

كشف أن ميزانيتها بلغت في 2018 مليوناً و800 ألف دينار

الخشتي :لجنة مختصة في وزارة الصحة لحصر المؤتمرات المزمع عقدها العام المقبل



صورة جماعية

كشف وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون التخطيط والجودة د. محمد الخشتي عن اجتماع لجنة المؤتمرات في وزارة الصحة خلال أيام وذلك لحصر المؤتمرات المزمع عقدها خلال العام القادم. وقال الخشتي في تصريح له على هامش حضوره أنشطة مؤتمر الكويت السنوي التاسع للتخدير، سيتم خلال الاجتماع مناقشة ما تم عمله خلال العام الماضي وكذلك تجميع المؤتمرات التي سيتم اعتمادها للعام القادم، وعن العدد التقريبي للمؤتمرات التي سيتم اعتمادها قال، اعتقد أننا سنستخدم نفس العدد الذي تم اعتماده العام الماضي أي سيكون تقريباً حوالي 30 مؤتمر وما بين 40 إلى 50 ورشة عمل، لافتاً إلى أن هذا العدد يعتمد على الميزانية، ومنوها في الوقت نفسه إلى أن الميزانية الخاصة بالمؤتمرات

ضمن فعاليات «ملتقى العقبة الدولي 2019» في الأردن

مركز الكويت للفنون الإسلامية يستعرض تجربته حول نشر ثقافة الفن الإسلامي



جناح مركز الكويت للفنون الإسلامية المشارك في ملتقى العقبة الدولي



فريد العلي والمشاركين في ملتقى العقبة الدولي للفنون الإسلامية

■ **العلي : المركز حريص على زيادة الوعي بالفنون الإسلامية والاهتمام بالمواهب الواعدة والعمل على تنميتها**
■ **إنشاء مركز معلومات متخصص يوفر كافة المراجع البصرية والسمعية والكتب المعنية بالفن الإسلامي**

والورش الفنية التي تخدم المتخصصين والمجتمع كافة. وحول المشاركة في معرض ملتقى العقبة بالاردن قال العلي إن المركز يشارك بجناح خاص به يحتوي على مطبوعات متعددة قام المركز بطباعتها وهي تتوزع وتنوع في طرحها منها كتب توثيقية للفعاليات قام بها المركز سواء محلية أو عالمية وكتب تعليمية تتعلق بالأطفال وتقدم له الفنون الإسلامية بأسلوب يسهل التعامل معه. وذكر أن جناح المركز يضم كذلك كتباً حول كبار الباحثين في مجال الخط العربي والزخرفة والفنون الإسلامية وسيتم توزيع نسخ منها مجاناً على المتخصصين كل في مجاله وعلى جميع المهتمين.

وكانت قد انطلقت أمس الاول فعاليات الملتقى التي تستمر اربعة ايام في مدينة العقبة بتنظيم من "جمعية امواج للثقافة والفنون الأردنية" وبدعم من سلطة منطقة العقبة الاقتصادية ووزارة الثقافة الأردنية بمشاركة 19 دولة عربية وإسلامية وتنظيم ورش محاضرات فكرية وتنظيم ورش تدريبية عملية ومعرضاً فنياً.

مجال معين من تطبيقات الفنون الإسلامية مثل الخشب والحرف والنسيج والسجاد والمشغولات المعدنية. وبين العلي أن المركز الذي أخذ على عاتقه نشر المعرفة والثقافة الفنية من خلال انشاء مكتبة متخصصة تجمع الكتب المتعلقة في الفنون الإسلامية سواء كانت في فن الخط العربي أو الزخارف الإسلامية أو العمارة أو الحرف أو غيرها بشتي اللغات ويجري العمل على تعزيزها بأبحاث الكتب والمراجع والدوريات أولاً بأول.

وأشار إلى قيام المركز بنشر عدد من الكتب منها 'خطوط المصاحف' و'كسوة الكعبة المشرفة' و'امبراطورية الخط العربي' و'أسرار خط النسخ' و'قواعد الخط الكوفي القبطي' و'مبادئ الخط الكوفي المايطلي' و'التقوس الحجرية بالخط الكوفي'.

وأضاف أن المركز يقيم الآن سبع دورات متتالية من ملتقى الكويت شارك فيها أكثر من 450 خطاطاً وفناناً من مختلف الدول العربية والإسلامية والغربية كذلك في كافة المجالات والتخصصات إذ يركز الملتقى في كل دورة من دوراته على

الوعي والتفاعل من قبل الجمهور كان بمثابة 'انطلاقة' لمركز الكويت للفنون الإسلامية نجحنا من خلاله في كسب ثقة الجهات الرسمية التي قررت الدعم لمزيد من الأنشطة والفعاليات. وذكر أن المركز نظم كذلك عدد من المعارض الخارجية منها في المجر وروسيا وفرنسا وسويسرا والهند وكندا وشارك في العديد من الملتقيات والمعارض والمهرجانات خارج الكويت يفرغ نشر الوعي بالفنون الإسلامية على أوسع نطاق.

وعن ملتقى الكويت الدولي للفنون الإسلامية الذي يقام كل عامين قال العلي إن هذا العمل يعد 'الأهم' في مجال التوعية الفنية حيث يعد 'تظاهرة فنية تجمع أشكالاً عدة من الفنون الإسلامية ولا تقتصر اهتمامها على فنون آخر'.

وأضاف أن المركز أقام حتى الآن سبع دورات متتالية من ملتقى الكويت شارك فيها أكثر من 450 خطاطاً وفناناً من مختلف الدول العربية والإسلامية والغربية كذلك في كافة المجالات والتخصصات إذ يركز الملتقى في كل دورة من دوراته على

الوعي والعمل على تنميتها وتعليم ونشر الفنون الإسلامية داخل الكويت وخارجها وإنشاء مركز معلومات متخصص يوفر كافة المراجع البصرية والسمعية والكتب المعنية بالفن الإسلامي. وأدلى العلي الذي يوليه المركز لد جسور التواصل مع الهيئات والمؤسسات الثقافية التي تهتم بالفن الإسلامي من جميع أنحاء العالم وتحقيق مزيد من التعاون بين المعنيين بالفنون الإسلامية. وفيما يخص المجتمع الكويتي قال العلي إن 'الكويت مرت بفترة من الزمن لم تكن الفنون الإسلامية فيها تحظى بالحضور الذي تستحق ما نجسم عنه عزلة كبيرة بين الجمهور بكافة شرائحه المعربة ومستوياته التعليمية وهذه الفنون'.

وأوضح أن 'هذا الواقع كان أحد أبرز التحديات التي ينبغي التغاطي معها وهو ما دفع المركز إلى تعريف هذه الفنون على يد نخبة من الأساتذة والفنانين فكان باكورة نشاطنا معرض 'تراثنا الحروف' وهو المعرض الشخصي الأول للخطاط العراقي داود يكتاش عام 2005'.

وبين أن النجاح الذي لاقاه المعرض على مستويات التنظيم

عمان - 'كوئنا': استعرض مركز الكويت للفنون الإسلامية التابع لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويتية تجربته في نشر ثقافة الفن الإسلامي والخط العربي بالمجتمع الكويتي والمنطقة وذلك ضمن فعاليات 'ملتقى العقبة الدولي للفنون الإسلامية 2019' في الأردن. وقال رئيس المركز فريد العلي لـ 'كوئنا' أمس إنه سيطر الضوء أثناء محاضرة القاها أمام الجامعة الأردنية بالعقبة على أهداف المركز الذي تأسس عام 2005 كجزء من نشاط ثقافي وديني متنوع لمسجد الدولة الكبير في الكويت.

وأوضح أن أهداف المركز تدور حول ثلاثة محاور أساسية تتعلق بالفنون الإسلامية هي التوعية والتدريب والتعليم ونشر الثقافة الفنية والتي تدرج تحتها جميع فعاليات وأنشطة المركز.

وأضاف أن المركز يحرص على زيادة الوعي بالفنون الإسلامية ونشرها على أوسع نطاق في المجتمع الكويتي والمجتمعات الأخرى في العالم الإسلامي والعربي.

وأشار العلي في هذا السياق إلى اهتمام المركز بالمواهب

الوئدة : نستعد لتنفيذ مشاريع إنسانية متعددة خلال شهر رمضان

«النجاة الخيرية»: توزع 1000 سلة غذائية باليمن

الإنسانية الصعبة التي تعيشها اليمن أجاب الوئدة : نتعاون مع جهات رسمية ومعتمدة باليمن الشقيق منها مؤسسة يتابع الخير والتي تقوم بالمسح الميداني لهذه الأسر الفقيرة بالمخيمات، ومن ثم يتم مخاطبة الجمعية بعدد الأسر المستفيدة، وبعدها يتم إرسال مفود النجاة الخيرية للإشراف على إيصال المساعدات للمستفيدين وتوزيعها ونشرها عبر حسابات الجمعية. وأعلن الوئدة عن وضع خطة مميزة

طويلة، وكلفت جهودها الإنسانية في الفترة الأخيرة للتخفيف من معاناة النازحين والمضطربين فأخيراً وليس أخراً قامت الجمعية بتوزيع السلال الغذائية والتي تحتوي على المواد الغذائية الضرورية منها كيس من دقيق 25 ك، وكيس من البير ملحون 25ك، ووزن 10 ل، وسكر 10ك، وزيت 4 لتر، وخبيث بودره وصلصة وفول وغيرها من الاحتياجات الأخرى. وحول آلية التوزيع في ظل الأوضاع

في إطار حرصها الشديد على دعم ومساندة الأشقاء اليمنيين، قامت جمعية النجاة الخيرية بتوزيع أكثر من 1000 سلة غذائية بالمخيمات اليمنية التي يكثر فيها وجود النازحين وهي عدن ولحج وأبين، حيث تغطي السلة الواحدة أسرة من 4 أفراد لمدة شهر كامل.

وقال رئيس قطاع الخدمات المساندة بجمعية النجاة الخيرية د.جابر الوئدة : نواجد النجاة الخيرية باليمن منذ فترة

خلال انعقاد جمعيتها العمومية العادية

«إحياء التراث»: المشاريع الخيرية أسهمت في رفع

اسم الكويت بالبذل والعطاء في مختلف المحافل



طارق العيسى ووليد الربيعه وعبد العزيز الحبيب خلال اجتماع العمومية العادية

■ **العيسى: التقرير الإداري يعكس**

■ **التقدم في مجال العمل الخيري الذي**

■ **تشهده الجمعية**

■ **المشاريع الإنسانية التي تعكف**

■ **عليها الجمعية تصل لأكثر من**

■ **40 دولة حول العالم**

خلال العام الماضي قدم العيسى شرحاً موجزاً طبقاً لما ورد بالتقرير الإداري، وذلك - بفضل من الله تعالى - ثم بلمعة المتبرعين والمصنئين الكرام، وتعاون مفر بناء من وزارات الدولة، فضلاً عن دعم من وزارة الشؤون الاجتماعية ومساندة ورعاية كريمة منها، ووزارة الخارجية، والإمانة العامة للأوقاف، ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وبيت الزكاة، والمتبرعين الكرام، وأعضاء الجمعية العمومية. بعد ذلك تم استعراض جدول الأعمال والتصديق على التقريرين المالي والإداري لعام ٢٠١٨ واختيار مكتب تدقيق الحسابات. تلاه عقد مجلس الإدارة لتوزيع تكليفات المناصب الإدارية، وتم الاتفاق على إبقاء التشكيل كما هو لهذا العام.

الخبرة التي تقبها الجمعية كما ونوعاً، سواء داخل دولة الكويت أم خارجها، والتي تصل لأكثر من 40 دولة؛ وذلك لخدمة المسلمين في شتى بقاع العالم. واسهم في رفع اسم الكويت في مختلف المحافل بالبذل والعطاء، وتقديم العون والمساعدة للمفراء والمحتاجين. وأشار العيسى إلى أن الجمعية -بفضل من الله- تسير على منحنى الدعوى القائم على الكتاب والسنة، بالدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، ومحاربة البدع والمنكرات والعنف والإرهاب والمظروف. وتلك من خلال طباعة الكتب، وإقامة المحاضرات والندوات والمؤتمرات التي توضح سماحة الإسلام وموسيقيته وعذله ورحمته بالعلمين، وحصول إنجازات الجمعية

شاركت بمعرض اديسبوت 2019 التعليمية بفندق جميرا

«الجامعة المفتوحة» تستقبل طلبات الالتحاق

للفصل الصيفي 7 أبريل الجاري



جانب من مشاركة الجامعة

والحوسبة حيث يحصل الطالب حين تخرجه على شهادة معتمدة ومعترف بها من مجلس الجامعات الخاصة بدولة الكويت إضافة إلى شهادة من الجامعة المفتوحة في المملكة المتحدة معترف بها في هيئة الاعتماد البريطاني في المملكة المتحدة وفق شراكة الجامعة معها. كما يستطيع اصحاب شهادات الثانوية العامة القديمة التقديم للجامعة لإكمال دراستهم الجامعية دون عوائق، فالجامعة اليوم مناسية للموظفين ولأرباب الأسر الذين حالة ظروفهم دون إكمال دراستهم وذلك من خلال تميزها في مرونة محاضراتها المتاحة في الفترة الصباحية والمسائية مما يتيح لمن يرغب في إكمال دراسته تسجيل موارده الجامعية بما يتناسب مع ظروفه عبر تعليم ذو جودة عالية بمناهج بريطانية معتمدة.

أقبال كبير. وتولي من خلاله الفريق المشارك في شرح أهداف ورعاية الجامعة وقسمتها لاسيما وأن الجامعة تعتبر أحد مشاريع برنامج الخليج العربي للتنمية 'أجفند' وهو منظمة إقليمية تنفوية مانحة تعمل في مجال التنمية على المستوى الدولي من خلال شراكة فاعلة مع المنظمات الأممية والإنمائية الدولية والإقليمية والوطنية، والهيئات الحكومية، والقطاع الخاص، والمجتمع المدني في العديد من البلدان العربية ومنها دولتنا الحبيبة الكويت. وأضافت المؤيدين أن الجامعة سوف تستقبل طلبات الالتحاق للفصل الصيفي يوم الأحد الموافق 7 أبريل 2019 عبر موقعها الإلكتروني www.aon.edu.kw في تخصصاتها الثلاث برنامج اللغة الإنجليزية وأدائها وبرنامج إدارة الأعمال وبرنامج تقنية المعلومات

شاركت الجامعة العربية المفتوحة بدولة الكويت في معرض اديسبوت 2019 معروض اديسبوت 2019 التعليمية بفرع جيميرا بغاعة بادية إلى جانب العديد من مؤسسات التعليم العالي في إطار حرص الجامعة على المشاركة وبشكل فاعل في معارض التعليم، لما تشكله من مرجع مهم للطلبة الراغبين في التعرف على الخيارات الجامعية المتاحة أمامهم.

بدورها قالت ممثل قسم التسويق في الجامعة الأستاذة ندى صالح المؤيدين أن مشاركة الجامعة في فعاليات المعرض جاءت بتوجيه من مدير الجامعة الأستاذ الدكتور نايف إيجاد المطيري حرصاً من إدارة الجامعة على التفاعل والتواصل مع أبنائها طلبة الثانوية العامة الفيليين على الدراسة الجامعية والموظفين الراغبين في إكمال دراستهم حيث شهد جناح الجامعة