يتضمن شهادات لمجموعة متنوعة من كبار الشخصيات السياسية والاقتصادية في الدولة

الحلقة الثانية من «الكويت .. في عيوننا» تنطلق في التاسع من الشهر الجاري

■ إلقاء الضوء على تمكين المرأة في البلاد التي تحتل المرتبة الاولى بين الدول العربية في ردم الهوة بين الجنسين

■ ارتون : بذلنا جهوداً مضنية وطويلة لاخراج العمل بشكل يرضي التطلعات المحلية ويعكس حرصنا على تميزه

لقطة من مسلسل «الكويت .. في عيوننا»

قاعة عبدالله السالم في الحلقة

تحت رعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد العبدالله تنطلق على مسرح معهد دسمان في التاسع من الشهر الجاري الحلقة الثانية من سلسلة (الكويت .. في عيوننا) التي تنظمها شركة (كيو سي بي تي في) للانتاج التي تمثل الخطوط الجوية البريطانية.

وقالت الشركة الاوروبية في بيان ان البرنامج الذي تبلغ مدته 15 دقيقة يتناول مجموعة من موضوعات الساعة في دولة الكويت ومن بينها الاقتصاد والقطاع المصارف والتكنولوجيا ومدينة الشيخ صباح الاحمد وتمكين المرأة.

ويتضمن العرض مجموعة من الافلام الوثائقية القصيرة مصورة بتقنية عالية الوضوح وتعرض لتاريخ وحاضر ومستقبل دولة الكويت بأسلوب توعوي يتضمن شهادات لمجموعة متنوعة من كبار الشخصيات السياسية والاقتصادية في الدولة.

وكان الشركة اطلقت الحلقة الاولى من السلسلة في اغسطس 2014 بالتعاون مع الخطوط الجوية البريطانية التي قامت بعرض الحلقة على متن طائراتها في الرحلات الطويلة على مدى شهر كامل ليبلغ عدد مشاهديها 2ر1 مليون راكب.

وتم اختيار الحلقة الاولى لعرضها في معرض اكسبو ميلانو 2015 فيما بلغ عدد دقائق عرضها على قناة الشركة على يوتيوب 25ر1 مليون دقيقة لتحتل المركز الاول في البحث تحت كلمة كويت على يوتيوب بشكل عام.

وفي هذا الاطار ستتناول الحلقة الثانية من السلسلة موضوعات مختلفة تتضمن التنوع الاقتصادي والتحديات التي تواجه الاستثمار وعملية بناء مدينة الشيخ صباح الاحمد البحرية في جنوب الكويت وفرص العمل في قطاع التكنولوجيا للشباب الكويتي.

كما ستتضمن القاء الضوء على تمكين المرأة في الكويت التي تحتل المرتبة الاولى بين الدول العربية في ردم الهوة بين الجنسين.

ونقل البيان عن الشيخ محمد العبدالله القول انه سعيد لرؤية هذا الجهد الكبير لإبراز صورة الكويت في انتاج مدمج وجميل.

كما اعرب الشيخ محمد الصباح عن تقديره لجهود الشركة وللتعاون الذي ابدته الشخصيات المحلية لانتاجه.

وتتضمن الشخصيات الجديدة التي تظهر بتعليقات خاصة خلال الحلقة كل من وزير المالية انس الصالح ووكيل وزارة الشباب الشيخة الزين الصباح ورئيس مدينة الشيخ صباح الاحمد فواز خالد المرزوق.

يذكر ان الانتاج تم برعاية بعض الجهات المحلية ومن ضمنها شركة لألي الكويت العقارية وشركة سعود صاهود المطيري زشركة الريادة للتمويل والاستثمار وبنك الكويت الدولي.

وفي هذا المجال نقل البيان عن المخرج المنفذ للحلقة لورنس جي. ارتون القول «بذلنا جهود مضنية وطويلة لاخراج العمل بشكل يرضي التطلعات المحلية ويعكس حرصنا على تميزه».

واضاف ان «الكويت بلد متميز فعلا وانا شخصيا ارى فرص كبيرة وازدهار مقبل اتمنى ان تكون الحلقتين قد تمكنتا من عرضه بشكل صحيح».

وتابع «في اطار التزامنا تجاه الكويت قررنا ان نقوم بعمل غير مسبوق وهو استضافة حفل للعرض الاول في التاسع من يونيو الجاري حيث سنستضيف شخصيات مرموقة خلاله».

وستقوم الخطوط الجوية البريطانية بعرض الفيلم على رحلاتها الطويلة بعد العرض وذلك خلال شهر اغسطس المقبل باكمله واظهار رابط له على الشاشة الرئيسية لقائمة الافلام المتوافرة بالاضافة إلى إعلان ترويجي له على صفحتين من المجلة التي توزع على متن رحلاتها.

وفي هذا الاطار قال المدير التجاري الاقليمي للخطوط الجوية البريطانية باولو دي رينزيس ان «الكويت سوق رئيسي للخطوط الجوية البريطانية في الشرق الاوسط مع عدد متزايد من المسافرين إما للاستجمام او للعمل الذين يختارون شبكة رحلاتنا الواسعة للسفر منها واليها».

وتابع ان الهدف من السلسلة هو تقديم رؤية متعمقة عن الكويت وتاريخها الغني وفرصها الاستثمارية وتفكير قيادتها السباق والعصري.

يذكر ان الحلقة ستمنح بعد عرضها على متن رحلات الخطوط الجوية البريطانية الى جميع مؤسسات الدولة حيث ستقوم وزارة الاعلام بتوفيره للمدارس والشركات والسفارات وعرضه خلال الفعاليات الدولية داخل الكويت وخارجها

«تعاونية» اشبيلية أطلقت المهرجان الرمضاني واحتضنت أصحاب المشاريع الصغيرة

العنزي : تخفيض رؤوس الأموال لإصدار التراخيص التجارية

النصار والحتيته وابوالشيبة والمطيري والجبري

العنزي خلال جولته على المهرجان ومعرض المشاريع الصغيرة

■ السماح للموظفين الكويتيين باستخراج رخصة تجارية

■ الحتيته : المهرجانات تساهم في رفع المعاناة عن المستهلكين

■ المطيري : المهرجان يشمل 200 سلعة بتخفيض يصل الى 50%

■ نطبق الرؤية السامية بدعم المشاريع الصغيرة بتوفير اماكن لهم بالمجان

اكد مدير إدارة المشاريع الصغيرة في برنامج إعادة الهيكلة م.فارس العنزي أنه بصدد تنظيم عملية المشاريع الصغيرة بمشاركة جميع مؤسسات الدولة والهيئات الحكومية عبر تقديم التسهيلات اللازمة لأصحاب المشاريع الصغيرة من خلال قرار وزاري

ومن أهم التسهيلات التي تم العمل بها في الفترة الماضية تخفيض رؤوس الاموال لاصدار التراخيص التجارية سواء كانت مؤسسات فردية او شركات طبقا لكيان القانوني حيث أصبحت الآن ألف دينار رأس المال وذلك لمحاربة الضمانات البنكية الوهمية والقضاء على كافة الطرق الغير شرعية في استخراج التراخيص التجارية.

واضاف العنزي خلال افتتاح المهرجان التسويقي الرمضاني والجولة حول المشاريع الصغيرة التي احتضنتها جمعية اشبيلية التعاونية في السوق المركزي مساء أول امس بحضور أعضاء مجلس إدارة اتحاد الجمعيات التعاونية كلا من أمين الصندوق سعود النصار ورئيس لجنة العلاقات العامة والاعلام فهيد الحتيته وعضو مجلس الادارة د.محمد الجبري ورئيس جمعية اشبيلية التعاونية فواز الشلاحي ومختار منطقة اشبيلية عبدالله ابوالشيبه أن المفاجأة الأخرى هو صدور قرار من وزارة التجارة بالسماح للموظفين الكويتيين في قطاع الحكومة باستخراج رخصة تجارية تحت مسمى «شركة الشخص الواحد» والتي يوجد فيها شرط مهم وهو أن يكون مدير الشركة متفرغ غير موظف في أي جهة كانت.

وشكر مجلس إدارة جمعية اشبيلية التعاونية على مبادرتهم باحتضان أصحاب المشاريع الصغيرة من خلال توفير لهم أماكن مخصصة لهم عبر بوثات في السوق المركزي لعرض منتجاتهم على المستهلكين مجانا لفترة شهر مما يدل على حرصهم على دعم الكويتيين ومساهمتهم في الرؤية الحكومية في تسهيل جميع الاجراءات على اصحاب المشاريع الصغيرة .

وطالب الجمعيات التعاونية بتطبيق مبادرة تعاونية اشبيلية في احتضان ودعم أصحاب المشاريع الصغيرة كونهم يحتاجون في البداية إلى قاعدة صلبة ينطلقون منها في تسويق منتجاتهم لذلك التعاونيات تعتبر افضل قاعدة او ارضية تسويقية للمنتجات في قطاع التجزئة حيث تستحوذ على 70% من عملية التسويق او المنفذ التجاري.

وبدوه حث أمين الصندوق في اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية سعود النصار الجمعيات التعاونية بتنظيم المهرجانات التسويقية والعروضات الاسبوعية بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المبارك وذلك لتخفيف الاعباء المالية على المستهلكين مضيفا أن اتحاد الجمعيات سيكون أول الداعمين للجمعيات التعاونية مادام ذلك ينعكس بشكل ايجابي على المستهلكين.

ومن جانبه اثنى رئيس لجنة العلاقات العامة والاعلام في اتحاد الجميعات التعاونية الاستهلاكية فهيد الحتيته على دور مجلس إدارة جمعية اشبيلية التعاونية برئاسة فواز متعب الشلاحي بتوفير كافة السلع الاساسية التي يحتاجها المستهلك خلال شهر رمضان المبارك عبر المهرجان التسويقي الرمضاني بأسعار تنافسية ولاشك أن المهرجانات تساهم بشكل كبير في رفع المعاناة عن المستهلكين في ناحية الغلاء الذي يواجههم.

وفي السياق نفسه قال مختار منطقة اشبيلية عبدالله أبوالشيبة أنه فخور بمجلس إدارة يلبي احتياجات أهالي المنطقة ويستمع للاقتراحات وخير دليل هو تنظيم المهرجان الرمضاني عبر توفير السلع سريعة الدوران والتي يحتاجها رواد الجمعية خلال هذه الفترة ، مضيفا أنه متفائل جدا بما سيقدمة مجلس إدارة جمعية اشبيلية التعاونية في الفترة القادمة.

ومن جانبه أكد رئيس جمعية اشبيلية التعاونية فواز متعب المطيري أنه انطلاقا من المبدأ التعاوني في توفير الخدمات بكافة أنواعها ،تم تنظيم المهرجان التسويقي الرمضاني بالتعاون مع أرقى الشركات الموردة للاصناف والسلع في السوق المحلي حيث شمل المهرجان على أكثر من 200 صنف تصل نسبة الخصومات فيها لغاية 50%.

وتوه على أن الكميات متوفرة طوال فترة المهرجان الرمضاني والذي يمتد لشهر كامل حتى يستفيد جميع أهالي المنطقة من هذه الخدمة البسيطة المقدمة من مجلس الإدارة كما نهدف من المهرجان هو مواجهة الغلاء وتخفيف الاعباء المالية عن المستهلكين ورواد الجمعية

لافتة ان مجلس الإدارة لن يقف فقط في تنظيم المهرجان التسويقية بل سيعمل الكثير من الانجازات والمشاريع التي تنعكس بشكل إيجابي على أهالي المنطقة ، وسيعلن عنها في الوقت المناسب.

واوضح ان العمل التعاوني يعتبر شريك أساسي في تنفيذ الرؤية السامية بدعم اصحاب المشاريع الصغيرة وعلى ذلك أخذ مجلس الادارة على عاتقه مسؤولية دعم المشاريع الصغيرة بتوفير لهم أماكن خاصة (بوثات) في السوق المركزي لمدة شهر دون مقابل وذلك تشجيعا لهم وتسويق منتجاتهم على رواد الجمعية.

عدد مرضى السكري المسجلين يبلغ نحو 2500

مركز الأندلس والرقعي الصحي نظم فعاليات اليوم التوعوي «معاً نستعد لرمضان»

نظم مركز الأندلس والرقعي الصحي التخصصي فعاليات اليوم التوعوي لأهالي المنطقة تحت شعار (معا نستعد لرمضان) بهدف توعية الصائمين المصابين بمرض السكري.

وقال مختار منطقة الاندلس متعب خلف في كلمة خلال افتتاح امس ان هدف الفعالية توعية الأهالي لاسيما مرضى السكري لصيام صحي سليم وتجنب اية مضاعفات تنتج عن تناول الدواء بشكل خاطئ.

ومن جانبها قالت نائب رئيس الرعاية الصحية الأولية في منطقة الفروانية الصحية الدكتورة نورية المزعل ان المنطقة تحرص دائما على المشاركة في مثل هذه الفعاليات بهدف توعية الجمهور بمختلف الأمراض الشائعة مثل السكري والضغط والربو والامراض الطارئة مثل فيروس كورونا.

واوضحت المزعل ان هذه الفعالية تهدف إلى توعية مرضى السكري وتحديد الجرعات وتغيير بعض الأدوية ليتناسب ذلك مع صيامهم موضحة أن مرض السكري يمكن للصائم السيطرة عليه من خلال تغيير اوقات بعض الجرعات بمتابعة الطبيب المختص وبما يتناسب مع كل حالة.

من ناحيتها قالت رئيسة المركز الدكتورة عفاف العتيبي ان المركز يستقبل يوميا نحو الف مريض من مختلف التخصصات مشيرة إلى أن عدد مرضى السكري المسجلين في المركز يبلغ نحو 2500 فيما يراجع المركز يوميا منهم ما بين 35 و 50 شخصا.

وتضمنت الفعاليات التي اقيمت برعاية محافظ الفروانية الشيخ فيصل الحمود تكريم عدد من موظفي المركز تقديرا لجهودهم فضلا عن تكريم مجموعة من المرضى المثاليين لالتزامهم بخطط علاجهم كما تضمنت الفعاليات تقديم مجموعة من الفحوص الطبية وتنظيم فعالية (افضل طبق صحي).

الرندي : أبطال قصص الأطفال يجب أن يتصفوا بالإيجابية

الرندي خلال مشاركتها في الورشة

اكدت الكاتبة الكويتية امل الرندي امس حرص دولة الكويت على دعم ورعاية ادب الطفل منوهة بدور الابناء والمؤسسات المعنية برعاية الطفولة في مختلف المجالات العلمية والأدبية.

جاء تصريح الرندي الحائزة على جائزة الدولة التشجيعية في أدب الطفل لوكالة الانباء الكويتية (كونا) عقب مشاركتها في ورشة اقامتها مكتبة الاطفال في (مركز توثيق وبحوث ادب الاطفال) بمصر تحت عنوان (حكي للاطفال) بحضور نخبة من المهتمين بادب الطفل.

وقالت الكاتبة الكويتية ان "قصصها تحاكي المجتمع الكويتي بامتياز في الوقت الذي تقترب فيه شخصيات قصصها من الطفل العربي عموما" مؤكدة اهمية ان يتصف ابطال قصص الاطفال بالإيجابية والقيم الاخلاقية النبيلة.

واشارت الى انها تناولت من خلال الورشة كتابة القصة بشكل عام الى جانب عرض مجموعتها القصصية الجديدة (حدائق العسل) بشكل خاص والتي تضمنت اربع قصص وهي (الكرسي المتحرك لا يعيقني) و (جميل في كل مكان) و(حدائق العسل) و(أحمد ونورة والكناري). وناقشت الرندي الاطفال حول مضمون قصص المجموعة واهمية التنوع في مشاركة فئاتين متنوعين في رسوم القصص ما لفت انظار الأطفال الذين أعربوا عن اعجابهم برسوم المجموعة وقرب الشخصيات منهم.