

رب كلمة قالت لصاحبها دعني



لو انك ملكت قصوراً مشيدة وكانت تحمل بداخلها جميع متاع الدنيا ، مجرد عدم وجود نسمة البشر من حولك تصبح كالبنيان المهجورة ، كالصحراء القاحلة ، بل أشبه بحياة العدم (الجنة من غير ناس ماتنداس) وهذا مقال له الأولون الذين لم يدخلوا على الجبل الحالي بتصاصهم التي تعتبر مدرسة حياة .
هكذا هي الحياة لا تعشق الا بناسها ومن هم حولك ، فمن سوء جيرانه ومن حوله ساءت وضاعت عليه الدنيا وما عليها .
ولكم اوصي الرسول صلى الله عليه وسلم بالجار وشدد على العناية بالجار وعدم اذاءه بأي شكل من الاشكال .
(مازال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه) متفق عليه
الاحسان للناس ليس بعمل الخير لهم فقط ، بل الكلمة الحسنة هي الاحسان بعينة .
تيسم لذلك ، واضحك مع هذا ، وأطمئن على ذاك ، وقم بزيارة هذا ، فالبشر لا يريدون شيئاً سوى الكلمة الحسنة .
بادل الجميع بالاحسان واحذر الإساءة لأحدهم ، انتبه لمشاعرهم ، حاول ان لا تنفوه بكلمة جارحة حتى وإن كانت على سبيل الدعاية ، فبعض الامور التي يعتقد بأنها مضحكة تصبح جرحاً ينخر في اجساد الآخرين .
نهاية السطر ...
رب كلمة قالت لصاحبها دعني ..

د.يوسف البرشوم
Twitter / @Yalbrshom

معايير !



في مجتمعتنا، يوجد صنف من البشر ينتقد كل شيء لا يعجبه، ولا يقف به إلى هذا الحد، بل يتجاوز الأمر إلى أنه يجعل أذواق الآخرين في قائمة العدم! ولنت انتقاده كان على تصرف قبيح، بل على لفظة نطقها أو ذوقاً خاصاً به!
نحن نتفق على أن معايير الجمال والكمال واحدة، وأن الحقيقة المطلقة لهذه المعايير لا يختلف عليها اثنان، ولكن يوجد لكل شخص معياره الخاص به حتى لو اختلف مع المعيار الأساسي، لأنه ببساطة ذوقه الخاص به، وليس لنا سلطة عليه لتغييره!
كلنا نرى الجمال من زاويتنا الخاصة، وكذلك نرى الكمال من نفس الزاوية، لكن لا ينبغي أن نتهم ذوق الغير أنه ذوق سيء طالما أنه لم يتخطى الذوق العام، ولم يأت بقبيح! وقبوسوا ذلك على اللغة واللهجة، وغيرهما أموراً كثيرة! فقد خلقنا الله بأذواق مختلفة، والسنة كثيرة، لكل لسان لغة ولهجة، وكل منهم يرى أن لغته أو لهجته هي الأجمل. ويوجد حالات استثنائية ترى الجمال بغير لغة أو لهجة أهل بلده، بما يراه وما يناسب معاييرهم الخاصة به شخصياً.
المعايير الخاصة لا تشمل فقط ما ذكرت، إنما تشمل كل شيء في حياتنا، لكن لضيق المساحة ذكرت أكثر ما يتم انتقاده!
في النهاية، ينبغي علينا تقبل الآخرين بما هم عليه، وإن رأينا قولا أو فعلا خطأ، وليس لأنه لا يتناسب مع معيارنا، نحاول تغييره قدر الإمكان، دون تجريح.

مشعل الشمري
TWITTER: MA8ROO6

خارج النص !



البداية، لذلك أنتجت الأفكار المشوهة خارج النص، ربما ليس بعيداً:
حين كنت أقص أثر طبائع البشر من حولي، وجدت الكثير منهم لا يشكلون أصالة أنفسهم إلا بنسب قليلة جداً، اعتقد أن هناك قوة خارقة شبيهة بقطعة مغناطيس قابعة في جوف أدمغتهم ترسل إشارات دعوة لجذب كل ماهو حامل للترف والزينة ولكن بشكل تطوري! فطنت للنو أن تشارلز داروين لم يقم بنظرية التطور إلا على منهج سيكولوجي متأثراً بطبائع مجتمعه، يبدو ذلك منطقياً إلى حد ما!
خارج النص أم داخله، لا أعلم:
كان يقلقني الشأن العربي، في جميع جهاته الممزقة. في السابق كلما شعرت بالقلق أخذت أبحث في التلفاز عن فيلم وثائقي لحياة الحيوان، كان يشد انتباهي الثور البري وذعره من الثعبان، حينها راقى لي ملامح الدهشة الناعسة! في وجه البومة وهي تنظر إليهما! استخدامي دواء ضد القلق ازداد كثيراً، قطرة تحت اللسان، بضع دقائق، الآن، انتظرت الغروب بعد غد!

أحمد الزمام
@ahmadalzmmam

سمكة تربك وطننا



تقاس قوة الأوطان بمدى قدرتها على التحكم بالمجتمع وسلوكياته وتصرفاته وتأثير الأحداث الاقتصادية التي تحيط به من اقتصاد وتجارة وتعليم وسياسة، ويقاس مدى ضعفها بمدى قدرتها على اتخاذ القرار السليم ضد أي تصرف سلبي يواجهه المجتمع. أزمة اسعار سمك المبد مشكلة ليست بالحديدة على المجتمع الكويتي ولم يستطع المسؤولون الأفاضل السيطرة عليها، اما لسبب رضاهم عن ما يحدث او لسبب ضعف قدراتهم أمام تجار الاسماك والصيادين، دولة لا تستطيع التحكم بأسعار الاسماك، كيف لها أن تدير مستقبل اجيال وتحدد مصيرهم ؟!
عدم قدرة المسؤولين على اتخاذ القرارات الحاسمة وفرض رأيهم يرجع لما يتمتعون به من شخصية ضعيفة وإرادة هشة وقرار متهاك وحكومة لا تملك قرارها بل يملكه تجار وأصحاب تجارة تسيطر على المواطن ومتطلباته.
الحكومة تتحمل كافة المسؤوليات تجاه القضايا العالقة والتي لم تستطع معالجة المشكلات التي واجهت المجتمع الكويتي. وفي كل مشكلة تحدث يقف رجال الدولة المسؤولون مسلوبو الإرادة أمام كل قضية تهز الشارع الكويتي.

مشاري محمد الاسود
Msharialaswd@

جبر الخواطر



اسرد عليكم هذه الكلمات لحت نفسي قبل الآخرين فالأغلب أصبح يقول «نفسى ثم نفسى» ، لا يراعى تعب والم وشعور الآخر لكي يريح نفسه (يقوله أننا ليس ارحم من الخالق علي خلقه او ما انت فيه نتيجة لأفعالك) ولا ينظر الي الجانب الآخر وهو المفروض يكون موضع الاهتمام والتركيز الاول ان ما في هذا الشخص من الالم والتعب ليس الا اختباراً لقوة احتماله وصبره.
ولنا في ذلك قصة سيدنا ايوب وما حل به .. فاذا لم تستطع ان تجبر خاطر المتالم والمتعب فلا تكن له سبب الم، اذا لم تستطع ان تدوي فلا تجرح.
فجبر الخواطر لا يحتاج الي مجهود جسدي ولا عقول ذرية خارقة ولا شهادات ولا دراسات عالية متميزة، لكن يحتاج فقط الي قلب حنون يعيش في مشاعر وقلب الآخر يتصور نفسه أنه مكان الآخر لا يتحامل ولا يجرح الآخر يبرهن علي نقاوة قلبه بعطفه وحبه واهتمامه بالآخرين (فلا يستحق العيش من عاش لنفسه فقط) .
قلب يعرف جيداً ان الطبيعة البشرية لا تخلو من الضعف وأنه ايضا اقوي الناس لديها ثغرات في حياتها (كل ابن ادم خطأ) . فالكل يعيش في ستر الخالق الذي يستر الجميع .
سوف تستطيع ان تملك هذا القلب عند ذهابك الي عملك كأنه رسالة تخدم بها نفسك والمجتمع وليس كمهنة تعيش علي اجرها.
عند معرفتك ان المال ما هو الا وسيلة لقضاء احتياجاتك اليومية وليس هدفاً او حلماً تسعى له طول عمرك..
عند معرفتك وانت تؤدي صلاتك حبا في الله وليس خوفاً من عقابه ..
عند علمك ان اولادك ما هم الا امانة ولا بد ان تصون الامانة علي اكمل وجه حتي عند سؤال الخالق علي امانته..
تجد الجواب الحسن.
عند شعورك ان صحتك ما هي الا هبة من الله ولا بد ان تراعي علي ما وهبه الله لك.
فلا تنظر الي الشخص المتالم وكأنك افضل او مميز عنه فقد لا تستطيع ان تحتمل ما هو عليه اذا كنت بدلاً منه
بل اسرع بكل قوة اسنده اجبر بخاطره لا تدع ايديك ترتعش في فعل الخير..
ربما يكون هو اليوم محتاج لك وانت قد تحتاجه غدا (فيوم لك ويوم عليك) ..
لكن لا تبادر بفعل الخير خوفاً من غدا بل حبا في اخيك وكرامة لانسانيك ، كن قدوة الي اولادك في عمل الرحمة وجبر الخواطر في دنيا اصبحنا نعيش لها ولا نعيش فيها
كن انساناً وسط ناس ضاعت منهم الانسانية ..كن طيباً في عالم قل فيه الطيبين حتي لو اتهمتهم بالسذاجة، فكل ما نحتاجه من بعضنا البعض هو فقط جبر الخواطر .

مجدي مكي
https://twitter.com/MagdiMakeen?s=08..

هلوسات منتصف الليل



– مرحباً، لم نلتق منذ فترة طويلة.
– نعم أظن ذلك.
– حسناً كيف حالك؟
– أنا بخير .
– كيف تعرف أنك بخير؟
– عندما أجد نفسي ابتسم بلا سبب.
– حقاً!
– نعم بالتأكيد.
– أنا دائماً ما ابتسم، ودائماً أيضاً أشعر بانني لست بخير.
– ربما لأنك تعزل نفسك عن الناس وتفضل أن تبقى وحيداً!
– وهل تظن بأن هذا الأمر بالتحديد يشكل أي فرق؟
– فالشعور بالوحدة لا يرتبط بعدد من حولك من البشر.
– ولكن العزلة قد تغمسك دون أن تشعر في مزاج سيء.
– لا أظن ذلك
– فهناك شخص واحد فقط قد يعني لك العالم بأكمله
– حتى وإن غاب عنك لبعض الوقت، فمجرد التفكير به ينتشلك من الشعور بالوحدة.
– وهناك أوقات أخرى لا يمكن لفرقة موسيقية محترفة أن تنقذك من الشعور بالوحدة والحزن.
– لماذا تصر على الربط بين الشعورين فالشعور بالوحدة لا يعني بالحثم الشعور بالحزن.
– ربما ولكنه يولد شعوراً آخر في غاية الغرابة.
– ماذا تعني؟
– الشعور بالخواء.
– دعنا من كل هذا وأخبرني ما هو حلمك بالحياة؟
– أن أبقى على قيد الحياة.
– هل هي جملة فلسفية عميقة أم أنها مجرد كلمات عادية؟
– فكر بها بالطريقة التي تروقك.
– وانت ما هو حلمك؟
– أنا لا أحلم بشيء
– فالغد بالنسبة لي يبدو كقنفذ جميل ما أن تقترب منه حتى ستجد الإشواك.
– أنت شخصية غريبة جداً.

د.شريف صبري
sherif.sabry2222@gmail.com