

الطاروة: الكويت وافقت على توصيات اللجنة الدائمة للإعلام العربي

المطيري: نثمن مساعي وجهود البحرين في دعم العمل العربي المشترك



الطاروة مشاركا في اجتماع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإعلام العرب بالمنامة



جانب من الاستقبال



وزير الإعلام البحريني مستقبلا عبدالرحمن المطيري في المنامة

الإعلام التربوي في المؤسسات التعليمية وتوحيد الأداء الإعلامي للصحفيين وتشجيع الكفاءات وتنظيم دورات في مختلف التخصصات بالتعاون مع جميع الشركاء دولاً ومنظمات في نطاق برامج تدريب تشمل القضايا المدرجة في الأجندة الإعلامية العربية لافتنا الى أنه تمت الموافقة على طلبه. وأضاف أنه تمت التوصية من المكتب التنفيذي بأن تكون للبنود المتعلقة بالقضية الفلسطينية أولوية واهتمام مباشر من الإعلام التابع للدول الأعضاء.

رفعها الى اجتماعات المكتب التنفيذي والمتعلقة بتعميم الإعلام التربوي بالمؤسسات التعليمية وتوحيد الأداء الإعلامي للصحفيين وتشجيع الكفاءات من خلال رعاية الكويت لجائزة التميز الإعلامي. جاء ذلك في تصريح للطاروة لـ «كونا» خلال مشاركته والوفد المرافق له في اجتماع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإعلام العرب بالمنامة في دورته العادية الـ19.

وأشار الطاروة إلى أنه طلب بإضافة مرشح من دولة الكويت إلى الفريق المصغر والمعني بتعميم

يعكس عمق علاقات الأخوة والتفاهم بين البلدين والشعبين الشقيقين. وبحسب الجانبان الموضوعات المقررة على جدول أعمال الدورة «54» لمجلس وزراء الإعلام العرب وسيل تعزيز التعاون المشترك في كل ما يسهم في نهضة الإعلام العربي ويرتقي بأدواته ومخرجاته لتلبي التطلعات والأمال العربية. علي صعيد متصل قال الوكيل المساعد في قطاع الإعلام الخارجي بالتكليف بدر الطاروة أمس الأول الثلاثاء إن دولة الكويت وافقت على توصيات اللجنة الدائمة للإعلام العربي التي تم

التعاون الإعلامي مع الكويت بما يخدم المصالح المشتركة بينهما. وأكد الوزير النعيمي ما يجمع بين البلدين الشقيقين من أواصر قوية ومتينة من العلاقات الثنائية والتي تشهد تطوراً ونماء مستمراً في ظل دعم ورعاية العاهل البحريني الملك حمد بن عيسى وأخيه حضرة صاحب السمو أمير الكويت الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح حفظهما الله ورعاهما. وأشار وزير الإعلام البحريني بما يوليه الجانبان من حرص على تطوير وتيرة التعاون الثنائي بينهما في كل المجالات لاسيما قطاع الإعلام وهو ما

التي تضمن نجاح الدورة الحالية لمجلس وزراء الإعلام العرب خصوصاً بعد النجاح الكبير الذي حققته في استضافة وترؤس القمة العربية الـ33 منتصف مايو الجاري. كما عبر وزير الإعلام الكويتي عن تمنياته لمملكة البحرين وشعبها بمزيد من النهضة والازدهار. ومن جانبه قال وزير الإعلام البحريني إن دولة الكويت تمتلك منظومة إعلامية وخبرات متميزة لها إسهامها الواضح في التعبير عن الواقع المشرق للإعلام الخليجي والعربي لافتاً إلى اهتمام المملكة بتوثيق عرى

المنامة - «كونا»: أشاد وزير الإعلام والثقافة عبدالرحمن المطيري أمس الأول الثلاثاء بما وصلت إليه العلاقات الكويتية البحرينية من تقدم وازدهار منوهاً بمساعي وجهود المملكة في دعم العمل الخليجي والعربي المشترك. جاء ذلك خلال لقاء الوزير المطيري بوزير الإعلام البحريني الدكتور ريمان النعيمي بمناسبة زيارته للمملكة للمشاركة في اجتماعات الدورة «54» لمجلس وزراء الإعلام العرب التي تستضيفها المنامة. وأعرب الوزير المطيري عن ثقته في أن مملكة البحرين وفرت كل المقومات

خلال مشاركتهم في أعمال «قمة الإعلام العربي» بدبي

خبراء وأكاديميون: مواكبة التكنولوجيا أساس تطوير الإعلام والتواصل في العالم العربي

الريمحي: ضرورة توفير برامج تعليمية وتدريبية عالية الجودة للعاملين في المجال

الملا: تحقيق بيئة إعلامية مثالية يوجب أن تعمل المؤسسات على توفير الدعم اللازم لها

العميري: صناعة الإعلام على مستوى العالم تشهد تحولاً جذرياً يعتمد على تطور التقنيات الحديثة

نجم: من العوامل التي تساهم في تطوير المشهد الإعلامي بالمنطقة تشجيع الابتكار والإبداع



نايف العثمان



صلاح زعرب

أسفلت مطاطي معتمد للرصف وفق المواصفات القياسية العالمية والمواصفات الفنية لوزارة الأشغال العامة. وأكدت أن «الفريق نجح في تطبيق تقنية الأسفلت المطاطي على موقعين بطرق الكويت الأول في شارع خالد المرزوق بين منطقتي المنصورة والقادسية والثاني على شارع 106 في منطقة الرقعي». من جانبها قالت الباحثة المشاركة مديرة المشروع الدكتورة هياء المطيري وفق البيان إن معهد الكويت للأبحاث العلمية يبتني دوراً ريادياً في تطبيق التقنيات المتكررة والمستدامة في جميع المجالات و«يقود عبر هذا المشروع مبادرة فريدة من نوعها في البلاد لاستكشاف فعالية استخدام الطائرات المسيرة لتقييم حالة الطرق قبل الشروع في أعمال الصيانة». وأوضحت المطيري أن هذه التقنية المتقدمة تتيح إمكانية الحصول على صور وبيانات دقيقة وشاملة لدراسة حالة الطرق من خلال نماذج الذكاء الاصطناعي بما يساهم في التعرف على أي عيوب وتصنيفها حسب نوعها وشدها ليتم بعد ذلك حساب مؤشر حالة الرصف الرقمي الذي حددته الجمعية الأمريكية. بدوره ذكر المستشار العلمي لبرنامج التشييد ومواد البناء في «الأبحاث العلمية» الباحث الدكتور صلاح زعرب وفق البيان أن التصميم وإنتاج هذا النوع من الخلطات الأسفلتية يتطلب خطوات أكثر تعقيداً من تلك المطلوبة لتصميم وإنتاج التقليدية أو حتى الحديثة المعدلة بالبوليمرات مؤكداً أن نجاح المعهد في التوصل لخطة تحتوي على 12 في المئة من مطحون المطاط لم يتوقف إذ يعمل الفريق حالياً على تطوير خلطات ينسب أعلى.

من جهته أكد المستشار الفني للمشروع المهندس في وزارة الأشغال العامة نايف العثمان بحسب البيان إن القيام بالدراسات التحليلية الدقيقة وخطط العمل قبل البدء في أعمال الصيانة من أهم العوامل الأساسية التي تساهم بشكل فعال في تقييم ومراقبة مشاريع الصيانة مبيناً أن «تنفيذ مشروع صيانة وإعادة تأهيل الطرق بمعهد الكويت للأبحاث العلمية سبقه البدء في تدريب الكوادر المهنية من الباحثين المتخصصين مع إعداد خطة عمل وفق دليل الأسفلت والرصف».

أعلن معهد الكويت للأبحاث العلمية أمس الأول الثلاثاء نجاحه في تنفيذ مشروع يساهم في معالجة وإصلاح الطرق باستخدام تقنية الأسفلت المطاطي عالي الأداء. وذكر «الأبحاث» في بيان صحفي أن مشروع التقنية التي عمل على تطويرها وتجربتها على مدى سنوات بالتعاون مع وزارتي «الدفاع» و«الأشغال العامة» والمقاولين ومنتجاتي الأسفلت «يمكن البناء عليه والاستفادة منه في معالجة وإصلاح الطرق بالبلاد». وأفاد بأن فريق المشروع قام بالإشراف على أعمال صيانة وإعادة رصف عدد من الطرق الداخلية في «المعهد» باستخدام هذه التقنية مطبقاً في ذلك تقنيات نظرية وعملية حديثة.

ونقل البيان عن مدير برنامج التشييد ومواد البناء في «معهد الأبحاث» المهندسة سعاد البحر القول إن أبحاث المعهد لم تقتصر على تحسين جودة أداء وديمومة الطرق فحسب إنما نعدت إلى تبني مشاريع مبتكرة ومستدامة في مجال تكنولوجيا رصف الطرق لا سيما تلك التي حققت الجودة والكفاءة وأسهمت في تقليل التكلفة والآثار البيئية لصناعة الرصف وذلك بتبني أبحاث مشاريع استخدام المخلفات الصناعية المحلية إعادة التدوير كالبريت ومطحون الإطارات التالفة لتحسين خواص الرابط البيتوميني في الخلطات الأسفلتية. وأضافت البحر أن فريق عمل المشروع استخدم في التجربة الأخيرة أساليب وتقنيات القوة الصناعية الرابعة في تقييم حالة الرصف بالمسح الميداني باستخدام الطائرات المسيرة وتحليل البيانات عبر الذكاء الاصطناعي مما يعيد تطوراً تقنياً يستخدم للمرة الأولى في دولة الكويت.

وذكرت أن الفريق يعكف على إعداد دليل صيانة متكامل يشمل مرجعاً شاملاً لصيانة الطرق الأسفلتية المعدة للأحمال المرورية المتوسطة والخفيفة يتضمن أحدث الإرشادات والشروط والمواصفات الفنية العالمية بما يتوافق مع أحدث المتطلبات والتقنيات الهندسية وبما يتماشى مع الظروف المناخية في البلاد. وأوضحت أن من بين التقنيات التي طبقتها المشروع من بين التقنيات التي المطاطي عالي الأداء المطورة من مطحون الإطارات التالفة المنتج محلياً لتحسين خواص المواد البيتومينية وإنتاج خليط



عيسى العميري



محمد الملا



محمد الرميحي

المهنية والأخلاقيات في مجال الإعلام وتشجيع تقديم المعلومات بشكل دقيق وموثوق. ولفت نجم إلى ضرورة تشجيع المشاركة المجتمعية الفعالة للمجتمع المحلي في صناعة الإعلام وتحسين احتياجاته واهتماماته لتقديم محتوى يلبي تلك الاحتياجات لبناء بيئة إعلامية مثالية تعزز مستوى الإعلام والتواصل في العالم العربي وتحقق تطوراً إيجابياً في هذا القطاع المهم.

يذكر أن فعاليات «قمة الإعلام العربي» شهدت مشاركة دولة الكويت ممثلة بوزير الإعلام والثقافة عبدالرحمن المطيري ونخبة من الإعلاميين والكتاب والمفكرين من مختلف أنحاء الوطن العربي للمساهمة في تطوير وتحسين صناعة الإعلام في المنطقة وبناء جسور التواصل والتفاهم. وسعت القمة التي تقام برعاية نائب رئيس الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بإيعازها التجمع الإعلامي الأكبر من نوعه في المنطقة إلى مناقشة واقع ومستقبل القطاع الإعلامي وفرص التعاون بين مؤسسات الإعلام المرئي والمسموع والمطبوع والرقمي من أجل النهوض بقدرات الإعلام العربي.

مستوى العالم تشهد تحولاً جذرياً يعتمد على تطور التقنيات الحديثة في تقديم المحتوى الإعلامي والذي بات يرسى قواعد جديدة للعمل الإعلامي من شأنها صياغة المشهد الإعلامي. ورأى العميري أن التطور التكنولوجي المتسارع شكل قاطرة تطوير قطاع الإعلام بما أحدثه من تغيرات جذرية ومناهج وأساليب العمل بالإضافة إلى الإنتاج الإعلامي الذي أسهم في فتح نوافذ أكثر تطوراً تتيج فرصة غير محدودة للإبداع الإنساني في مجال صناعة الإعلام.

وذكر أن أبرز التطورات التكنولوجية الحديثة تتمثل باستخدام «الذكاء الاصطناعي» وتقديم المواد الإعلامية عبر قنوات رقمية ووسائل التواصل الاجتماعي تلعب دوراً حيوياً في توسيع دائرة الجمهور والتفاعل معه كما توفر فرصاً لنشر المعلومات بشكل أسرع وأكثر فاعلية مشدداً على أهمية استخدام هذه الوسائل بشكل إيجابي.

بدوره قال مذيع الإذاعة والتلفزيون علي نجم إن من العوامل التي تساهم في تطوير المشهد الإعلامي بالمنطقة تشجيع الابتكار والإبداع ودعم الإعلام البديل والمبتكر الذي يساهم في تقديم محتوى متنوع وجذاب للجمهور ك «البودكاست» بالإضافة إلى تعزيز مبادئ النزاهة

او التواصل الاجتماعي للجمهور معرباً عن شكره وتقديره لدولة الإمارات على حسن تنظيم هذه القمة التي تجمع كوكبة كبيرة من الإعلاميين والكتاب والمتخصصين. بدوره قال الإعلامي الكويتي محمد الملا إن «تحقيق بيئة إعلامية مثالية في العالم العربي يوجب أن تعمل الحكومات والمؤسسات الإعلامية على توفير الدعم اللازم لتحقيق هذه العوامل وتشجيع التعاون بين القطاعين العام والخاص والمجتمع المدني لتحسين مستوى الإعلام والتواصل في المنطقة».

أكد الملا في هذا الصدد على ضرورة دعم الإعلام الرقمي والاستثمار في وسائل الإعلام الرقمي وتطوير البنية التحتية الرقمية التي تساهم في توفير محتوى عالي الجودة ووصوله إلى جميع شرائح المجتمع فضلاً عن الاستثمار بالطاقات الشبابية. وأشار إلى أهمية إنشاء أكاديميات إعلامية متخصصة تواكب التطور الرقمي الحديث علاوة على تحديد رؤية واضحة بين دول الخليج والمنطقة العربية لتحديد الأهداف الرئيسية وتسييل الضوء على البرامج والمبادرات الإعلامية وإنشاء الورش التعليمية.

من جهته قال الإعلامي والكاثر بالشأن الخليجي الدكتور عيسى العميري ان صناعة الإعلام على

دبي - «كونا»: أكد إعلاميون كويتيون أهمية الاستفادة من التكنولوجيا وتقنياتها الحديثة باعتبارها الأساس في تطوير مستوى الإعلام والتواصل في العالم العربي وبناء علاقات تفاعلية مع الجمهور. وأجمع الإعلاميون في تصريحات متفرقة لـ «كونا» خلال مشاركتهم في أعمال «قمة الإعلام العربي» التي انطلقت في دبي الاثنين الماضي واختتمت أعمالها أمس الأربعاء على أهمية الاستفادة من التقنيات الحديثة ووسائل التواصل الاجتماعي لتعزيز المعلومات بشكل فعال بالإضافة إلى ضرورة توفير برامج تعليمية وتدريبية عالية الجودة للإعلاميين والعاملين في مجال الإعلام لرفع مستوى المهنية والجودة.

ولفت الرميحي إلى أن «الإعلام الجيد يتطلب وجود سقف عال من الحريات وتوفير بيئة تشجيعية على حرية التعبير بوجود أيضاً المعنى المهني الجيد سواء للإعلامي أو الصحفي». وشدد على ضرورة قصي جودة المعلومات المقدمة من وسائل الإعلام