

لدى لقائه بوفد صحافي كويتي وصل إلى عمان في طريقه إلى زيارة فلسطين

رئيس الوزراء الأردني يشيد بالتجربة الديمقراطية الكويتية

■ الحكمة الكويتية مشهورة وتجربتها الديمقراطية فريدة ويقف لها كل منصف احتراماً وتقديراً



رئيس الوزراء الأردني مستقبلاً الوفد الكويتي

حاجم الحلواني قال السور «ان الديمقراطية الكويتية شكلت عامل جذب للاعلاميين العرب الذي ابدعوا في مناخ من الحرية والديمقراطية»، وأضاف خلال اللقاء الذي تخلله حفل عشاء اقامه السفير الدعيج وحضره المستشار في السفارة الكويتية منصور العليبي ان دولة الكويت كانت متفتحة للاعلاميين العرب الطامحين للحرية التي تتمتع بها دولة الكويت وعلى رأسها القيادة الكويتية التي كانت مثالا في دعم وصون الديمقراطية. وأشار بالدمع الذي يحتل به الاردن من قبل القيادة السياسية في دولة الكويت وعلى رأسها صاحب السمو امير دولة الكويت الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح. وعرض رئيس الوزراء الأردني اصام الوفد الكويتي الذي يضم اعلاميين وفنانين التحديت التي تواجه بلاده وقال ان الاردن منذ عقود يستقبل افواجا من اللاجئين واخرهم اللاجئين السوريين مغرا عددهم في الملكة بحوالي 275 ألفا منذ اندلاع الازمة في سوريا. وقدر كلفة وجود اللاجئين السوريين في الاردن بحوالي 700 مليون دولار منذ اندلاع الازمة في سوريا ما يشكل ضغطا على موازنة الدولة. وأشار بدور دولة الكويت في اطار المحلة الخليجية لدعم مشاريع تنموية في الاردن بقيمة 5 مليارات دولار تصرف على مدى 5 سنوات

بواقع 125 مليار دولار سنويا موزعة على اربع دول هي الكويت والامارات والسعودية وقطر، بواقع 250 مليون دولار من كل دولة سنويا. كما اشار بدور البعثة الدبلوماسية الكويتية لدى الاردن في تعزيز علاقات التعاون الاقليمي وثيقة الظروف المناسبة لتتلاقى المسؤولون وصناع القرار في البلدين بما يخدم مصالح الشعبين الشقيقين. من جانبه أكد سفير دولة الكويت لدى الاردن الدكتور حمد الدعيج أهمية اللقاءات التي تجمع الفعاليات الرسمية والشعبية من البلدين ودورها في تناول مختلف القضايا التي تهم البلدين والشعبين الشقيقين. وقال ان الاستثمارات الكويتية في الاردن التي تقدر بحوالي 10 مليارات دولار تعد الاولى عربيا واجنبيا في الملكة ويسعى الجانبان الى تعزيزها وتذليل العقبات التي تواجه فرص الاستثمار والاستثمارين. من جانبه قال مدير جمعية الصحافيين الكويتية عدنان خليفة الراشد «كونا، ان لقاءات الوفد الكويتي بالمسؤولين الاردنيين تتصف دائما بالحمية والود ومن ضمنها لقاء الوفد اللبنة الماضية برئيس الوزراء الأردني عبدالله النور ووزراء الخارجية والاعلام والصناعة والتجارة. وأضاف ان اللقاء كان شفافا

■ الديمقراطية الكويتية شكلت عامل جذب للإعلاميين العرب الذي أبدعوا في مناخ من الحرية

هدف الى تعزيز التعاون بما يخدم مصالح البلدين والشعبين الشقيقين.

وقالت ان الوفد سيتوجه اليوم الى فلسطين لتقديم رسالة دعم للشعب الفلسطيني معربة عن امهات ان تتحقق امنتي الشعب الفلسطيني في التحرر والعيش باستقرار. بدوره قال الفنان محمد المنصور ان اللقاء برئيس الوزراء الأردني وعدد من المسؤولين الاردنيين تميز بالدفء وتناول علاقات التعاون والعهدة المتواصل بين البلدين مؤكدا أهمية اللقاء في اعطاء دفعة للعلاقات الاخوية التي تربط البلدين لخدمة مصالح الشعبين الشقيقين. وقال ان الوفد سيؤثر فلسطين في اطار دعم دولة الكويت وقيادتها السياسية وعلى رأسها صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح في دعم التعاون العربي والاشقاء العرب. ويزور الوفد الكويتي الاردن في طريقه الى فلسطين في زيارة يلتقي خلالها مسؤولين فلسطينيين ويطلع على اوضاع الشعب الفلسطيني في مناطق السلطة الفلسطينية. ويضم الوفد الكويتي كلا من رئيس جمعية الصحافيين الكويتية احمد يوسف بيهياني ومدير الجمعية عدنان خليفة الراشد ورئيس تحرير جريدة النهار عماد بوخمس ونائب رئيس تحرير جريدة «كويت نايمز» صالح العليان والكاتبة في جريدة الراي الشبيخة فوزية الصباح ورئيسة تحرير مجلة الدانة رابعة المريضي في ايجة مستشفى الصياح، وساتلم عن ترفوقه وأحوالهم الأسرية والاجتماعية والاقتصادية، ويسعى في قضاء ارجائهم، ويضمنهم هذا على حالهم الصحية، وهذا ان دل على شي إنما يدل على المنصور.

استعرض جانباً من مناقبه وجهوده الإنسانية وتمنى له الشفاء

المعتوق: تكريم السميطة وسام شرف على صدور كل العاملين في العمل الخيري



د.عبد الرحمن السميطة



د.عبد الله المعتوق

أشاد رئيس الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية المستشار بالديوان الأميري ومبعوث الأمن العام لبلاد المتحدة للشؤون الإنسانية د.عبدالله المعتوق بتكريم سمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد للذكتور عبد الرحمن السميطة في حفل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي كواحد من أبرز رجالات العمل الخيري والإنساني، ليس في الكويت وحدها بل في العالم كله، مشيراً إلى ان السميطة لم يبتخر وسعاً في محاربة الفقر والمرض والعوز، ودعم الجهود الإغاثية ورعاية المحتاجين والمشردين والمكفوفين من أبناء قارة أفريقيا دون كلل أو ملل.

وقال المعتوق بمناسبة تكريم د.السميطة انه صاحب ادوار إنسانية جليلة عابثها واستفاد منها الملايين على ارض الواقع، وأن مجاهل الرقيفا ماأقالها ووديانها وهضابها وغاباتها تنقل تشبه لهذا الرجل بجهوده المباركة في إخراج أهلها من ظلمات الجهل إلى انوار بكافة أشكاله والبؤس، سائلاً الله العظيم رب العرش العظيم أن يرد إليه صحته ردا جميلا، وأن يلبسه ثوب العافية، وأن يعيده إلى ممارسة دوره الرائد في خدمة العمل الخيري.

وأضاف المعتوق ان تكريم الرموز وأصحاب البصمات البيضاء من التقاليد الرائدة التي دأبت عليها دولة الكويت تقدير اوعرفاتها بالجهود الطبية التي يبذلها القوات والرواد لتكون نبراسا للأجيال المقبلة، ومن هؤلاء د. السميطة الذي جاء تكريمه وسام شرف على صدر كل العاملين في العمل الخيري وشهادة تقدير مؤسسات العمل الخيري التي وصلت ببرامجها وشاريعها الخيرية إلى جميع أنحاء العالم.

وتابع المعتوق ان السميطة قبل أن يصبح أحد فرسان العمل الخيري ورجالاته المرموقين في العالم، كان طبيبا متخصصا في الأمراض الباطنية والجهاز الهضمي، ولم يكن طبيبا عاديا، مشيراً إلى أنه بعد أن كان ينهض من عمله المبني، كان ينهض أحوال المرضى في ايجة مستشفى الصياح، وساتلم عن ترفوقه وأحوالهم الأسرية والاجتماعية والاقتصادية، ويسعى في قضاء ارجائهم، ويضمنهم هذا على حالهم الصحية، وهذا ان دل على شي إنما يدل على

تقدير الرموز وأصحاب البصمات البيضاء من التقاليد الرائدة التي دأبت عليها الكويت عليها الكويت

■ الدكتور عبد الرحمن السميطة لم يدخر وسعاً في محاربة الفقر والمرض والعوز ودعم الجهود الإغاثية في أفريقيا

شاركت في مؤتمر «الدولة والدين» بجمهورية أذربيجان

«الأوقاف»: الحوار الحضاري الواعد يقوم

على الاحترام المتبادل وتعزيز الأوامر الإنسانية

يكون بمقدار ما يقدم أحدهم نفسه وللناس من خير وير والاختلاف في الأديان لا يحول دون البر والصلاح والضيافة وأن اخلف الناس في الدين عليهم أن يتجاوزوا حواجا علميا بالحق والضمير حدود الأدب والحجة والاتفاق.

وقال: ان الاسلام دين عالمي يتجه برسائله إلى البشرية جمعاء وتأسر رسائله بالعدل وتنبئ عن الظلم وترسي دعائم السلام في الأرض وتدعو إلى التعايش الإيجابي بين البشر كافة في جو من الأخاء والتسامح بين الأديان السماوية مستفادة جميعها من معين واحد والأديان أخوة لا تقاض بينهم من حيث الرسالة وأن على المسلمين أن يؤمنوا بهم جميعا كما أن لا أكرام في العقيدة بل لا ينفكها من الاقتناع والرضا. وذكر ان أماكن العبادة للديانات السماوية محترمة ويجب الدفاع عنها وحمايتها كعبادة ساجد المسلمين وينبغي على الناس باختلاف أديانهم أن يفر بعضهم بعضا ولا يعتدوا على بعض وتعليهم أن يتعاونوا على فعل الخير. وبين القاح ان التفاضل بين الناس في الحياة وعد الله تعالى



عادل الفلاح

أكد وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عادل الفلاح ان وضع معالم وأسس أي حوار حضاري واعد يقوم على الاحترام المتبادل وتعزيز أواصر الأخوة الإنسانية في مجال النقاش السلمي. ونقل بيان صحافي لوزارة الأوقاف أمس عن الفلاح قوله خلال مشاركة اخيرا في مؤتمر الدولة والدين بجمهورية أذربيجان تحت شعار «تعزيز التسامح في العالم للتغير» ان التسامح يعني الوفاء في سياق الاختلاف وهو ليس واجبا أخلاقيا بل واجب سياسي وقانوني. وأوضح الفلاح ان مفهوم التسامح حسب تعريفات منظمة الثقافة والتربية والعلوم التابعة للأمم المتحدة يونيسكو، يعني التسامح عام 1995 يعني الاحترام والقبول والتقدير للتنوع الفري ثقافات عالمنا ولاشاكل التعبير والصفات الإنسانية والتعزز بالبرقة والافتتاح والاتصال وحرية الفكر والضمير والمعتقد. وأضاف ان المطلاع على تلك الدلالات يجد انها متوافقة بل ومستمدة من روح الشريعة الإسلامية حيث قررت مبادئ الاسلام جميعاً من القيم الحضارية والمشتراكات الإنسانية تعزز روح التسامح وتنبذ التعصب وتتحض على القبول



د.عبد الله المعتوق

في 2004. وأضاف انه ومع سرعة تطور الفن في سلطنة عمان على مدى 30 سنة الماضية رأى المسؤولون والمهتمون بالفنون في الدولة الحاجة الملحة لإنشاء دار يجمع الفنون والثقافة العالمية مثل الفلكلور والعزف على العود إضافة إلى الأوركسترا العمانية «التي أصبحت سفيرا للموسيقى العمانية حول العالم». وذكر انه روعي في عملية التصميم والبناء المراعاة والطابع العماني العريق في ارتفاع الاعمدة والاقواس والممرات والنوافذ والنقوش المزججة بالثقافة الاسلامي المحدث في عمق تاريخ عمان. وقال الطائي ان دار الاوبرا السلطانية شيدت في مساحة تبلغ حوالي 80 ألف متر مربع في منطقة قريبة من شاطئ القرم في العاصمة مسقط وتبلغ المساحة للمبنى نحو 25 ألف متر مربع وتتكون من ثمانية طوابق تقع ثلاثة منها تحت الأرض وتستوعب القاعة الرئيسية في الدار حوالي 1200 شخص.



الوفد الاعلامي الكويتي في زيارة لدار الاوبرا السلطانية

التي يذلولها لظهور هذه الانتخابات البلدية الديمقراطية بالشكل المطلوب أمام العالم. إلى ذلك تعد دار الاوبرا السلطانية في مسقط هي أول دار أوبرا في منطقة الخليج العربي والجزيرة العربية والتي اتشنت باسم السلطان قابوس وتم افتتاحها في 2011. وقال مستشار دار الاوبرا السلطانية للتعليم والشواصل المجتمعي الدكتور ناصر الطائي «كونا، أمس ان فكرة الاوبرا السلطانية جاءت كتعبير عن رغبة سلطنة عمان في مد جسور التواصل الإنساني مع شعوب العالم مشيراً إلى ان الفن والموسيقى من أهم وسائل التواصل بين الشعوب. وجاء ذلك خلال زيارة الوفد الاعلامي المشارك في تغطية انتخابات المجالس البلدية في السلطنة لدار الاوبرا والتي تعد أحد أهم المعالم الثقافية في سلطنة عمان. وأوضح الطائي ان فكرة إنشاء دار الاوبرا في عمان بدأت في عام 2000 بشكل مبدئي كدار للفنون والموسيقى ثم تطورت الفكرة حيث تم تقديم أوراق النصور للبلدي للدار

بمنها في شتى المجالات الاعلامية والثقافية بشكل اكبر خلال الفترة المقبلة. وبين ان الاعلام يعد شريكا اساسيا في عملية التنمية في دول المجلس وموأكبا لها منذ بداية التعاون مشيراً إلى ضرورة التعامل بامنيابية مع الانفتاح الاعلامي والتطور الاتصالي المتلاحق الذي انشا واقعا اعلاميا جديدا مختلفا عن شكل ومضمون الاعلام في السابق. وذكر الحسيني ان وكيل وزارة الاعلام العمانية علي بن خلفان الجابري بحث خلال زيارة لدولة الكويت الشهر الماضي سبل تطوير البات التعاون المشترك بين وزارتي الاعلام في البلدين ودفع عجلة المشاريع الاعلامية المشتركة التي تستهدف المواطن الخليجي في مختلف المجالات. وأشار بالتغطيات الاعلامية التي قامت بها الوفود الاعلامية المشاركة وقدمت من مختلف دول العالم لسلطنة انتخابات المجالس البلدية التي شهدتها سلطنة عمان لأول مرة في تاريخها. وأعرب عن شكره وتقديره لجهوده

مسقط - «كونا»: أكد وزير الاعلام العماني الدكتور عبدالمنعم بن منصور الحسيني أمس ان العلاقات الثنائية بين دولة الكويت وسلطنة عمان في علاقة تعاون وشراكة استراتيجية معية. وقال الحسيني في مقابلة مع «كونا» على هامش زيارته للمركز الاعلامي المخصص للخطبة الانتخابية البلدية في السلطنة ان اوجه التعاون الثنائي المشترك في نماء وتقدم مستمرين في كل المجالات لاسيما الاعلامية حيث يجرى بين دول مجلس التعاون الخليجي حيث بحثوا «الاستراتيجية الاعلامية الخليجية، والشراكة بين الدول الاعضاء في مجال التدريب المهني والنقطة الاعلامية بين الوزارات في كل بلد خليجي للاستفادة من خبراتهم الاعلامية. وأضاف ان وزارات الاعلام بدول مجلس التعاون في سعي دائم للتعاون بالخطط الاعلامية وتطوير منظومة اوجه الشراكة