



21 متقدماً جديداً بينهم امرأة رفعوا العدد الإجمالي إلى 115.. ولا تنازلات جديدة

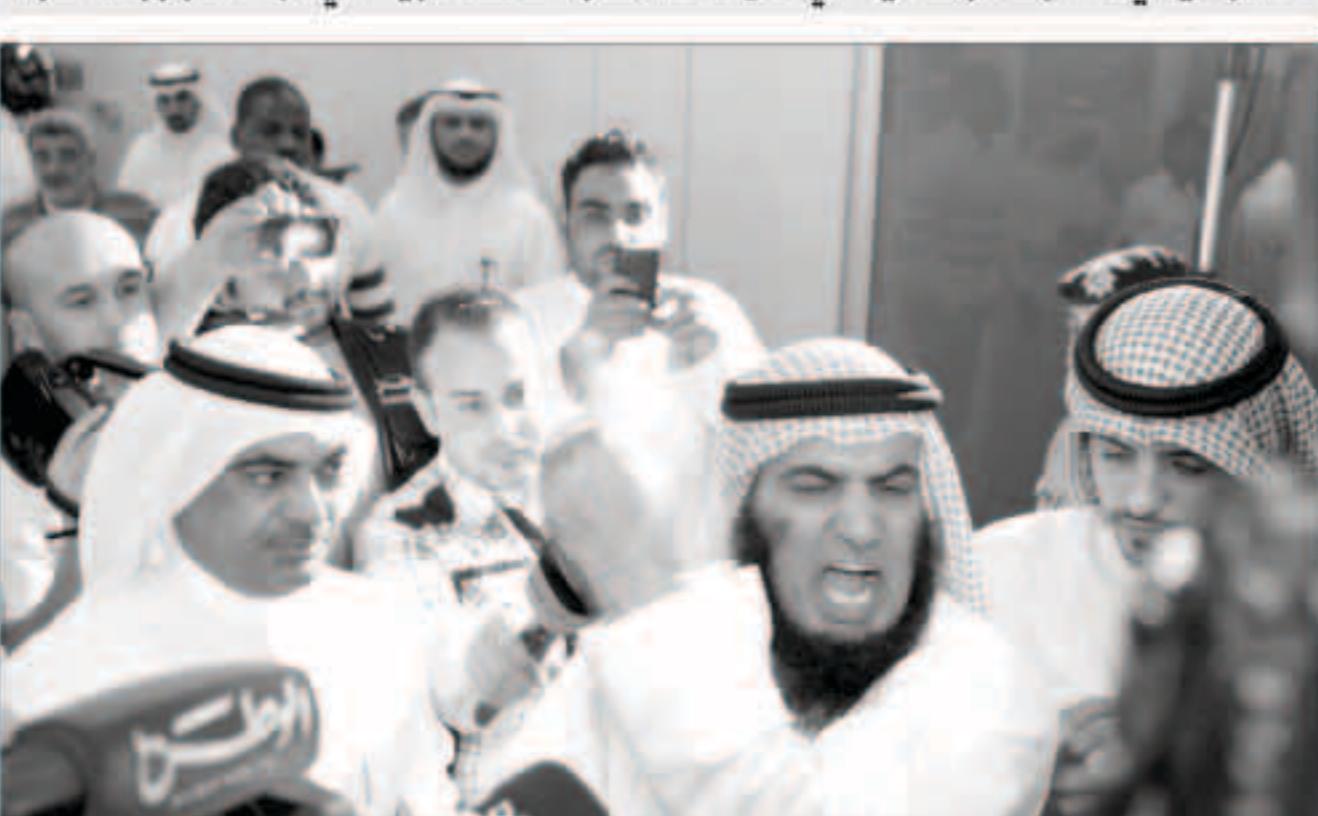
**١١١ مرشحاً وأربع سيدات بعد ٧ أيام من فتح باب الالتحاقيات**

A portrait of a man with dark hair and a beard, wearing a white agal and ghutra (headgear). He is smiling and looking directly at the camera.

A portrait photograph of a woman with long, dark, wavy hair. She has dark eyes and is wearing dark makeup, including eyeliner and mascara. Her expression is neutral, and she is looking directly at the camera. The background is plain and light-colored.

A black and white portrait photograph of Dr. Khalid Al-Khalidi, a middle-aged man with dark hair and a mustache, wearing a traditional white agal and ghutra.

**الرشيدى: الصوت الواحد يقضى على التكتلات والتحالفات ويعطى فرصة للوجوه الشابة**



www.ijerpi.org



**لاري: على جميع المواطنين المشاركة بفعالية في الانتخابات في ظل الديمقراطية بوحدم: ما شهدته الساحة مؤخرًا من مسيرات ومظاهرات مرفوض.. وحل المشكلات يكون بالحوار والنقاش**

**عبدالصمد: هناك محاولة لاختطاف القرار السياسي ونحن أمام مفترق طرق إما دولة القانون أو الفوضى**

A black and white portrait of a man with dark hair and a mustache. He is wearing a light-colored, patterned headwrap and a dark, flat-top cap. The photo is set within a white border.

■ أبل: الكويت بلد ديمقراطي ودولة مؤسسات ويجب تحصين جبهتها الداخلية للوصول إلى ب الأمان

© 2000 by Wadsworth

الملحوظات الديموغرافية	
أمين سعيد محمد محمد حسن يوسف	1
حازم محمد حمزة حسين الشاذلي	2
خالد حسين عبد على عبد الله حجم الشاطري	3
سعود خالد محمد محمد يوسف	4
عثمان سعد عبدالقادر سعيد سعيد زاده	5
<b>الذكور (5)</b>	
أحمد حاجي علي عبد الله إلاري	1
حسين كاظم فارس شابع كريم	2
فلاح سلطان فرجان الحاجيري	3
ميرك مشتخص سعد مبارك العذاري	4
<b>الإناث (4)</b>	
أنتور إبراهيم محمد معروف يوسف ومنصور	1
خليل عبدالله علي عبدالله	2
عمر أحمد صالح علي القوارز	3
<b>الذكور والإناث</b>	
سعد حسين عائده جليلان الرشيدى	1
سلطان جده عاصي عواد عزيز الشرى	2
ميرك بنتية خلف محمد العرف	3
ستهند ناصر عبد سالم البراد الرشيدى	4
ممثل طبلسان توليم قلنغان الشاعرى	5
ناصر غهد على فهد الدوعلة	6
<b>الذكور والإناث</b>	
جلوي ناصر ناصر حسين العيسى	1
علي ناصر فهد مختار العازمى	2
...	3

الصفحة

5	الاولى
4	الثانية
3	الثالثة
6	الرابعة
3	الخامسة
لا يوجد	للتباينون:
5	(اجمالي للتباينين)
115	(اجمالي

**العصفور: الأمير حسم حقيقة ما يدار خلف الكواليس**

هذا المخطط الجهنمي  
ودوا جميع أبناء الوطن الى انتقام الله في  
الكويت وباباته وبناته الله ويجتمع أهلها  
الكرام، ووضع مصلحة الوطن واستقراره  
نصب عينيهما والعمل على واد المحاولات  
الشرسة والنهمة، لدى البعض، على زعزعة  
أمننا وأمن مستقبل أجيالنا القادمة في  
كويتنا الحبيبة، كما أنتوا يؤكد على بعضنا  
الكامل لجميع الإجراءات الحكومية لإفشال  
ما يهدى أمن الوطن والمواطنين وشعوبهم  
الضرر ببيه من حديد في سبيل تخلص  
الوطن من شردة ارتات تهديد أمننا على  
تخليص مصالح الوطن العليا ومصالح  
وأمان مواطنه

والوطنية. وأكد على أنه يرفض بشكل قاطع مظاهر الانحراف والسلف والقووضي التي تعددها البعض دون غيره من الأذى الخوف والقلق لدى المواطنين تجاه حاضرهم ومستقبلهم، مضيقاً لقوله: أصيحت مناكين بالدليل والبرهان بار هناك مخطط ديني ولامسئولي تحاول به بعض الأطراف والأقطاب السياسية جر البلد إليه، لاسيما بالسابق في انتخابات لقاءات التلفزيونية خلال الانتخابات السابقة قد ثارت بشكل واضح إلى أن هناك محاولات جادة للانقلاب على الحكم والعبث بالدستور هو أول خطوات الكوبيت بفنان الشارع الكوبيت، وتجييش الشارع أخرى، ما هو إلا عمل منظم لدفع الوطن لحالة الاستقرار يأخذة إلى تعطيل صالح الشعب ويفتح مجال مصادمات مع رجال الأمن، السايرين على أمن البلد ولشعبه، لما يراد له من قووضي وتلويض البناء والتنمية الشاملة للكوبيت.

وقال العصفور إنه من هذا المنطلق، نتشارك مع سموه ونطرح السؤال الكبير الذي نثار له: ما حقيقة الأهداف من وراء حملات التضليل والتطرف وافتتاح الصدام وتجاوز المأبون والمبادئ الدستورية والثوابت الإسلامية

الكلمة التي توجه بها صاحب السمو امير البلاط الشيخ صباح الاحمد الصباح لمجموعة من ابناء الوطن الغالي خلال استقبال سموه لهم امس الاول، تعتبر الفحصل والجسم لحظة ما يدار من خلف الكواليس من بعض ابناء الوطن الذين ارتفعوا مصلحة الكويت العليا وامن وامان مواطنهم لا جدارات مبنية او لمصالح شخصية مويهـة... قال الجميع يعلم بان سموه لن يتحدث بهذا الشكل الواضح والصريح الا في حالة ان القيادة العليا أصبحت على علم وتقدير كامل من ان ما يتعرض له الوضع الداخلي من فساد وفتن وتناحرات تارة، والتغريب