

خلال استضافته في اللقاء المفتوح الذي نظمته رابطة الأدباء،

حسيني: المد الشيوعي اتهام غير واقعي لإيران.. وعلاقاتنا مع الكويت متينة

رسالة الأدب
تتضمن المنطق
والاستدلال والدعوة
للسلام بدلاً من
الدعوة إلى العنف

في إيران ندوات ومؤتمرات
يتم تنظيمها يحضرها الأدباء
والشعراء والمثقفون ويتم فيها
التناقل في مختلف الموضوعات.
علاوة على ذلك يتم تنظيم أيام
لثقافة كتخصص يوم للشيرازي،
ويوم لعمر الخيام، ويوم للرومي
وغيرهم من الأدباء البارزين
لنسيطة الضوء على إبداعاتهم
 وإنجازاتهم. علاوة على أن هناك
مؤتمرات دولية تعقد لدراسة
أعمالهم خدمة للعمل الإنساني
والتراث البشري. وأشار إلى أن
هناك العديد من الكتب تطبع باللغة
العربية في مدينة قم وهناك اهتمام
باحياء التراث وتحليل المخطوطات
وكتب الصحاح وهي موجودة في
بيوت الناس ومختلف الباحثين
والجامعيين أيضا يرجعون إليها
ويقومون بدراساتها
وتحدث حسيني عن توجه
لتدريس اللغة الفارسية معتبرا
أنها لغة حضارة، مشيرا إلى أن ابن
سينا قد كتب كتابا كثيرة بالفارسية،
وشامل بتعليمها في الجامعات
والمدارس العربية لزيادة التبادل
لذلك إلا بالاهتمام بتعليمها وكذلك
تنشيط حركة الترجمة، وعلينا ألا
نغفل المعوقات السياسية في تعلم
الفارسية حيث ألفت تلك المعوقات
بظلالها على هذا الأمر. لقد كانت
الفارسية سائدة لأكثر من ثمانية
قرون في الهند وقام الإنكليز
بإلحاح على استبعادها.



جانب من اللقاء المفتوح في رابطة الأدباء



وزير الثقافة الإيراني متحدثا خلال اللقاء

- يجب أن نتواصل ونقف مع بعضنا البعض وأن يساعد بعضنا بعضا انطلاقاً من الجانب الإنساني
- هناك ردة للأفكار الجاهلية وترويج الصراعات التي كانت منتشرة بين القبائل
- لقد رفض الإسلام أفضلية العرب على العجم أو الأسود على الأبيض أو فئة على أخرى

الإيرانية كان عدد عناوين الكتب
المطبوعة ألف كتاب. ولكن اليوم
لدينا 70 ألف عنوان كتاب يطبع
وبكميات هائلة وكبيرة. تأهيك
عن الآلاف من الصحف والمجلات
الأسبوعية والشهرية والفصلية
ويتم اعتماد الترجمة لها
وبالنسبة للسينما ذكر حسيني
أنها قبل الثورة كانت تابعة للغرب،
ولم يكن لدى السينما ما تلمح.
ولكن بعد الثورة الإسلامية حققت
سينما تلوفا مبهرا ولافت الأفلام
الإيرانية ترحيبا في مختلف
الأقطار الإسلامية كما لفت رواجها
جيدة في مجال الثقافة والفنون
والآداب تزيد الإطلاع عليها عن
كتب، متابعة: في بداية الثورة
مختلف أنحاء العالم.

التقدم في مختلف المجالات العلمية
والفنية والأدبية والصناعية
والاقتصادية، لافتا إلى أن الغرب
أبدى انزعاجا من التفوق، مشيرا
إلى أن إيران لا تمثل تهديدا وقد
حققت تقدما ملحوظا في جميع
المجالات مثل الفانو والطب وجميع
الشؤون الحياتية وبناء الذات
وتحقيق الاكتفاء الذاتي وعدم
الاعتماد على الآخرين، بدأت إيران
بخطوات رائدة وحققت ازدهارا
باهرا ونجاحا عظيما وللحال لا
يتسع لشرح هذه النجاحات.
واسترد بقوله: هناك خطوات
جيدة في مجال الثقافة والفنون
والآداب تزيد الإطلاع عليها عن
كتب، متابعة: في بداية الثورة
مختلف أنحاء العالم.

العقل والاستدلال بدلا من الدعاوات
إلى الصراعات والحروب... ومع
الأسف هناك توجه لمل هذه الأفكار
بدلا من التركيز على العلم. فهناك
التهامات تطلق على بعض الدول،
فعلنا يتم اتهام الأتراك بالعودة
إلى إعادة مجدهم ومملكتهم
العثمانية، وكذلك اتهامات تطلق
على إيران لإحياء الأفكار الصوفية
وتحقيق المد الشيوعي، مؤكدا أن هذه
التهامات غير صحيحة وتتالي
السواقع. ليس هناك عودة إلى
الوراء ولنطلق جميعا إلى الأمام
لأجل تحقيق التقارب والتواصل
والتعاون بين بعضنا البعض.
وأوضح حسيني أن النظام
الإسلامي يعد نموذجا يحتذى في

الحبشي وغيرهم وجعل لهم مكانة
متميزة داخل المجتمع الإسلامي،
انطلاقا من مبدأ التآخي والتسامح
والتعارف والمساواة بين جميع من
في دولة الإسلام وانطلاقا من الآية
الآتفة الذكر:
وأقول: لقد كانت رسالة الرسول
صلى الله عليه وسلم عالمية
ولم تقف عند الصلح بين الأوس
والخزرج أو التآخي بين المهاجرين
والأنصار. كانت رسالته صلى الله
عليه وسلم قائمة على نيل الفتن
ونيل الفرقة، وكانت قائمة على
التعاون والمحبة والتعاضد...
يجب أن تكون نظرة النخبة
يهتم بأمور عدم من دخلوا الإسلام
وهم ليسوا من العرب منهم سلمان
الفارسي وصهيب الرومي وبلال

نتواصل ونقف مع بعضنا البعض
وأن تساعد بعضنا بعضا انطلاقا
من الجانب الإنساني. مستدركا:
ولكن مع الأسف: هناك عودة للأفكار
الجاهلية وترويج الصراعات
التي كانت منتشرة بين القبائل
والعشائر. في الوقت الذي جاء
به الرسول صلى الله عليه وسلم
برسالة الإسلام السمحة الداعية
إلى السلام والوئام والتسامح
والمحبة بين البشر، تلك الرسالة
التي قضت على الأفكار العنصرية
وتحقيق العدل والحرية والمساواة
بين الناس جميعا. انطلاقا من قوله
تعالى: «يا أيها الناس إنا خلقناكم
من ذكر وأنثى. وجعلناكم شعوبا
وقبائل لتعرفوا إن أكرمكم عند
الله أتقاكم.....»
والاستطراد بقوله: لقد رفض
الإسلام أفضلية العرب على العجم
أو أفضلية الأسود على الأبيض
أو أفضلية فئة على فئة أخرى.
مستغربا من دعاوات البعض إلى
ترويج الأفكار الجاهلية الداعية
إلى الفتن والفرقة والصراعات
والعودة إلى الوراء. متابعة: كان
الرسول صلى الله عليه وسلم
يهتم بأمور عدم من دخلوا الإسلام
وهم ليسوا من العرب منهم سلمان
الفارسي وصهيب الرومي وبلال

إيران مهد العلم
والحضارة والأدب
وقدمت علماء وأدباء
ومفكرين خدموا
المجتمع الإنساني

كتب فارس الصيدان
أكد وزير الثقافة والإرشاد
الإسلامي للجمهورية الإسلامية
الإيرانية سيد محمد حسيني
عمق العلاقات الكويتية الإيرانية
مؤكدا أنها متينة وقوية أملا مزيدا
من تعزيز الوشائج الثنائية في
مختلف المجالات ولا سيما المجال
الثقافي بين البلدين الجارين
الكويت وإيران. أملا في الوقت
ذاته بتحقيق التواصل بين أهل
الفكر والمثقفين وأصحاب الأفلام
في البلدين وزيادة التبادل الثقافي
الثاني.
واضاف حسيني خلال
استضافته في اللقاء المفتوح الذي
نظمته رابطة الأدباء مساء أول من
أسس بمقرها في منطقة العديلية:
إن إيران مهد العلم والثقافة
والحضارة والأدب - قدمت علماء
وأدباء ومفكرين خدموا بدورهم
المجتمع الإنساني والإسلامي منهم
شعراء مثل الشيرازي وعمر الخيام
وغيرهم.
ولفت إلى أن الأدب يدعو دائما
للمحبة والمودة، وهؤلاء الشعراء
قدموا رسالة مودة ومحبة لجميع
شعوب العالم وللإنسانية جمعاء.
خلال ما تشاهده حاليا من دعاوات
البعض إلى الفتن والفرقة، موضحا
أن رسالة الأدب تتضمن المنطق
والاستدلال والدعوة للسلام بدلا
من الدعوة إلى العنف.
وتابع حسيني بقوله: يجب أن

بسم الله الرحمن الرحيم
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّعِزُّوا بِمُطَرِّقَةِ الْحَقِّ إِلَى رَبِّكُمْ رَاضِيَةً مَُرْضِيَةً فَأَدْعُوا حَسْبِيَ فِي عِيسَاوَى وَأَدْعُوا حَسْبِيَ حَسْبِيَ
صدق الله العظيم

ينمى
سعود سعد الرشيدى
وأحمد معلث الرشيدى
ابنيهما المغفور لهما بإذن الله تعالى
مشاري سعود سعد الرشيدى
وخليفة أحمد معلث الرشيدى
اللذين وافتهما المنية إثر حادث أليم وقع لهما في المملكة الأردنية الهاشمية
وسيواري جثمانهما الثرى اليوم بعد صلاة العصر في مقبرة الصليبخات
تقبل التعازي: الجهراء - الواحة - قطعة ٢ - شارع ١ - منزل ٧٧٢ - أزرق ٥٥

اللهم صل على آلنا أجمعين