

افتتح فعاليات مهرجان «صيفي ثقافي» العاشر

الحمد : الحركة الثقافية أنتجت إبداعات ممزوجة بقيم الولاء والانتهاء



د. سيدر الترسان

■ الحركة الثقافية ساهمت بتعزيز النسيج المجتمعي الذي وقف كالبنيان خلف قيادته



جائز من حلول افتتاح المهرجان



الشيخ سليمان العمودي

■ «المشهد الثقافي الكويتي كان ولابزار»
توأمًا لا ينفصل عن الحالة الوطنية
الكونية

الكويت لم تكن بعيدة عن الثقافة في يوم من الأيام بل ارتقى بحياة أهلها منذ النساء تطور المجتمع وافتتاحه على محیطه العربي والدولي مرأة عاكسة لإرادة الشعوب

بسطت بحياة أهلها منذ النشأة

مرآة عاكسة لإرادة الشعوب

تحبي الكتابة ومحاضرات تهدف إلى التوعية الاجتماعية كالتسامح والعطاء اضافة إلى امسية شعرية وليلي سيّاحية كويتية.

وشهد حفل الافتتاح العديد من الوصلات الغنائية لفرقة الطرب الأصيل بمشاركة الدكتور صالح حمدان وقيادة المايسترو جمال الخلب حيث اطربت الحاضرين بعدد من الأغاني الكويتية الأصيلة ومنها (لى خليل حسين) و(صوت يا ليل دانه) و(يا من يرد الغالي) و(كريم يا بارق) و(مسموح) و(اه يا جاسى) و(عواويني) و(غالى) و(شكواي).

يدرك أن فرقة الطرب الأصيل تأسست من رحم الفرقة الوطنية الكويتية للموسيقى التي أسسها الدكتور صالح حمدان عام 1996 وقدمت أول اعمالها في جمهورية الصين الشعبية في عام 2011 ولها العديد من المشاركات المحلية والخارجية.

وأضاف الدكتور الدويش أن المجلس الوطني يؤمن بمسؤولية الاهتمام بالثقافة والاستفادة من الآدوات التاريخية للاجمال المختلفة في مجالات الفكر والادب بشتى انواعه وفتنه بهدف نقلها وترسيخها بوجدان الشباب والموهوبين ليجمع بين الاصلية والمعاصرة بين القديم والجديد.

وأوضح ان مهرجان (صيفي لقافي) بدورته العاشرة يركز على مطلعات واحتياجات الشباب الثقافية في مختلف المجالات حيث يتضمن العديد من الانشطة والفعاليات منها الدورات والورش التربوية

الشباب وملء أوفراتهم بالافادة عن طريق المشاركة بالعديد من الفعاليات والأنشطة التي تقارب من 30 نشاطا بما يعمل على ترسیخ قيم ومقاصيم الانتقاء والولاء للوطن وتعزيز قدراتهم بالصورة الإيجابية وصقل مهاراتهم وتنمية خبراتهم في المجالات الثقافية والأدبية والفنية والعلمية.

من جانبة قال الأمين العام المساعد لشؤون الثقافة بالجامعة الوطنية للثقافة والفنون والاداب الدكتور بدر الدويش ان المجلس منذ تاسيسه عام 1973 اخذ على عاتقه العناية بالثقافة والتراث من ابناء وطننا الحبيب .

الكونفدرالية الكوبية التي حدد ملامحها الرئيسية المرسوم الاميري الصادر بانشاء المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب عام 1973 والتي ترتكز دعائمه على التخطيط الاهداف والبناء في قلب المرحلة الحالية.
وقال ان مهرجان (صيغى ثقافى) العاشر لم يغفل عن ادراج موضوع التسامح ضمن فعالياته و «جوب مشاركة ايناثنا و شبابنا في رسم السياسات و اتخاذ المواقف الصلبة التي تتصدى للافكار الهدامة و تبذ ممارسات العنف المختلفة صنوفها واشكالها». واوضح ان من اهداف المهرجان استقطاب هؤلاء

وبين أن القيادة السياسية تشجع الإبداع والمبدعين من أبناء الوطن إيماناً باهتمام هيئة المناخ المناسب للإبداع الثقافي والفنى وتنمية النشاطات الثقافية على أوسع نطاق من خلال توثيق الروابط والصلات مع الهيئات والمنظمات الثقافية العربية والاجنبية وفق استراتيجية ثقافية تغير العقل وتثري الفكر الوطني.

وأشار الشيخ سلمان الحمود إلى "انتـا الان عـلـى بـعـد الشـهـر قـليلـاً مـن الـاحـتـقال باـعلـان الـكـويـت عـاصـمة لـلـثقـافـة الـاسـلامـيـة لـعـام 2016 لتـبـرـز الـاـهمـيـة الـاـسـترـاتـيجـيـة لـلـثقـافـة

تجسد قيم المجتمع وسماته
ومثله العليا فحاز المشهد
الثقافي الكويتي كافة انواع
الدعم والرعاية والاهتمام على
امتداد مسيرة الوطن التي
تحقق خلالها حمامة الابداع
الفكري وتشجيع حملة رياته
في مختلف مجالاته.

واكذ حرص القيادة
السياسية العليا وفي مقدمتها
سمو امير البلاد الشيخ صباح
الاحمد الجابر الصباح وسمو
ولي العهد الامير الشيخ نواف
الاحمد الجابر الصباح وسمو
رئيس مجلس الوزراء الشيخ
جابر المبارك الحمد الصباح
على اعلاه صرح الثقافة ونشر
المعرفة الرصينة.

لدولية وتعزيز التسليح
لجتماعي الذي وقف كالبنيان
خلف قيادته الحكيمة في كل
معهود ضد اي محاولات للنيل
من قوة الشعب واستقرار
لوطن فحاز ابناء الكويت
احترام وتقدير شعوب العالم.

واكذ الشیخ سلمان الحمود
عن الكويت لم تكن بعيدة عن
الثقافة في يوم من الايام بل
رتحظت بحياة اهل الكويت منذ
نشأة الدولة وتطورت مع تطور
المجتمع الكويتي وافتتاحه
على محيطه العربي والدولي
بما من شأنه لما تملله الثقافة من
بررة عاكسة لارادة الشعوب
وتعلقاتها الى المستقبل.

واضاف ان الثقافة اداة

افتتح وزير الاعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود على مسرح عبدالحسين عبدالرضا فعاليات مهرجان (صيفي تقافى) بدورته العاشرة تحت عنوان (الكويت.. مركز انسانية عالمي) والذي يستمر حتى نهاية أغسطس الجاري.

وقال الشيخ سلمان الحمود في كلمة افتتاح فيها فعاليات المهرجان مساء أمس الأول ان "المشهد التقافي الكويتي كان ولا يزال نواما لا ينفصل عن الحالة الوطنية الكويتية على امتداد مسيرة الكويتية الفالقة".

واضاف ان الحركة الثقافية الكويتية انتجت ابداعات بالريشة والقلم والتعبير الفني ممزوجة بقيم الولاء والانتماء الوطني التي كان لها دورها في اثراء فكر وعقل الناشئة والشباب وتوارثها الاجيدال.

واوضح ان الحركة الثقافية ساهمت بالخمسة بالوحدة

عبدالله الحمود أولم على شرف
الأمير سلطان بن سعود ومرافقه



سالہ من الاستخار

اقام الشيخ عبدالله الحمود
المالك الصباح في منزله بلندن
عادية غداء على شرف زيارة
سمو الامير سلطان بن محمد
بن سعود الكبير وصحبه
الكرام .
وقد تناول الحضور
الاحاديث الودية في أجواء
سارتها الالفة والمحبة .
ولقد شكر سمو الامير سلطان
بن سعود الشيخ عبدالله المالك
على حفاوة الاستقبال وكرم
الضيافة والاهتمام .



1/21/2014

فيصل الحمود: التزام الجاليات بالقوانين ضرورة خاصة في المرحلة الراهنة



والتغذية الصناعية



الشيخ فيصل العمود مستيلاً السفير المصري

استقبل محافظ الفروانية الشيخ فضيل الحمود المالك الصباغ بمعكتبه بديوان عام المحافظة سفير جمهورية مصر العربية الشقيقة عبد الكريم سليمان بمناسبة انتهاء مهام عمله في البلاد.

وتم خلال اللقاء تداول الأحاديث الودية، ومناقشة عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك، لاسيما المتعلقة بأوضاع الجالية المصرية في البلاد.

وعلى صعيد آخر استقبل الشيخ فضيل الحمود سفير جمهورية الصومال الشقيقة عبد الله الدبلوماسي العربي عبد القادر أمين، حيث تناول اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها في العديد من المجالات.

كما طرّق اللقاء للحديث حول آخر المستجدات الراهنة ومناقشة القضايا ذات الاهتمام المشترك.

كما استقبل الشيخ فضيل الحمود سفير جمهورية مصر العربية الشقيق عبد الله الدبلوماسي في دعم وتوسيع العلاقات المشتركة للسفير سليمان وما يبذله في سبيل تحقيق أهدافه.