ على مبدأ تعاقب
جيال ونقل المعرفة والمبادئ الإنسانية الحضارية من جيل
إلى آخر.

وأضاف الخيميس أن ذلك "دفع هيئة الملتقى الإعلامي العربي
لتتعاون مع الجمعية الكويتية للإعلام والاتصال إلى الوقوف
تل حب لنقدم بعضاً من الوفاء والتقدير لأناس استطاعوا أن
كتبوا أنفسهم بحبر الأيام لتحفظها لهم الكويت في صفحات
اريحها الإعلامي والصحفاني".

شهد مقر هيئة الإعلام العربي مساء أمس الأول
السبت من أمسيات الكويت التي تستذكر فيها أبنائها الذين
ساهموا في نهضتها على المستويين الإعلامي والصحافي،
قد تم تكريم عدد من الإعلاميين والصحافيين من الكويتيين
العرب وأمضوا سنوات من العمل الجاد المنقاذ في خدمة
إعلام الصحافة في الكويت.
أقيم الحفل تحت رعاية معالي الشيخ سلمان الحمود
صباح وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب.
مقابلة مكتملة في الاعلام صباح المبارك - سمعان ،

وقد وسّع وزارته أسلوب تعامله مع المعارضين من خلال حفل التكريم الشيّق سلمان الحمود وزير الإعلام - إن الحرفيات صحفية الواسعة في الكويت «ساهمت في تعزيز مكانتها مصداقيتها خصوصاً أن صحفتنا مؤثرة ومقروءة في كثير من الدول».

وقال الوكيل المبارك في كلمته ممثلاً وزير الإعلام ووزير دولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود خلال حفل تكريم الإعلاميين الكويتيين الـ ١٠ ليلة الماضية، وتقاهه الملتقى الإعلامي العربي إن دولة الكويت «تحترم كل يوم صداقاتها بدورها و موقعها بين الدول وذلك بفضل إعلام حر ومسؤول نقل الصورة كما هي دون تحريف أو تحويل».

ولفت إلى الدور الأساسي الذي تقوم به وكالة الأنباء الكويتية، ووزارة الإعلام «في التواصل مع الإعلاميين في مختلف أنحاء العالم، ما كان له أكبر الأثر في بناء الصداقات التالية الكويت بعالم الصحافة وبالإعلاميين الذين ثرّاهم بينما اليوم محاطين بكل الاحترام والتقدّير».

وأضاف «للحقيقة فإن الكويت هي التي يتم تكرييمها اليوم من لها محبيّن وأصدقاء ومدافعين عنها، وهم جنود مجاهلون، أصحاب ضمير يؤمنون بالديمقراطية ويدربون مهنية السلام والحوار والاتفاق، التي تنتهجها الكويت بتوجيهات سمو أمير البلاد الشيّق صباح الأحمد».

وذكر أن الحكومة الكويتية وبتوجيهات ودعم من سمو شيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء «مصممة أكثر من أي وقت مضي على دعم الإعلام الحر المسؤول وتطويره لمواكبة عصر وللدفاع عن القضايا العادلة للكويت والكويتيين في مختلف أنحاء العالم».

وكشف الوكيل المبارك عن توجّه جاد لتعزيز الدور الذي تقوم به وكالة الأنباء الكويتية «من خلال مراجعة الأنظمة

أصدقاء التحالف إيماناً منها
ومن أركانها باقية الحوار
الحضاري والتواصل بين
الشعوب.

كما ذكرت بان دولة الكويت
اعدت خطة وطنية متوافقة
مع اهداف مبادرة تحالف
الحضارات تهدف الى ترسیخ
ثقافة التسامح والسلام
والاعتدال ومحاصرة الارهاب
والتطرف والعنف وان تلك
الخطة ساهمت في تاصيل
مفهوم الحوار الحضاري مع
العديد من الثقافات على اختلاف
مشاربها وفي نشر الوعي
الوطسي بين افراد المجتمع.
وذكرت بان دولة الكويت
انشات مركزاً عالياً للوسطية
«يدعو إلى الاعتدال في الأفكار
والوسطية في التعامل وهي
اسس يبننا الإسلامي الحنيف»
ونظمت عدة ندوات ومؤتمرات
فكري محلية ودولية.
وأشارت إلى أن إثراء ثقافة
السلام عملية تستوجب الإيمان
والعمل الجاد على تفعيل مبادئ
تلك الثقافة كاحترام حقوق
الإنسان وحرية الرأي والتعبير
وتطبيق العدل والمتساواة
والقضاء على الفقر والبطالة
وتوعية الشعوب بمسؤولياتها
تجاه عملية صناعة السلام إذ
«من المستحب لشعب تسليب
 منه أبسط حقوقه في العيش
الكريم أن تغرس فيه ثقافة

الأديان والمساس برموزها».«وقالت الغربالي «إن السلام
ثقافة متاحصلة في تاريخ
المجتمع الكويتي قبل نشوء
الدولة الحديثة ونبع منها
روح التسامح وتقبل الآخر
والحوار مع مختلف الثقافات
والأديان حيث سطر تاريخ
أجدادنا القديم أمثلة عديدة عن
القارب والافتتاح مع مختلف
الحضارات والشعوب».
وأضافت «في عصرنا
الحديث كفل دستور دولة
الكويت حرية الرأي والتعبير
والاعتقاد والسماح بمعارضة
الشائع الدينية بكل حرية
وأمان».
وأكملت ان دولة الكويت
تعتبر رغم صغر مساحتها
«ملتقى الشعوب الأممية إذ هي
تحتضن فوق ارضها أكثر من
120 جنسية مختلفة تشكل
غالبية الأديان والثقافات على
وجه الأرض ينعم أصحابها
بصورة الأمان والاستقرار في
ظل الاحترام المتبادل والعيش
الكريم».
وبيّنت أن دولة الكويت «تولي
أهمية عظيم لمسألة تعزيز
ثقافة السلام وتشجيع الحوار
بين الثقافات والحضارات
والأديان وخاصة في الوقت
الصعب بخطوات دولة الكويت
الإيجابية في مجال تفعيل
حوار الحضارات حيث سارعت
للانضمام إلى مبادرة تحالف