

بالتعاون مع «الرحمة العالمية»

«أمانة الأوقاف» افتتحت أحد أكبر المساجد في أستراليا



■ مسجد بانسبول



■ رئيس قطاع أوروبا متحدثاً في حفل الافتتاح



■ جانب من افتتاح المسجد

بحضور ممثل ملك بريطانيا، وحاكم ولاية سونويلز ووزراء العمل والتعددية وممثلي الجهات الرسمية بأستراليا، وبحضور ممثل الأمانة العامة للأوقاف أحمد عبد الإله، وبالتعاون مع جمعية

الرحمة العالمية، افتتحت أمانة الأوقاف أحد أكبر المساجد في سيدني بأستراليا وقال رئيس قطاع أوروبا في جمعية الرحمة العالمية وممثلها في حفل الافتتاح خالد الملا: نيابة عن الأمانة

إلى أن المسجد يعد محضناً تربوياً يحفظ هوية أبناء المسلمين ويعمل على تثقيفهم، وإقامة الصلوات والخطب وحلقات تحفيظ القرآن، وتدشين الدورات العلمية في العقيدة والفقه والحديث والثقافة الإسلامية، إلى جانب

دوره الدعوي الرائد في احتضان المسلمين الجدد. وأوضح الملا أن المسجد يتميز بمراقبه المتعددة، ويستفيد منه 500 مصل، وقد تم تشييده بطرق ووسائل معمارية حديثة، أشاد بها جموع الحاضرين

بحفل الافتتاح. لافتاً إلى أهمية دور الكويت في تصدير المشروعات الدعوية والإسلامية الكبرى، التي تعزز من وجود المسلمين ومحاضنتهم التربوية المختلفة، في شتى بقاع الأرض.

مختتماً تصريحه بالقول «نشكر الأمانة العامة للأوقاف على دعمهم الكريم لهذا الصرح الإسلامي الرائد، وكذلك سفارة دولة الكويت في أستراليا على تعاونهم المميز، كما نرفع لمقام صاحب السمو أمير دولة

الكويت الشيخ نواف الأحمد وسمو ولي العهد الشيخ مشعل الأحمد، هذا الإنجاز الكبير لكويت الإنسانية، سائلين الله تعالى أن يمتعهما بموفقور الصحة والعافية، وأن يديم الكويت ساحة للخير والعطاء.



■ لفيف من المشاركين بحفل الافتتاح



■ المصلون يؤدون صلاة الجمعة بالمسجد

بالتعاون مع «أمانة الأوقاف»

«إحياء التراث» تنفذ مشروع مصرف الصدقات ميزانية 1444/2022

تضمن 7 بحوث

«العربية للعلوم الإنسانية» أصدرت عددها الجديد



■ العدد الجديد

أصدرت المجلة العربية للعلوم الإنسانية عدداً جديداً لشتاء 2023 بعنوان العدد 161، وهي مجلة أكاديمية، محكمة تصدر عن مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت، وتصدرت العدد افتتاحية بقلم القائم بأعمال رئيس التحرير الدكتور فهد الزميع، يقول فيها: «على صعيد عالمنا العربي الذي يعيش أحد أسوأ حقبه التاريخية، فإن الدراسات الإنسانية لم تعد ترفاً فكرياً أو ثقافياً وقد لا نبالغ إذا قلنا: إن أهمية الدراسات الإنسانية كوسيلة وأداة لمحاربة التخلف الفكري ومعالجة الكثير من مشكلاتنا التي تعود جذورها، إما لفهم تاريخية تبينها كمسلمات وأغفلنا أعمال العقل لمراجعتها بصورة نقدية، وإما لممارسات في مجتمعاتنا نشأت حديثاً لكنها مدمرة وتشكل حجر عثرة أمام التنمية الإنسانية المنشودة».

وتضمن العدد سبعة بحوث البحث الأول بعنوان «شعرية الانتقال من الجاهلية إلى الإسلام - لامية عبدة بن الطبيب أنموذجاً» للدكتور محمد القناعي، من قسم اللغة العربية بجامعة الكويت، هدف إلى الربط بين استخدام الشاعر المخضرم عبدة بن الطبيب لبنية القصيدة القديمة الثلاثية، وبين وصفه لمشاعر رحلة الانتقال والعبور من الجاهلية إلى الإسلام على مستوى الذات ومستوى المجتمع.

وجاء البحث الخامس بعنوان «الأنماط التركيبية وأثرها في تحقيق المقاصد التبليغية في المولودية النبوية الجزائرية» للدكتورة جميلة معنوق من قسم اللغة والأدب العربي بجامعة أحمد دراية- أدرار. يبين البحث أهمية الجملة في تركيب البناء الشعري، وأثر دلالتها في إيصال المعنى لدى المتلقي وذلك في مدونة نصوص المولودية النبوية الجزائرية القديمة مع الشاعر الفخري التلمساني.

موضوعاً حساساً هو: الاعتماد على أدلة من القرآن الكريم لنفي دوران الأرض وكرويتها أو إثباتهما. والبحث الثالث كان للدكتور أحمد القناعي، من قسم التاريخ بجامعة الكويت بعنوان «دراسة نقدية في كتاب (صفحات من تاريخ الكويت) للشيخ يوسف بن عيسى القناعي (1946م)». وقد سلط الضوء على السياق التاريخي لتأليف الكتاب، وعرض نبذة موجزة عن حياة المؤلف وإنتاجه العلمي، وبيان مصادر الكتاب وبنيته ومضمونه، والإشارة إلى جوانب القوة والضعف في رصده للأحداث التاريخية.

والبحث الرابع للدكتور علي آل مشهور، من قسم التاريخ بجامعة الملك سعود، جاء بعنوان «إستراتيجية التكثيف في التحليل النقدي للخطاب: دراسة تطبيقية في الخطاب السياسي العربي». تناول البحث إستراتيجية التكثيف، وهي إحدى الإستراتيجيات التي وظفتها المقاربة التاريخية في التحليل النقدي للخطاب، كما هدف إلى توضيح المقصود بهذه الإستراتيجية نظرياً وتطبيق ذلك على نصوص سياسية عربية، وتكشف عن وسائل التكثيف في نصوص مجال السياسة.

وجاء البحث الخامس بعنوان «الأنماط التركيبية وأثرها في تحقيق المقاصد التبليغية في المولودية النبوية الجزائرية» للدكتورة جميلة معنوق من قسم اللغة والأدب العربي بجامعة أحمد دراية- أدرار. يبين البحث أهمية الجملة في تركيب البناء الشعري، وأثر دلالتها في إيصال المعنى لدى المتلقي وذلك في مدونة نصوص المولودية النبوية الجزائرية القديمة مع الشاعر الفخري التلمساني.



■ نواف الصانع

الكويت؛ حتى تكون قريبة منهم، وعلى دراية بمدى احتياجاتهم الاجتماعية، من خلال آلية معتمدة في تنظيم المشاريع والحملات والمساعدات المختلفة ودراسة الحالات. وفي ختام تصريحه أشاد الصانع بدور الأمانة العامة للأوقاف، في دعم بعض المشاريع والأنشطة الخيرية والعديد من الأسر في ظل غلاء المعيشة. وعن البعد الاستراتيجي للمشروع قال الصانع: تسير جمعية إحياء التراث الإسلامي وفق خطة استراتيجية لتفعيل دورها المجتمعي والخيري، من خلال خلق جو أسري مع الأسر المتعففة داخل

المشاريع الوقفية الذي دأبت على طرحه سنوياً الأمانة العامة للأوقاف داخل الكويت، وتصرف على شكل مساعدات مالية للمحتاجين، وهذا المشروع يأتي انطلاقاً من قول الله -تعالى-: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَلْقَيْتَ بِسَبْعِ سَبَائِلَ فِي كُلِّ شَعْبَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ «البقرة: 261»، وقول رسول الله -ﷺ-: «إن الصدقة لتطفئ غضب الرب، وتدفع عن ميتة السوء».

وتدفع عن ميتة السوء».

وتدفع عن ميتة السوء».

وتدفع عن ميتة السوء».



■ جمعية إحياء التراث الإسلامي