

بعد أن تفوقت بطرح كارثة حرق الأبار في الأمم المتحدة «الأبحاث» : اليوم العالمي لحماية البيئة في الحرب يعكس نجاح الدبلوماسية الكويتية



۱۰۷

منع الصراع وحفظ السلام
وبنائه.
ولفتت إلى أن هذا اليوم
يعد فرصة لتعزيز اتفاقية
حظر استخدام تقنيات التغذير
في البيئة ودعوة المجتمعات
للتعاون في سبيل المحافظة
على التنوع البيئي والتوعية
المعيشية والموارد الطبيعية.
وأعتبرت أن خسائر الحروب
لا تقاد فقط بعدد القتلى
والجرحى بل أيضا بما ينطلي
النظم البيئية من تدمير في هيكل
الضخمة الصامدة نتيجة الدمار
الذي يلحق المحاصيل وأسوار
المياه وتقطع القابضات وتسميم
التربة وقتل الحيوانات لافلة
هذاك إلى أن فرص تراجع
المراعات تتضاعف إذا كانت
مرتبطة بالموارد الطبيعية.
وقالت إن هذه الذكرى مؤكدة
قدرة أبناء الكويت على تحمل
المصاعب ومواجهة التحدّيات
بالتكافّل والتلاحم وإعلاء قيم
العمل الوطنية والتاريخي كما
تبين مدى تجاه الدبلوماسية
الكونية وتأثيرها في المجتمع
الدولي ومنظماته.

في خلال 240 يوماً
 بذلك كل التوقعات
التي ادعت أن الآثار
الثلاث سنوات على
حق أبناء الكويت أن
ذلك مضررياً للأمثال

حجم الدمار الذي
حدث الكويتية كان
أره مازال موجودة
عزيز التعاون على

ت موقف الكويت
أجل الشیخ جابر
آل العبدالله في ربو
في يونيو 1991
يتبع الدليل لأصدار
عهدي الدمار المتعمد
عنة ضد الإنسانية
متركتها باشد

دور الجمعية
لأمم المتحدة التي
دها في هذا اليوم
هي اللازم بشان
البيئة وتواصل
يكون العمل على
من استراتيجيات

العجمي: مأساة الروهينجيا فرضت نفسها على المجتمع الدولي بقوة



43 / 100

وناب العجمي: هذا الكتاب جهد أدبي تناول أوضاع اللاجئين الروهينجيا في بنغلاديش، وهو بذاته دليل أن الأقليات الإسلامية وخاصة أقلية الروهينجيا تدفع الثمن الفارغ لدراسات غير إنسانية أوصلتهم لها هم فيه من معاناة ومن جانبها بين المصور عبد الوهاب الأصبهني أن القضية ليست ولادة اللحظة ولكن اشتقداد وطأة اللظلم عليهم هو ما جعلهم يلتجؤون إلى بنغلاديش، وأوضح أن سلمي الروهينجيا في ميانمار هي واقعهم العاشر، وغير تاريخهم الممتدة من حوالى ألف واربعمائة عام، وعلى أرضهم التارخية، عرضاً لإهدار كامل لحقوقهم الإنسانية، وإلى مأس واصطدامات متتالية من أجل تهميشهم ودفعهم إلى الهجرة إلى خارج لرضهم، ولقد نالوا من القتل والتهجير ما لا يتصوره العقل ! . وكانت النتائج الممدوسة لهذه المذابح: التضليل الكبير في عدددهم، بالإضافة إلى الرضا والقفر والمسؤول الذي عاناه من بقي منهم على قيد الحياة والذوجة إلى الدول المجاورة.

وأكمل الأصبهني أن فكرة الكتاب تناشد النساء رحلة إنسان.

القامت مؤسسة إنسان للاعمال الوناثانية امس الاول معرض «لحجو بين ضفتين» والذي عرضت من خلاله مأساة اللاجئين الروهينجيا، حيث عكس بالصورة المبدعة والكلمة المؤثرة معيشة اللاجئين بين نهرى بنجلاديش وبورما. وفي هذا الصدد قال مؤلف الكتاب سليمان سلطان العجمي: مأساة الروهينجيا فرست نفسها على المجتمع الدولى بقوة خاصة بعد تصاعد أعمال العنف ضدتهم فى 25 اغسطس 2017م، مما دفع مئات الآلاف منهم للهروب والتجوه إلى بنجلاديش وأوضح العجمي أن فكرة الكتاب كانت بعد الزيارة الأولى إلى اللاجئين الروهينجيا بصحبة المصور المحترف عبد الوهاب سعيد الأصبهى، والذى شخص الواقع فى كل صورة التقطتها، مشيراً إلى أنه وانتفاء إغاثتهم لللاجئين الروهينجيا وجدوا فى كل أسرة مجموعة من الأفراد، لكل فرد فيه قصة ورواية، وبين العجمي أن هذا ما دفعهم إلى انشاء كتاب قصصي يصور حكى واقعهم، ويصف معيشتهم، فكان كتاب «لحجو بين ضفتين».

بمشاركة كوكبة من كبار المسؤولين والمحترفين والأكاديميين من أصحاب الخبرات

«ملتقى الإعلام والتكنولوجيا والاتصال» ينطاق غداً مدة يومين



الطباطبائي

Engine Analytics إدارة المساحة الإلكترونية من خلال تحليل استفسارات محركات البحث والكلمات المفتاحية **Keywords** التي تتعلق بالجهة الحكومية أو المؤسسة. بالإضافة إلى الجلسة الرابعة يعنون كيف تحقق ذاك، لتعرض طريق الانتشار عبر الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي، وأبرر 5 تحديدات في تحقيق النجاح عبر وقع التواصل الاجتماعي، وحظى تعلومات الشخصية على موقع التواصل الاجتماعي وتحقيق أعلى درجات الحماسة والخصوصية، وأهمية تطوير التكنولوجيا في تطوير الأداء المؤسسي. وكيفية جذب الأفكار السلبية وحالات الاحتياط في تحقيق النجاح عبر الاتصال الاجتماعي، والأمن المعلوماتي في قلل الانتشار المتزايد وقع التواصل الاجتماعي.

ويعرض الملتقي عدد من خبرات المشاركين من أصحاب الكفاءات الخبرات الأكاديمية والعملية في مجال الإعلام والاتصالات، في كل حرص القائمين على تعليمات الملتقي على الجمع بين المشتغلين بالمهتمين والمؤثرين في مجال الإعلام والاتصال والتكنولوجيا، حداث نوع من التفاعل من خلال بدء ارائهم في اوضاع الإعلام التكنولوجيا في عالمنا العربي.

والحمد لله تعالى أن ملتقي الإعلام والتكنولوجيا والاتصال يسعى وضع مخرجات وآراء توصيات تساعد العاملين في القطاعات الإعلام المختلفة سواء في مؤسسات الحكومية أو الخاصة والجريدة على فهم وتطوير العلاقة المترابطة بين الإعلام والتكنولوجيا، ويدعو المهنـيين الشؤون الإعلامية والتكنولوجية إلى متابعة آخر أخبار الملتقي عبر دخول على الموقع الإلكتروني.

Management للجهات الحكومية والخاصة. ودور Big Data في تحليل البيانات الضخمة Big Data Analytics and Visualization، وابناؤ الإدارية سلسلة لاسعة من المعرفة الإلكترونية، استخدام أسلمة تحليل وسائل التواصل الاجتماعي Social Media Analytics لإدارة تحمل السعة الإلكترونية على وسائل التواصل الاجتماعي من خلال التحليل الحاسوبي Sentiment Analysis والتحليل الحاسوبي Content Analysis لذكى للمحتوى المتعلق بسمعة جهة الحكومية أو المؤسسة، استخدام أسلمة تحليل الويب Web Analytics وانسلمة حمل الاستفسارات الدخلة Search على محركات البحث

الهلال الأحمر) تطلق حملة لاجئين السوريين بمجمع الأسر

في أوطاننا وعلينا إلئننسى أن هناك في أوطان أخرى أرامل وأيتام وع giàنرز ومرضى فقدوا المأوى والمعلم ودفعتهم قسوة الأيام للحياة في العراء، وأنهم في أمس الحاجة لكل يد حانية تندى إليهم بالعلوقة».

ودعت المرجس الموظفين والمقدين والمؤسسات إلى دعم هذه الحملة الإنسانية عن طريق أي وسيلة من وسائل التبرع التي خصصتها جمعية الهلال الأحمر سواه عبر الموقع الإلكتروني للجمعية او زيارة لهم في مجمع الأقنيور، وأكدت أن هذه الحملة هي امتداد طبيعي للموافف التي طالما بادرت الكويت بها للتقييم المساعدات الإنسانية والإغاثية للدول الشقيقة والصديقة في أوقات المحن والازمات.

اعلنت جمعية الهلال الأحمر اطلاقها حملة «الشأن الدافعي» في مجمع الأقنيور لمساعدة الأسر السورية في دول الجوار لسوريا بتوفير ما يخفى الدفء عليهم من برد الشتاء القارص، وقالت الامين العام في جمعية الهلال الأحمر بها البرجس امس الاحد «كونا، ان مساعدات جمعية الهلال الأحمر للنازحين في قصل الشتاء تساهم بشكل كبير في توفير احتياجاتنا الأساسية من الغذاء والملابس ووسائل التدفئة، وأضافت أن الحملة التي بدأت اليوم وتستمر سبعة أيام ستتساهم في عطائنا ومساعدتها للاجئين طوال فصل الشتاء مضيفة أن الحملة ستتوارد الأسبوع المقبل في مجمع آخر.

الهلال الأحمر تطلق حملة «الشتاء الدافئ» للاجئين السوريين بمجمع الأفيوуз



زنگ استقبال التبریزی - محمد الادبی

في أوطاننا وعلينا الانتساح أن هناك في أوطان أخرى أرامل وأيتام وعجائز ومرضى فقدوا المأوى والمعيل ودفعتهم قسوة الأيام للحياة في العراء وأنتم في أمس الحاجة لكل يد حانية تفتديهم بالمعونة».

ودعت البرجس المواطنين والمقيمين والمؤسسات إلى دعم هذه الحملة الإنسانية عن طريق أي وسيلة من وسائل التبرع التي خصصتها جمعية الهلال الأحمر سواء عبر الموقع الإلكتروني للجمعية أو زيارتهم في مجمع الأنفوش. وأكدت أن هذه الحملة هي امتداد طبيعي للموقف التي طالما بادرت الكويت بها لتقديم المساعدات الإنسانية والإغاثية للدول الشقيقة والصديقة في أوقات المحن والازمات

اعلنت جمعية الهلال الأحمر اطلاقها حملة «الشتاء الدافئ» في مجمع الأنفوش لمساعدة الأسر السورية في دول الجوار لسوريا بتوفير ما يضفي الدفء عليهم من برد الشتاء القارص. وقالت الأمين العام في جمعية الهلال الأحمر بها البرجس أمين الأحد -«كونا»، إن مساعدات جمعية الهلال الأحمر للنازحين في قصل الشتاء تساهم بشكل كبير في تخفيف معاناة الأسر النازحة التي تجد صعوبة في توفير احتياجاتها الأساسية من الغذاء والمأيس ووسائل التدفئة. وأضافت أن الحملة التي بدأت اليوم وتستمر سبعة أيام ستساهم في عطائهما ومساعدتها للباحثين طوال فصل الشتاء مضيفة أن الحملة ستتوارد الأسبوع المقبل في مجمع آخر.

أشاد بالجهود المميزة لبيت الزكاة في مجال العمل الخيري

النامي: زيادة الدعم المادي لصندوق الطالب

الجامعي إلى 240 ألف دينار لهذا العام

أشاد عميد شؤون الطلبة بجامعة الكويت د. علي سيف النامي بدور بيت الزكاة في زيادة الدعم المادي المقدم من قبله لمندوقد الطالب الجامعي ب نحو 100 الف دينار كويتي، ليصبح مجموع الدعم المادي 240 الف دينار كويتي لمندوقد الطالب للعام الجامعي 2018/2019 ويفصل على فصلين دراسيين، وذلك بسبب زيادة عدد الطلبة غير الكويتيين المقبولين في جامعة الكويت، وذلك خلال اللقاء الذي عقد في عمادة شؤون الطلبة بحضور العميد المساعد للخدمات الطلابية د. سلمان العتيqi، وممثلي بيت الزكاة نائب مدير العام للخدمات الاجتماعية د. ماجد العازمي ومدير إدارة المشاريع والهيئات الخيرية المحلية آر. موسى الجمعة، وبحضور مدير إدارة الرعاية الاجتماعية بالعمارة وأشيل العبيدي.

وقالت: إن ٣٧٠٠ طلاب الدراسات

A group of five men in traditional white robes and ghutras are standing in front of two framed portraits. The man on the far left is holding a small object. The portraits are of men wearing ghutras and robes, similar to the people in the foreground.



مكتبة الافتتح مع المعلم شهادتكم المطلقة في الجامعات