

أكَدَّ أنَّ الْهَيْئَةَ بَدَأَتْ بِوُضُعِ الْلَّاِنْحَةِ التَّنْفِيذِيَّةِ لِلْقَانُونِ رَقْمِ 42 لِسَنَةِ 2014

## العنزي: عقوبات قانون حماية البيئة تصل الى الاعدام

**الكتيبات الخطيرة والكتيبات الخطيرة**  
**والثانية حماية البيئة العربية**  
**والثالثة من التلوث.**  
**وأفاد بيان الباب الثالث حول**  
**عنوان «حماية الهواء الخارجي**  
**من التلوث» وافتتح على 16**  
**مادة» من المادة 49 إلى المادة 64،**  
**واختص الباب الرابع بحماية**  
**البيئة المائية والساحلية من**  
**التلوث وافتتح على 35 مادة**  
**موزعة على ثلاثة فصول هي**  
**حماية البيئة البحرية وعياد**  
**الشرب والماء الحوفة والبيئة**  
**الساحلية من التلوث.**  
**وأضاف العمرى أن الباب**  
**الخامس اختص بالتنوع**  
**البيولوجي وتضمن 13 مادة**  
**موزعة على ثلاثة فصول**  
**هي الكائنات الفطرية المهددة**  
**بالانقراض والمحيات الطبيعية**  
**وجون الكويت فيما اختص الباب**  
**ال السادس بالاستعجادات البيئية**  
**و تكون من 13 مادة موزعة على**  
**6 فصول تتضمن الاستعجادات**  
**البيئية وإنشاء شرطة البيئة**  
**تعنى بمتابعة تطبيق القانون**  
**ويعم عمل الضباط القضائيين.**



四

اعلن نائب المدير العام للهيئة العامة للبيئة للشؤون الفنية للهندس محمد العزري ان الهيئة بدأت بوضع اللائحة التنفيذية للقانون رقم 42 لسنة 2014 الخاص بحماية البيئة في البلاد والذي تناولت فيه العقوبات بين الغرامة والسجن والإعدام وسائل العزري في تصريح خاص لوكالة الانباء الكويتية «كونا» امس ان العقوبات التي جاءت في الباب السابع الذي يتكون من 12 مادة تناولت في حال مخالفة القانون بين الغرامة والسجن والإعدام. واضاف العزري ان القانون يفرض عقوبة السجن المؤبد والإعدام للشخص الذي يستوره او يجلب ثقابات نووية بهدف التخلص منها في البلاد بينما ان الغرامات المالية تبدأ من مئة دينار على المدخن في الأماكن العامة وشبة المغلقة إلى مليون دينار لمهربي المواد النووية. وأشار الى ان مسواء القانون تكون من 181 مادة وزرعت على تسعة أبواب الاول فيها جمل

A group of people in traditional Emirati attire, including men in ghutras and agals, and women in abayas, are standing in a modern hallway. They appear to be in a professional setting, possibly a government office or a corporate building. The hallway has white walls and doors, and there are shelves with various items in the background.

على قلم المكتب



الباحثون مستقبلاً المهمة

صرح محافظ العاصمة الفريق ، ثابت محمد المهاهنا أن مكتبة الباباطين المركزية للشعر العربي كونها أول مكتبة متخصصة في مجال الشعر العربي في العالم تعد كفراً تقافلاً كبيراً ينادي العقول ويعحافظ على التراث الشعري ووجودها في قلب العاصمة جعل من دولة الكويت مركزاً تقافلاً يهماء حيث أصبحت مزاراً تقافلاً من الجميع سواء من الداخل أو الخارج . جاء ذلك خلال زيارة المهاهنا لمكتبة الباباطين صباح يوم أمس الأول وقد كان في استقباله

مقارنة مع الآلبيان ومنتجاتها

**المطيري : 92 في المئة من طلبة الثانوية يتناولون المشروبات الغازية بانتظام**

■ الدراسة أجراها فريق كويتي على 190 طالباً في المدارس الثانوية بمنطقة الأحمدي



جامعة المنيا

بالمثلة يعانون بسيط زيادة الوزن  
و23 يعانون بسيط السمنة.  
واضافت ان الدراسة اثبتت  
ايضا ان 80 بالمائة من الطلبة  
لديهم معلومات كافية عن أهمية  
تناول الحليب ومنتجاته.  
وذكرت ان الدراسة اظهرت ان  
معدل كتلة الجسم المرتفع كان  
مرتبطا بالسلوكيات الغذائية  
غير الصحية وليس بمعدل  
تناول المشروبات المحلاة او  
الشاي او القهوة.  
وقالت المطيري ان الدراسة  
ذكرت ان تناول المشروبات  
الغازية ازداد في العشرين عاما  
الأخيرة في جميع دول العالم  
بينما انخفض معدل تناول  
الحليب ومنتجاته على الرغم من  
تأثير هذه المشروبات الخطيرة  
على الصحة مثل الاصابة  
بالسمنة والسكري من النوع  
الثاني وهشاشة العظام.  
وذكرت ان الدراسة التي  
اجراها الفريق الكويتي برئاسة

كشت دراسة علمية اجرتها فريق طبى كويتى عن تغطى تناول المشروبات الغازية والعصائر المحلاة مقارنة مع تناول الالبان ومنتجاتها بين طلبة المدارس الثانوية بدولة الكويت ان 92 بالمائة من الطلبة يتناولون المشروبات الغازية والمحلاة بصفة منتظمة.

وقالت مدير المكتب الاعلامي لوزارة الصحة الدكتورة غالبة المطيري في تصريح صحفي امس ان نتائج الدراسة اظهرت ان 30 بالمائة من الطلبة يتناولون حصة كافية من الحليب و 45 بالمائة من منتجات الالبان و 92 بالمائة منهم يتناولون المشروبات الغازية والمشروبات المحلاة بصفة منتظمة.

واوضحت المطيري ان الدراسة بيّنت ان الطلبة الذين يتناولون العصائر المحلاة يكترون هم الأقل في تناول منتجات الالبان خاصة بين الفتيان مشيرة الى ان 28

# **باني: الدعوة مفتوحة لحضور احتفالية اليوبييل الذهبي لاتحاد طلبة الكويت**

أوضح باسي أنه سيتم خلال  
الختالية تكريم أكثر من ٢٠٠ شخصية  
من أعضاء الهيئات التنفيذية ورؤساء  
براع الاتحاد، التي شاركت وعملت في  
جال العمل النقابي الطلابي وذلك لإبراز  
دورهم وأهميتهم في هذا المجال كما  
سيتم إقامة معرض مصور عن الحركة  
طلامية بالковيت.

العاملون في هذا المعلم حتى  
بلغوا أعلى المراتب والمناصب بالدولة  
مؤكداً أن العمل الطلابي راً خير وملء  
بالعطاءات والتحصيات التي تركت  
 بصمات واضحة بالتاريخ لاسيما ذلك  
 الدور الذي قام به العاملون بال المجال  
 التقابي الطلابي خلال فترة الغزو  
 العراقي على وطننا.

في مؤتمر صحافي عقدته اللجنة العليا للإعلان عن أسماء الفائزين

**ابراهيم البغلى : جائزة البغلى تهدف لتنمية الروابط المجتمعية**

أكاديمي «جائزة البقلي للأين البار» ابراهيم طاهر البقلي أن مشروع الجائزة يهدف إلى تقوية الروابط المجتمعية وتحقيق المشاركة بين كافة الشرائح والفئات للاستمرار في رعايتها للجائزة لستة أيام على التوالي.

واوضح البقلي في مؤتمر صحافي عقدته اللجنة العليا للجائزة في جمعية الفائزین الكوبيتية امس لاعلان عن اسماء الفائزین بجوائز «الاين البار» بكافية فروعها ان هذه الجائزة حاجة لتنمية العمل المؤذوب والمتواصل الذي بدأ منذ عام 2007 واستمر شهري سنوات على التوالي في رعاية الجائزة تحقيقاً لأهداف عدة تعود بالفائدة على المجتمع الكوبيتي. ومن جيئه قال رئيس اللجنة العليا للجائزة على حسن ان الجائزة تهدف الى تاكيد وتعزيز أهمية بر الوالدين موضحاً انه تم هذه السنة إضافة جوائز لفئة الرسم التشكيلي بالتنسيق مع جمعية الفنانين التشكيليين الى جانب جائزة الاين البار والصورة الفوتografية والقصة القصيرة. ومن جهة اعلن الفنان التشكيلي عبد الرسول سليمان اسماء الفائزین بجوائز الفن التشكيلي حيث جاء بالمركز الاول الفنان عبدالرحمن كمال والثاني الفنان بدر حمادي والثالث الفنانة ليلى هاشم والرابع الفنان عبدالله العتيبي والخامس الفنان هاشم كرم واخimra في المركز السادس الفنانة هنوف المرجان.

وعن مسابقة التصوير الفوتوغرافي التي تنظم بالتعاون مع جمعية الصحافيين اعلن عضو اللجنة العليا انور الحساوي ان المشاركات كانت قليلة وبلغت تسعة مشاركات وحل بالمركز الاول سعود الشزارى والثانية ابراهيم القلاف والثالث عبدالوهاب المسفر.

وعن مسابقة القصة القصيرة او ساحت عضو اللجنة العليا أمينة العلي ان المسابقة نظمت بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون وحل بالمركز الاول سالم العتيبي والثانية ابراهيم احمد والثالث محمد عبد الحميد توفيق.



مختصر المحتوى