

«الزكاة» : 84 ألف دينار تبرع من جمعية قرطبة التعاونية



بيت الزكاة

الاجتماعي بين أفراد المجتمع الكويتي. ومن جانبه أعرب رئيس مجلس إدارة الجمعية خلال استقبله لوفد «البيت» عن تقديره للدور الرائد والفعال الذي يقوم به بيت الزكاة في خدمة فريضة الزكاة وتفعيل دورها في المجتمع من خلال عطائه المشهود .

قرطبة، وكان في استقبالهم رئيس مجلس إدارة الجمعية ناصر البصري وأمين الصندوق محمد النبهان . وأعرب الجيمان خلال الزيارة عن بالغ شكره وتقديره لدعم جمعية قرطبة المستمر وإخراجها لـزكاة أموالها لدى «البيت» تمكينا له من أداء دوره وتنفيذه برامجه الساعية لتحقيق التكافل

تسلم بيت الزكاة شيكاً بمبلغ 84462 د.ك «أربعة وثمانون ألف و أربعمائة واثنان وستون دينار» تبرعا من جمعية قرطبة التعاونية، وجرى تسلم الشيك خلال زيارة قام بها وفد من بيت الزكاة ضم كلا من مدير إدارة تنمية الموارد نايف شايح الجيمان وموظف قسم الشركات علي عبد الله العوضي لمقر جمعية

حافظت على مركزها كواحدة من أفضل الكليات بهذا المجال على مستوى العالم

تجديد الاعتماد الأكاديمي لـ «العلوم الإدارية»

لمدة 5 سنوات

ووجودية تحتية رقمية صلبة وفرتها جامعة الكويت لجميع الكليات حيث تم تفعيل كامل جدول الزيارة عن بُعد بما فيها دخول فريق الاعتماد لمحاضرة متزامنة عبر منصة تيمز وعمل زيارة افتراضية لأرجاء الكلية.

وأشار د. زينل أن نجاح الكلية بتجديد الاعتماد جاء تنويجا للجهود المبذولة والخطط المدروسة منذ أعوام من قبل منتسبي الكلية جميعا وإعلانا لنجاح خططها بالتطوير والتحديث المستمر في وقت أضحت جامعة الكويت في حاجة لمثل هذه الأخبار المشجعة.

كما نوه للدور الكبير لإدارة الجامعة حيث تم دعم الكلية بصورة لا محدودة وفي كافة الأصعدة التي من شأنها رفع اسم جامعة الكويت، مؤكدا على أن ما قامت به جامعة الكويت من سرعة بالتعامل مع الحدث مفرقة بدراسة شتى نواحي التخطيط لضمان استمرارية العمل السليم والمنظم مع المحافظة على أكبر قدر من الجودة أثناء الأزمة أثمر عن اكتشاف القدرات الهائلة التي تملكها الجامعة.

أوصت هيئة الاعتماد الأكاديمي لكليات إدارة الأعمال "AACSB" بالمصادقة على توصية فريق الفحص والتدقيق الملّف من الهيئة بملف كلية العلوم الإدارية بالتوصية بتجديد الاعتماد الأكاديمي للكلية ولمدة 5 سنوات، وبذلك تحافظ كلية العلوم الإدارية بجامعة الكويت على مركزها كواحدة من أفضل الكليات بهذا المجال على مستوى العالم.

وبهذه المناسبة أفاد القائم بأعمال عميد كلية العلوم الإدارية د. محمد زينل أن تجديد الاعتماد الأكاديمي جاء على الرغم من الظروف التي أحاطت وما زالت تحيط بالعالم بسبب انتشار الجائحة، حيث كانت زيارة الفريق مفرقة بشهر مارس 2020، إلا أنه وبسبب انتشار الوباء قامت أغلب الكليات بالعالم بطلب تأجيل الزيارات، إلا أن كلية العلوم الإدارية قامت بالإصرار على تكملة الزيارة وطلب التحول للتدقيق خشبة ضياع المجهودات التي بذلت من قبل ونوافر قدر عالي من الاطمئنان بالتطوير الذي تم بالسنوات الأخيرة بالكلية،



جامعة الكويت

بمشاركة ما يزيد على 16 جهة حكومية وخاصة ومجتمعاً مدنياً

انطلاق مؤتمر الصفوف الأمامية

.. «ملحمة صمود» 8 الجاري

■ **النصر الله : يهدف لتعزيز اللحمة الوطنية وترسيخ قيم التطوع في المجتمع**

■ **الدبوس: نساند الجهود الحكومية في التصدي لـ«كوفيد- 19» ولدينا إستراتيجية تواكب المستجدات**

■ **الهندي: نهدف لتعزيز الحس الوطني وقيم التعاون في مجتمع قوي قادر على تخطي الأزمات**

بالجمعية بشار الهندي إن أزمة كورونا عززت الوحدة الوطنية، حيث تضاضرت جهود جميع الجهات الحكومية والخاصة ومنظمات المجتمع المدني ورجال الأعمال لتخطي هذه الأزمة، ومن هذا المنطلق رأينا في جمعية العلاقات العامة تنظيم المؤتمر لاستعراض دور العاملين في الصفوف الأولى في مواجهة كورونا واستعراض المواقف المشرفة للمتطوعين الذين بادروا بتقديم المساعدات والدعم.

واستعرض الهندي رؤية المؤتمر وأهدافه قائلا إن المؤتمر يهدف لتسليط الضوء على أهمية دور الصفوف الأولى وإبراز دور الكوادر القدوة الذين يساهمون بأعمالهم في تخطي الأزمة، موضحا أن المؤتمر هو أولى فعاليات مهرجان تكريم الصفوف الأمامية الذي تنظمه الجمعية.

وأشار إلى أن أن المؤتمر يهدف لإبراز الدور الحكومي الذي وأصل العمل ليل نهار لحماية الصحة العامة في البلاد، وتعزيز الحس الوطني والشعور بالانتماء بالإضافة إلى تعزيز قيم التعاون والعمل التطوعي وترسيخ قيم الإيثار والتضحية من أجل مجتمع قوي قادر على تخطي الأزمات.



جمال النصر الله

شركة زين مشيرا إلى أن هناك جهات أخرى أعلنت عن رغبتها في المشاركة وجاري التنسيق معها، موضحا أن المؤتمر يهدف لتعزيز اللحمة الوطنية وترسيخ قيم التطوع في المجتمع. وشكر النصر الله مؤسسة الكويت للتقدم العلمي على دعمها

اجتمعت اللجنة العليا المنظمة لمهرجان " تكريم الصفوف الأمامية.. رد الجميل " حيث أكد المجتمعون انطلاقاً مؤتمر " دور الصفوف الأمامية في مواجهة كورونا" تحت شعار "ملحمة صمود" والذي يعد أولى فعاليات المهرجان يوم 8 فبراير 2021، بمشاركة ما يزيد عن 16 جهة حكومية وخاصة ومجتمع مدني، موضحين أن المؤتمر سيستمر على مدى يومين من الساعة السابعة مساء حتى التاسعة، على موقع زوم.

وبهذه المناسبة أكد رئيس جمعية العلاقات العامة الكويتية جمال جاسم النصر الله أن الجمعية أتمت جميع الاستعدادات اللازمة لمؤتمر " دور الصفوف الأمامية في مواجهة كورونا.. ملحمة صمود " حيث تواصلت مع الجهات المعنية التي تبذل جهودا جبارة في التصدي لفيروس كورونا، مثنيا دور مجلس الوزراء الذي حرص على إصدار قرارات حاسمة لحد من آثار هذا الوباء الذي ضرب بلدان العالم.

وأضاف النصر الله أن العديد من الوزارات والجهات المعنية رحبت بالمشاركة في المؤتمر، وفي مقدمتها وزارات الصحة والداخلية

يحتوي على سلسلة دروس تربوية وفقهية

«إحياء التراث» تقيم « الطريق إلى الجنة»

للجاليات الأجنبية من النساء



جمعية إحياء التراث الإسلامي

بدأ مركز التنوير بالإسلام باللجنة النسائية التابعة لجمعية إحياء التراث الإسلامي في الأندلس فعاليات برنامجها الثقافي الربيعي بعنوان: « الطريق إلى الجنة »، وهو مخصص للجاليات الأجنبية من النساء والفتيات، حيث سيحتوي البرنامج على سلسلة دروس تربوية وفقهية، بالإضافة لأنشطة والبرامج المفيدة . وستكون الدراسة فيها للجالية الناطقة باللغة القلبية كل يوم أحد، وفي اللغة الإثيوبية كل يوم اثنين، أما اللغة

الهندية فستكون الدراسة فيها كل يوم ثلاثاء، واللغة السنهالية كل يوم أربعاء، ومن الساعة 6 « 7 » مساء عبر برنامج «زوم – الفيس بوك – الواتساب» .

ودعت اللجنة النسائية المواطنين والمواطنات لإشراك خدمنهم من النساء في مثل هذه الدورات الشرعية، وذلك لما لها من أهمية بالغة في توجيه المسلم في حياته الدنيا، وتعليمهن أركان الإسلام والإيمان والتاسي بسيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم إلى جانب بعض الآداب الإسلامية اليومية.



جانب من التكريم

«رابطة الأدباء» كرمت الفائزين بجائزة باسمه المبارك

حديثه أن هوية الكاتب هي بيئته وفنونه التي تحيط به، وثقافته.

وتحدث العنزي عن تجربته المسرحية الأولى، والتي تم عرضها، لافتا إلى أنه مارس الكتابة المسرحية لشغفه وحبه للكتابة.

وقال في ما يخص السينما الكويتية: «لدينا طاقات كبيرة من الإمكانات البشرية في المجال السينمائي، إلا أننا نحتاج إلى دعم مادي كبير»، واستذكر العنزي إحدى التجارب السينمائية الرائعة في الزمن الجميل ومنها فيلم «بس يا بحر»، كاشفاً أن لديه مشروعا سينمائيا بعنوان «شبهات الكويت»، يبين دور المرأة أثناء الغزو، موضحا أنه اجتهد في الكتابة النصية ولكنه لم يجد المنتج حتى الآن.

ومن ثم توّجت الأسمية بالشعر فقدم العنزي قصائد تميزت بالتنوع والإساليب الجمالية، معلنا أنه سيصدر ديوانا جديدا متخذاً فيه أحد أشكال الشعر الياباني وهو «الهايكو»، الذي يحمل في مرآته وجه الطبيعة.

كرّم أمين عام رابطة الأدباء الدكتور خالد عبد اللطيف رمضان الفائزين بجائزة الشخبة باسمه الصباح للإبداع الشبابي.

وفاز في مجال القصة عثمان الكندري عن قصته «حكاية أخوان»، وفي الشعر فازت بها الشاعرة عائشة العبد الله، عن قصيدتها «أغنية لا تمل».

وتأتي هذه المسابقة في إطار حرص رابطة الأدباء على احتضان الشباب وتنمية إبداعاتهم الأدبية.

من جانب آخر ومن ضمن ناشطتها الثقافي المتواصل أقامت الرابطة، عبر صفحتها في «إنستغرام»، محاضرة افتراضية بعنوان «إضاءات أدبية»، قدمها الكاتب والشاعر فيصل العنزي، وحاورته عضوة مجلس إدارة الرابطة جميلة سيد علي. وقال العنزي إنه حرص في بداية مشواره على حضور منتدى «المبدعين الجدد»، وأيضا الأمسيات الثقافية التي تقيمها رابطة الأدباء أسبوعيا، وأوضح أن حضوره كان بسبب رغبته في أن يتعلم ويثري مسيرته الأدبية، فقد كان مستمعا جيدا، حتى تشكلت تجربته في مجال الكتابة، وأكد العنزي في



تكريم رابطة الأدباء