

أكَدَ أنها شكلت نقطة انعطاف إيجابية في مسيرة العلاقات بين البلدين

## جنتي : زيارة الأمير التاريخية لإيران فتحت آفاق التعاون الثنائي

نُثِّمْ تفعيل  
الاتفاقية الموقعة بين  
البلدين والتي تمدُّع  
عنها تعاون مثمر  
وجاد بين بلداننا



الحضور الإعلامي

الشاعري الإيراني بالكويت  
الدكتور عباس خامد يار في كلمة  
معاهدة ان فهم واستيعاب شعر  
حافظ الشيرازي يفتح بنه على  
يقاد قراءة صحيحة بناء على  
فهم نام لفته برموزها وفنونها  
ومصطلحاتها ولداتها.  
وأضاف أن شاعر الشاعر  
«يقدم نظرة كونها بأسلوب  
شاعري عذب جمله بعيد عن روح  
الفلسفة وأسلوبها والتصوف  
ومصطلحاته العقيدة فهو شاعر  
يؤمن بالعدل والجمال والتوزن  
في الكون».

وأعرب يار عن شكره للمجلس  
الوطني للثقافة والفنون والإداب  
لإقامة هذه الملتقى بالتعاون  
مع المستشارية الثقافية لسفارة  
إيران في الكويت لتعزيز التواصل  
بين البلدين.

العام لاسيما مع الجوار الإيراني  
لأهمية هذا المشروع ومكانته في  
الساحة الإبداعية العربية.  
وتفصَّلَ أن يفتح هذا الملتقى  
آفاقاً في الفكر العربي والإسلامي  
وينتشر مصادر الأدب والشعر في  
عالم بات اليوم يأسس الحادة  
اليمني بالشعر الفارسي والتي  
جعلت الشاعر شاعر الجمالية  
يتناول سيرة شاعر «بطل حافظة  
المكتبة» باللغة الفارسية  
عن جانبيه قال المستشار

غيره بل وأصبح خارج حدود  
اللغة الفارسية ومدللاً عن الثقافة  
ال الإيرانية الإسلامية.

وقال وزير الثقافة والإرشاد  
وزير الشيرازي على جعفي في كلمة  
افتتاح الملتقى الذي أقامه برعاية  
وزير الإعلام ووزير الدولة  
لشؤون الشباب رئيس المجلس  
الوطني للثقافة والفنون والإداب  
إلا باهتمامه الكبير ورأى أن  
الشيخ سلطان صباح الدائم  
الحمد لله الذي عاش  
والحوار المبناء بين البلدين.

ومن في هذا السياق تفاعل  
الشاعر الشيرازي وشاعر سهرت  
عدة ثروت قلوب وارواح عشاقه  
واسأل عن تسامد الرسارات  
الفنانيات بشهد تفاعلاً وتفاعلها  
الفنانية المباركة.

وأضاف أن الملتقى الذي تختتم  
كتسب ثقافة إيرانية  
معهود تصورها بارزاً من بين  
البلاغي بالشعر الفارسي والتي  
الوطني للثقافة والفنون والإداب  
صدى اشعار الشاعر الشيرازي على  
المكتبة والفنون والإداب  
يتناول سيرة شاعر «بطل حافظة  
المكتبة» باللغة الفارسية  
المستمد من ثراء اللغة الفارسية  
عن جانبيه قال المستشار



حتى محدث أداء المؤتمر

لقاء مع الأمير  
تناول مجالات التعاون  
الثنائي لاسيما في  
الشأن السياسي  
والاقتصادي والثقافي

أكَدَ وزير الثقافة والإرشاد  
الإسلامي في إيران الدكتور على  
جنتي أن الزيارة التاريخية التي  
قام بها سمو أمير دولة الكويت  
الشيخ صباح الأحمد الجابر  
الصباح إلى طهران شكلت نقطة  
انعطاف في مسيرة العلاقات  
الثنائية وتكلفت من خلالها  
الزيارات المتتابعة بين سموه  
والبلدين.

وقال وزير الثقافة والإرشاد  
صاحفي في قمة امس بالملحقية  
الثقافية الإيرانية بحضور المسؤولين  
على رضا عباس خامد والمستشار  
الثقافي الدكتور عباس خامد يار  
«انت تعيش نذاق تلك الزيارة  
للمملكة والهامة» في كل المجالات  
الثقافية والاقتصادية وغيرها.  
وأضاف أن العلاقات الثنائية  
على جميع الأصعدة في ظل توقيع  
بيان البلدين شهد قفزة نوعية  
طويلة قام وكيل وزير الخارجية  
الكوني خالد الجابر الله بزيارة  
طهران وكان له إفادات هامة مع  
عدد من المسؤولين و الشخصيات  
في إيران وتحضرت عن تلك  
الزيارة قرارات إيجابية مهمة  
صبت في صالحها.

وذكر وزير الثقافة أنه يزور

البلاد بدءًة من وزير الإعلام

وزير الدولة لشؤون الشباب

خلال الملتقى التدريبي الثاني «إبداع العلوم ومستجداتنا التربوية»

## النجدي : التدريب المستمر هو الطريق الواضح والسبيل الأمثل لتحقيق الأهداف



جانب من الحضور



بردري الحسيني تحاضر

**الحسيني : قدرة المعلم على جعل حصة المادة التي يقدمها أكثر متعة وتشويقاً تحتاج إلى عدة مقومات**

**إذا أتبع المعلم أسلوب الشد والتنفير انعكس ذلك على الطالب واستحالة تلقيه للمعلومة**

الذي يحول حصته إلى كابوس يعني كل طالب زواله  
وأثناء حصة المادة التي يقدمها كل طالب زواله  
بمدارس المخطة وبمخالف المراحل  
وتتابعه إذا هذا الملتقى قد جاء استناداً واستمراً  
ذلك في الطالب واستحالة تلقفه للمعلومة  
وبالتالي تتتحول المدرسة وتبعد الصفة فقط إلى بيته  
عازلة لا يقبل عليها الطالبه وهو ما لا يريد أو تقبل به  
وقات الصعبين إن المعلم الناجح هو الذي يصر على  
هؤونه وازنه خالص الحصه بالإضافة إلى فيه نفسيات  
الطالبه والتزول إلى تغافلهم دون إزاله من قدره واحترامه  
لهم لكن الواجب أن يذكر كما يريدون في داخل خلق  
طريقه لاستكمال تلقفه الذي ينشده من كل معلم  
لليل النجاح الذي يتحقق على مساميره ومواكبة النظور  
والاهتمام في شقى مجالات الحاييك الذي تعشه في عصرنا  
الحالي

وأضافت خلال الملتقى التدريبي الثاني «إبداع العلوم وال涯جع» على بروفسور الحسيني أن  
الملتقى التدريبي تحت رعاية مدير منطقة الجهراء  
التعليمية فاطمة الكثيري صباح أمس في مركز التدريب  
والتطوير بمحافظة الجهراء أنه التوجيه الفني الذي  
يتحقق في الفترة الماضية بتقديم برامج التدريب  
المتنوعة من خلال ملتقى العلوم الثاني والتي شملت جمع  
الفنانات من معلمات ومعلمات ورؤسائه ورئيسات الأقسام  
ومحاضرو ومحاضرات العلوم والتي اشرف عليها معلمون  
الموقوف ولا المقبول ان يستطلع كل طالب الترتيب مع المعلم  
على نفسيات الطالبه وحيبه لهم والمعلم وحصته

## وقد مؤسسة التنمية الأسرية زارت «العلوم الاجتماعية»

بصلة عامة وتتضمن أربعة ثلات هم فئة الشاب العربي المبدع  
وفئة المشاريع التي تقدم من قبل مجموعة من الشباب العربي و  
فئة المؤسسة التي تخدم الشباب العربي وفئة الشخصية التي  
تخدم الشباب العربي . وأشارت الحوسني إلى أن الجائزة لها  
مجالات عدة ولا تقتصر على مجال معين فهي تدخل في المجال  
الاجتماعي والإبداعي والفنون والأعمال المبدعة التي جاذب مجال  
الابتكار والإبداع .

استضافت كلية العلوم الاجتماعية و مركز الأسرة  
للاستشارات النفسية والاجتماعية بكلية العلوم وداد  
الجعفري وعضو الكلية عزيزة بنت مبارك تندفع  
مؤسسة التنمية الأسرية بدولة الإمارات العربية المتحدة و  
الذى يقام بالتزامن مع جائزة سمو الشيخة فاطمة بنت  
الحسيني أن جائزة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك تندفع  
من مؤسسة التنمية الأسرية وهي مؤسسة اجتماعية تراسها  
سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك و إن الجائزة تعنى بالشبان

## ينظم بالتعاون بين لجنة النشاط الداخلي واللجنة الثقافية الفودري : أسبوع للفكر الإيجابي بجمعية المهندسين الأحد المقبل

الذات - أين أنا من حاتمي  
تقديمها للمشاركة في الندوة  
والتربي والاجتماعي والاجتماعي  
والإسرائي تهانى المطرى .  
 بينما يشخصون اليوم الثالث  
لورشة عمل مع الاستشاري  
في الهندسة التقنية وعبر  
التنمية البشرية على دشتي<sup>٢</sup>  
 حيث ستكون الورشة  
بعنوان «الطريق إلى الفقه»  
، مؤكدان أن المشاركة مجانية  
ولكل إهتمام اعضاء الجمعية من  
المهندسين والمهندسات .  
 وبدأ الفودري كاتب الرملاء  
والزميلات إلى المشاركة  
والاستفادة من الأنشطة العلمية  
الجامعة التي تسعى للحياة  
العلمية والفنية بذوقها على  
الإلهام والابداع .



على الفودري

في إطار الخطة التدريبية للعام 2014/2015

## «المحاسبة» اختتم برنامجين تدريبيين

اختتم ديوان المحاسبة برئاسة ديربيدين  
الكساب المشاركين مهارات إعداد التقارير  
الرقابية وزيادة معرفتهم فيما يخص  
عملية التقارير المالية وصياغة الملاحظات  
والذك في إطار الخطة التدريبية للسنة المالية  
الصياغة اللغوية بما ينعكس على جودة  
العمل إضافة إلى إعداد المذكرات والتقارير  
والدراسات الخاصة بالمذكرة .  
 وتناول البرنامج ماهية التقارير الرقابية  
ومراحل إعدادها وصياغتها وبين العناصر  
والمتغيرات الرئيسية للتقارير الرقابية  
وأسس ومعايير الجودة فيها، والتعرف  
بالأنواع المختلفة للأخطاء الشائعة في  
صياغة التقارير والدراسات بالإضافة إلى  
شرح القواعد التي أوجبت تصحيح تلك  
الأخطاء .

كما ناقش البرنامج الموجه إلى شريحة  
الإدارية والتوجيهية ومرافق تدورها في ديوان  
المحاسبة .  
 أما البرنامج التدريبي الثاني والذي  
حمل عنوان «تنمية مهارات كتابة التقارير