

## **العنزي : اتفاقية تعاون مشتركة بين الكويت والبحرين في قطاعات العمل**

الكونية والتعرف على كيفية دعمها لتطبيقها مستقبلاً في البحرين.  
وابن العزري قائلًا: سبقت برق كتاب في هذا الشأن إلى المدير العام للهيئة العامة للقوى العاملة حال الدوسرى لعرض المفاوضات والاتفاقات التي طرحت مع الجانبين البحريني تميمياً لعرضها على وزيرة الشئون الاجتماعية والعمل هذه الصيغ لإبداء الرأي والموافقة عليها.  
وأكيد العزري قائلًا: إن أهمية هذا الاجتماع تكمن كذلك في الاستفادة من الخبرات التعليمية والسعى نحو الأفضل بما يعود بالملفعة الكبيرة لكل من الجانبين الكوبيتي والبحريني.



متحف مصر

عقب مشاركته في الاجتماع  
الثامن عشر لوزراء العمل  
المتحدة في البحرين الشهر  
الجاري أكد مدير إدارة عمل  
محافظة الفروانية صالح عبد  
العزى أهمية هذا الاجتماع  
والمناقشات التي تطرق إليها  
الجانبين الكويتي والبحريني  
التي وضعت من أجل وضع  
نظام متغير في مجال العمل  
في المنطقة.

وكشف العزى أن تم  
الاتفاق مع ممثل وزارة العمل  
البحريني على تبادل البيانات  
التي تهدف إلى تبادل الآراء  
والخبرات والإطلاع على كافة  
مجالات قطاعات العمل المتعددة  
للوصول إلى الهدف المنشود.

وأضاف العزى قائلاً: إن  
الجانب البحريني وافق على



الآخرين

يتضمن العديد من الأفسلطة والبرامج  
المركز العلمي يعلن عن مواعيد  
مخيمه الربيعي لهذا العام



المركز العلمي بجامعة محيطنا الرباعي

موضع الأسبوع الثاني عن «العقل السليم في الجسم السليم». تبدأ البرنامج يومياً من الساعة التاسعة والنصف صباحاً وتنتسب حتى الثانية والنصف مساءً وهي للأولاد والبنات بين 8 و12 سنة من العمر.

يكون التسجيل للمحيم الربيعي في مكتب الاستعلامات بالمركز العلمي على مدار ساعات التشغيل. للاستفسار عن البرنامج يمكن الاتصال على قسم الحجوزات ومبيعات المجموعات على هاتف رقم 0309 22240309 على مدار تكلفة الاشتراك هي 30 دينار لاسبوع الواحد (25 د.ك. للتنببي برنامج العضوية السنوية) أو 55 دينار لاسبوعين معًا (45 د.ك. للتنببي برنامج العضوية السنوية).

اعلن المركز العلمي التابع لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي عن تقديم محيمه الربيعي لعام 2015 وذلك ابتداءً من يوم الأحد الموافق 11 يناير تزامناً مع عطلة الربيع الدراسية.

ويستمر كل محيم لمدة أسبوع واحد من الأحد إلى الخميس ويتضمن العديد من الأنشطة والبرامج. حيث ستقام ورش العمل التعليمية والفنية بالإضافة إلى زيارات للاكتواريوم وقاعة الاستكشاف ومشاهدة أفلام أي ماكس.

كما يتضمن المخيم جولات خلف الكواليس وحضور عروض إطعام الأسماك والقرقوش. وسيكون موضوع الأسبوع الأول عن «أزياء من الطبيعة» بينما سيكون

# الفرح : الدورات التدريبية بالأندية المدرسية المسائية تشري الطلاب فكراً وعلماً وثقافة



الفرصي تحمل على بعض فئات المجتمع العربي



الغريج و زوجته محمد و فرمان يتبعون المحاضر

في ذكرى بدء إرسال الإذاعة الكويتية من القاهرة في 1 يناير 1991

«اتجاهات»: «هنا الكويت» من أبرز لحظات التصدي لغزو الصدامي

شهر يعد ان تجت تحفه قوات الاحتلال العربي، خلال شهر ليله، في تدمير غالبية الاستديوهات الاذاعية ونهب الاجهزة الفنية وتحريب اجهزة البث الصوتية، علاوة على تشتت الكوارير الاذاعية في كل من الدمام والقاهرة، فضلا عن سرقة معلم شرطة مكتبة التسجيلات التي توصف بالثانية في مقتنياتها، وخاصة المائاني القديمة والبرامج النادمة والتسجيلات النادرة.

The image shows a historical document from 1990. At the top, it reads "في ٢٦ نوفمبر ١٩٩٠ واصطت الإذاعة بتلها من" (On November 26, 1990, the radio voted to...). Below that, it says "مدينة الدمام" (Dammam City). The main text discusses the "الاحتلال العراقي الغاشم" (The aggressive Iraqi occupation) and the "الإذاعة" (Radio) voting to "النأمة بالسلاح" (Liberate by force). It also mentions "الصباح" (Al-Sabah) and "النهار" (Al-Nahar) newspapers. The document is dated "٢٦١٤٣٧" (November 26, 1990).

الاحتلال في السابع عشر من يناير 1991 وحتى الثامن والعشرين من فبراير 1991 بمحنة تحولت القضية الكويتية إلى قضية عالمية للحدود لا غلب الدول العربية المؤيدة للحق الكويتي في استرداد كامل ترابه «هذا الكويت».

وبعد التحرير من الاحتلال العراقي في 26 فبراير 1991 عمل فيهـنـاء هذه الإذاعة من «المتحفي» سـوـاء كانوا إداريين أو فنيـنـاـفـسـهـمـواـ في إطـلاقـةـ إـيـاغـاتـ هـذـاـ الـكـوـيـتـ،ـ بعدـ توـقـفـ دـامـ

خلـقـ الـقـابـةـ لـلـقـادـةـ الـعـسـكـرـيـةـ وـاـتـ التـحـالـفـ وـالـإـنـاعـاتـ فـيـ الدـوـلـ فـريـقـةـ وـالـإـسـلـامـيـةـ الشـفـقـةـ صـوتـ الـعـربـ وـحـسـبـ «الـجـاهـاتـ»،ـ صـارـتـ

عـاصـةـ الـكـوـيـتـ فـيـ الـأـوـلـ مـنـ يـانـيـرـ 1991ـ ثـبـتـ مـنـ الـعـاصـمـةـ الـمـصـرـيـةـ لـقـاسـفـةـ)،ـ وـكـانـتـ ثـبـتـ إـحدـىـ رـاجـهاـ عـلـىـ إـحدـىـ مـوجـاتـ «صـوتـ الـعـربـ»ـ مـذـدـدـةـ ثـلـاثـ سـاعـاتـ فـيـ الـيـومـ اـزـدـادـتـ إـلـىـ خـمـسـ سـاعـاتـ مـعـ دـهـ مـعـلـيـاتـ الـقـاتـلـةـ الـلـمـدـانـيـةـ ضـدـ قـوـاتـ

محطات متقدمة  
وأضاف التقرير أنه يسروره  
أيام، وتحديداً في 9 أغسطس 1990  
انتقلت الإذاعة إلى رأس النزول  
برأجها من محطة إرسال تبلغ قوتها  
100 كيلو واطة وأتضمّن إليها مجمّعاً  
من الإعلاميين في مجال العمل الإذاعي  
وفي 16 نوفمبر 1990 واصفت  
الإذاعةيتها من مدينة الدمام، و  
بعد توجيهه الضريبي الجبواه للذات  
العرقى السابق أصبح أرسالها  
عذر الساعنة بالتعاون مع إذاعة مصر

شُؤون عملها كل من الشيخ سالم الصباح والشيخ ناصر محمد الأحمد وبدر جاسم المعموق والعميد فهد الفهد وناصر الروضان بالتعاون مع إعلاميي المملكة السعودية وكان الهدف هو ترسيخ الإعلام على لم الشمل ورصن الصف الوطني وبيث الحماسة بين صفوف الكويتيين لأن الروح المعنوية تعد بالغة الأهمية في مواجهة الحرب النفسية العراقية، التي كانت تدور حول محو الهوية الكويتية من على الخريطة السياسية الدولية.

ـ هذا يومكم فلليوا التداء..  
ـ انقطع الإرسال تماماً.  
**البث الأول**

وأكمل «اتجاهات»، أن الموجة الكويتية من واقع حالات تأثيرها سلبية، لم يفرط في ذرة من ذلة جهوده من رمله مما يلقيه على الشخصيات التي يقدمها لوحة ذكرها أن بث الإذاعة الكويتية الغزو الصدامي مباشرةً أدى على نداء بصوت يختنق بعد الدخول «أيها العرب.. أهل الكويت تنسى أغراضهم ودماؤهم قهوة يا.. لتجددنا.. فيها المؤمنون يا..

هدف الإذاعة كان لم الشمل ورص الصحف الوطنية وبث الحماسة بين صفوف الكويتيين المواطن الكويتي من واقع حالات تاريخية سابقة، لم يفرط في فرصة من تراوته أو حجته من رماله بعد التحرير ساهم إثناء الإذاعة العاملين من «اللتفي» في إطلاق إذاعات الكويت سمعت الإذاعة بعد التحرير إلى تأكيد وتحقيق روح المواطننة في نفوس وأذهان كل كويتي بعد التحرير تم إصلاح الأجهزة بالجهود الذاتية حتى تتفق الدولة على قدميها مرة أخرى بتصاليف اليوم ذكرى بدء إرسال الإذاعة الكويتية من القاهرة في ١٧ يناير 1991 وفي هذا السياق أصدر مركز التجاھات للدراسات والبحوث الذي رأسه خالد المضاحكة تقريراً مؤكداً أن هذا اليوم من أبرز حلقات التصدیي والصوصور والمقاومة في تاريخ الكويت المعاصر حينما بذلت إذاعة الكويت ثبات إرسالها من القاهرة بعد تعرضها للاحتلال العراقي الغاشم في ٢ العاشر 1990 في إطار ما اصطلح على تسميتها «المقاومة بالإعلام» للتوازن مع «المقاومة بالسلاح» وهو ما يجسد فكرة المقاومة المتعددة الأبعاد ضد سلططات الاحتلال الصدامي إذ قتلت المواطن الكويتي بارضه ووحدود بلاده باعتبارها ثوابت لا يمكن التغريب فيها أو المنازل عندها أو التفاوض بشأنها.