

**أكاد انه ساهم في إيجاد رسالتها الحضارية الإنسانية للعالم**

العبد لله : نجاحنا الكبير في إكساب عز ومكانة الكويت العالمية

**لدينار غبة صادقة**  
**لتبادل الانفتاح**  
**والتواصل ونشر روح**  
**المحبة والسلام مع**  
**كل شعوب العالم**

والرسمي بجناح الكويت هو تمرة التخطيط الاعلامي المتقن والمتلائق من وزارة الاعلام وجميع الوزارات المعنية ويفضل تضافر جهود جميع مؤسسات الدولة المشاركة في بثورة هذه الاستراتيجية الاعلامية التي تحدثت في اسقاطات الأعداد الغفيرة من الروايات.

وقال ان هذا الانجاز الاعلامي التام هو حصاد عمل طويل مخلص وتحطيم متقن من المأمول وتنفيذ وتنظيم متقن من المأمول ان يكون قاعدة لانطلاق نحو انجازات ملموحة اخرى لا يقتصر فقط على المجال الاعلامي لما يكفي دور ومكانة الكويت الكبيرة بعطائهما ايمانها ونكاناتهم.

واستدل بما أكد عليه ممثل رئيس الوزراء الإيطالي في كلمته عن مكانة الكويت العالمية الخاصة كمثل "حصن صغير الحجم كبير الأهمية في التوازن العالمي" على حضور الكويت الفاعل والابداعي داخل المجتمع الدولي ودورها الرسادي المشهود له في المجال الانساني وتغليب قيم الحوار والشراكة خاسس للسياسة

A man in a dark suit and tie is seated at a desk, looking down and writing in a notebook. In the foreground, a single white rose is in a clear glass vase on a decorative saucer. The background features a large window with a view of a garden where several roses are in full bloom.

عبدالله بن ابي سهل كاتب الزوار

نتمى أن تستلهم العبر من هذا العطاء كي تؤسس لنجاحات أخرى في جميع المجالات

الإنجاز الإعلامي للتأمين هو حصاد عمل طويل مخلص وتحقيق محكم وإعداد وتنفيذ وتنظيم متقن

ما تحققه الكويت من نجاحات على الصعيد العالمي والإقليمي هو ثمرة سياستها الحكيمية

واعتبر ان الاقبال الجماهيري الكبير والاهتمام الاعلامي

**قائد العمل الانسانى وعميد  
الدبلوماسية العالمية** من خلال  
تسامحه وتأخذه ونصرة المظلوم  
والضعيف وما لمسه من حرص  
جميع القائمين على جناب الكويت

وعمراً ممثلاً سمو رئيس الوزراء  
في الكويت مثل هذه المكانة التي  
تنبغي في سائر المحافل الدولية  
والحالية إلى قدوة زبان سمعتنا  
سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد

ـ اذا التجأج تجاهات اخرىـ في  
ـ كافة المجالاتـ

# على هامش زيارة للمعرض المرزم : تميزنا في «اكسبو ميلانو» هو ثمار جهد مضن وعمل دؤوب



الكويت التي تحققى برعاية وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان صباح سالم الحمود الصباح وفي إطار رؤية واستراتيجية اعلامية هادفة من خلال "تحقيق العلاقات والازادة الكويتية وتضافر العمل ضمن اللجنة العليا وفرق العمل".  
وغير المزرم عن تقديره لمساهمات كافة الجهات الكويتية المشاركة في (اكسيو ميلانو 2015) تحت شعار (تقدير الكويت طاقة للحياة) الجسد لتطورات العالم في

توج باليهجية التي سادت  
فعاليات اليوم الوطني  
يحضور ممثل سمو رئيس  
مجلس الوزراء وزير الدولة  
لشؤون مجلس الوزراء الشيخ  
محمد العبدالله وممثل رئيس  
الحكومة الإيطالية .  
وأكمل أن تعمير حجاج الكويت  
في (أكسيو ميلانو) وما  
بحجمه من اعجاب واضطر

**الفودري زار القوة الكويتية في «إعادة الأمل»**



**جانب من الزيارة**

بعبرة سامي من سمو الشيخ جابر المبارك رئيس مجلس الوزراء، والدعم المستمر من معالي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الشيش خالد الجراح الصباح ومتابعة رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن محمد خالد الخضر وحضر نائب رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن عبد الله النواويف الصباح.

(مركز للعمل الإنساني).  
وقال إن جميع هذه العناصر  
التي تجسدت في إقامة الجنادح  
وعدد كبير من الفعاليات  
وتنظيم تسع ورش علمية  
تركت على محور قضية اكسبيو  
كللت باستقطاب وجذب إعداد  
متزايدة من الزوار الذين يلغوا  
بالتزامن مع العيد الوطني  
مليون و350 ألف زائر ما يمثل  
نجاحاً للاستراتيجية الإعلامية  
الهادفة لتوصيل رسالة الكويت  
الحضارية والانسانية للعالم.  
وذكر المفوض العام لدولة  
الكويت فيصل المبارك في هذا  
الصدد هيئة اكسبيو ميلانو  
والسلطات الإيطالية على  
الحقاوة الخاصة وتوفير كل  
سبل النجاح الذي استحق  
اهتمام وشادة الإعلام الإيطالي  
بالحضور الكويتي الذي ساهم  
في نجاح هذا المعرض العالمي.  
كما أعرب عن الشكر والتقدير  
لسفارة دولة الكويت لدى إيطاليا  
والسفير الشيخ علي خالد  
ال hairy الصباح والفتصل العام  
يعيالون عبدالناصر بوخضور  
على الدعم الدائم لهذه المشاركة  
من أجل تحقيق أهداف مشاركة  
الكويت وابراز مكانتها الدولية  
ومد وتعزيز جسور التواصل مع

العالية وللقاء تحت عنوان (تغذية الكوكب طاقة للحياة) تبوا فيها جناح الكويت مكانة بارزة ونجح في تقديم صورة الكويت المتميزة في عنوانه (تحدي الطبيعة) الذي جسد رسالة الكويت الاعلامية والحضارية من خلال هذا الحدث. كما لفت المتلقي الى أهمية التصميم الفني المميز الذي اعد في سياق تفاعل سلس صور طبيعة الكويت الصحراوية ووجهاته الدولة وابناء الكويت الرائدة في تحليه مياه البحر والاستفادة الأمثل للمواد المائية الطبيعية والحلية والمعالجة لتوفير شريان الحياة والتنمية المستدامة مع الحفاظ على البيئة وتراثها.

ونوه بنجاح الجناح ايضاً في ابراز الجوانب الإنسانية والانسانية المشرفة ودور الكويت وسمو أمير البلاد (خادم العمل الإنساني) الرائد في التجاوب مع الآزمات الإنسانية والمساعدة في ت توفير الحياة الكريمة للإنسان بينما تواجد من قارات العالم عن طريق الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية وجامعة الهلال الأحمر وغيرهما من الوسائل وهو الدور الذي أشار به المجتمع الدولي خلال تكريم سمو أمير البلاد ملكة إلكتروني

A black and white portrait of Faisal Al-Talib, a middle-aged man with dark hair and a beard, wearing a traditional Saudi headdress (ghutrah and agal) and a dark suit jacket over a white shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile.

احتفال الكويت بفضل الاهتمام أولته دولة الكويت لهذا اليوم تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر جبار الحمد الصباح وحضور ممثل سموه وزير شؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد عبد الله المبارك الصباح ووفد رفيع المستوى يمثل وزارات ومؤسسات الدولة والمؤسسات الأهلية مثل مكتب الشهيد ومركز صباح الأحمد للابداع ومركز السكري كما نفت المتكلم الى الحضور القوي للعديد من كبار الشخصيات تتقدمهم الشيخة امثال الاحد الجابر الصباح وكوكبة اعلام الفن والثقافة والاعلام الكويتي واساتذة الحرفيين وشباب المبدعين الذين قدمو صورة مشرقة عن واقع الكويت الحضاري والانسانى وانجازاتها الهامة في التنمية وبناء الازدهار ولمن المفوض العام لدولة الكويت لدى معرض (اكسيو ميلانو 2015) بشكل خاص دور فرقه تلفزيون الكويت التي دامت عروضا قصبة جذابة ومتقنة على مستوى هذه المناسبة الوطنية التي ظهرت فيها ثوابت التقاليد الإيطالية واستحوذت على انتباه واعجاب زوار المعرض والجمهور الإيطالي بفضل التنسيق والتخطيم الناجح وتحفيزه متقدمة من الاعلام ميلانو ايطاليا - كونا: أشار المفوض العام للكويت لدى معرض (اكسيو ميلانو 2015) فيصل المتكلم بالنجاح الكبير لليوم الوطني للكويت في الحدث الدولي وأقبال تجاوز مليونا وربع المليون زائر ما ساهم في توصيل رسالة الكويت الإعلامية وتأكيد مكانتها في العالم.

وقال المتكلم لـ (كونا) بمناسبة زيارة له مدينة ميلانو الإيطالية لنجاح اللاقات لاحتفالاته اليوم الوطني تحت رعاية سمو رئيس مجلس الوزراء والمشاركات الحاشدة الرسمية ومن كبار الشخصيات هو لمار اعداد وتخطيط منذ بداية المشاركة في المعرض العالمي وجهود متضافرة كبيرة لفريق العمل وجميع الجهات المؤسسات الكويتية المشاركة.

واوضح ان اليوم الوطني الذي تخصصه هيئة (اكسيو ميلانو) بالتتابع لجميع الدول المشاركة لتكون قعالاته في بؤرة الضوء الذي يسلط على الدولة والفعاليات التي اعدتها لهذا اليوم في (اكسيو) بضيافة ايطاليا الدولة المنضمة ومشاركة رسمية رفيعة تمثلت في ممثل رئيس الوزراء الإيطالي وكبار الشخصيات الرسمية في ايطاليا وميلانو.

الثالث) المهندس ناصر الخالدي الغير وحرضا على سلامة الآلة

حيث تم ابتكار اختراع يسهل فتح الأبواب دون خسائر ذذكر من خلال عمل قتل حديدي يسهل فتح الأبواب أثناء عملية الإنقاذ دون ان الحقن القسرى بالآبواب او المفتاحات.

وذكر ان الفكرة ولدت هذا العمل عندما لاحظ من خلال عمله اليومي في الإنقاذ حالات احتجاز الأطفال وغيرهم داخل الغرف عند حدوث حريق حيث تكون مضطربين لكسر الأبواب لاخراج المحتجزين او الدخول المبني المحترق وهذا الكسر يختلف الفناسن خسائر مادية لافتا الى ان الهدف من الاطفاء والإنقاذ تقليل نسبة الخسائر الى اقصى حد ممكן عارضه لإبتكار حل يمكن اللفاظ من فتح الباب دون كسره او اتلاف اي جزء منه اضافة الى تقليل الخسائر في الأرواح والممتلكات

الأحمد للموهبة والإبداع) التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي الدكتور عمر البناني نجاح مشاركة المركز في معرض (اكسبو ميلانو 2015) باختراعين متميزين نالا تقديرى عالمياً ورفعا اسم الكويت في المحافل الدولية.

وقال البناني في تصريح صحافي أمس ان حرص المركز على المشاركة في الفعاليات العالمية لإبراز دور الكويت في دعم المخترعين ومساندة جهودهم وأخراج ابتكاراتهم وأفكارهم الخلاقة إلى النور ادى الى نجاح مشاركة المركز بالعرض العالمي.

وأضاف ان الاقبال الكبير الذي شهدته مشاركة الكويت والاستحسان بالاختراعات الكويتية اعطى الدافع والحماس لشباب الكويت المشاركون في العمل على رفع اسم بذاتهم عالماً.