



كعكة الجن
بالتفاح
والقرفة

ص 12



07

عادل أدهم
.. «برنس السينما
المصرية»

ص 11



قراقوش.. الضلع
الثالث في الدولة
الأيوبيّة

ص 10

من الماضي

حمد المها وابراهيم بوشهري
.. أشهر مصلحي الساعات



عمل عدد من المواطنين في إصلاح الساعات حيث توزعت محلاتهم في التلالتينيات والأربعينيات ما بين سوق واجف القديم الشارع الجديد فيما بعد وساحة الحراري وسكة الساعات للتفرعة من السوق الداخلي، وكانت الساعات المستخدمة آنذاك تلك التي تعلق بالحانط وساعات الجنبي والساخات المتبعة التي كانت توضع في الروشة وهي ساعات بسيطة سهلة التصليح تعمل بالكلوك وهو الكلوك الذي يتم لفه بدولاً ليقوم بتشغيل الساعة لمدة يوم كامل 24 ساعة ويجلس مصلح الساعات في محله مفترشاً الأرض وأمامه طاولة صغيرة يضع عليها الساعة التي يقوم بإصلاحها بينما توضع بقية الساعات سواء المختلة التصليح أو التي تنتظر دورها على رف أو رفوف خشبية مبنية في حانط محل، ويستخدم مصلح الساعات عدة بسيطة يقوم بواسطتها بتنظيف الساعات أو فحها أو استبدال بعض أجزائها بآخر جديدة، وتكون عادة المصلح أساساً من:

- الملفت أو المقاش وهو عبارة عن ملفت صغير جداً له طرفان مدببان يمسك به المصلح لتجهزه بأجزاء الصغيرة للساعة.

- الملف أو المرفقي وهو مفك صغير ويقتني المصلح عدة مقاسات منه لفك البراغي وفتح غطاء الساعة الخلفي تمديداً لتصليحها.

- المكير أو التريل الصغير الذي يستخدمه لتكبير أجزاء الساعة الدقيقة، ويستخدم المصلح مكيراً يوضع على عين واحدة ليتم تكبير على الجزء المطلوب من الساعة، ويوضع المصلح المكير عادة حول حدقة العين تحت الجفن فيبقى ثابتًا بقوّة ضغط بضلات العين دون الحاجة إلى استخدام إدارة خاصة لتنبيهه.

- القرش الصغيرة أو البروش وهي مصنوعة من الشعر أو خطوط النباتون الرقيقة وتنستخدم لتنظيف أجزاء الساعة الداخلية من البخار والأوساخ العالقة بها.

- المكس وهو جهاز صغير يستخدم المكبس وسدان لفداء الساعة الزجاجي عليها، وتوجد بالمكبس وسدان صغيرتان توضع الساعة المراد ترسيب عظامها الزجاجي بينهما لم يوضع الغطاء فوق الساعة ويقوم المصلح بذلك المكبس شيئاً فشيئاً فتشدّد تضيق الواسدة المطلوبة على الزجاجة التي تدخل في المكان المخصص لها من الساعة.

- أدوات التزييت والتثليط، ويستخدم المصلح أدوات التثليط أجزاء الساعة المتسخة أو لازالة الصدا وذلك الزيت الخفيف الخاص بذلك - المبرد الصغير وهو أيضاً ذو أحجام مختلفة لتناسب مع حجم الفتحة المراد إصلاحها، ويستخدم المبرد في تنظيف بعض الأجزاء أو تصغير حجم زجاجة الساعة في حالة عدم مطابقتها لحجم الساعة وعدم توافق الحجم المطلوب.

ومن الأخطاء الشائنة التي كان يصلح الساعات بتعامل معها تسرب الماء أو الأوساخ داخل الساعة مما يتطلب تنظيفها وتربيتها، والقطع الزجاجي أو الكلوك أو كسر الزجاجة التي يقع بدورها تدميرها كما أن من الأخطاء الشائنة تأخير أو تقديم الساعة مما يتطلب ضبط جهاز التحكم بالوقت، وبتقاضي المصلح مما بين روبيتين إلى ثلاثة روبيات لتصليح وتنظيف الساعة.

أما أقطع الفخار فسترتها المصلح من وكلاه الساعات أو من بعض الباعة المتن民政局ين أو الشرقيين الذين كانوا يجولون على محلات الساعات بدورياً لبيعهم القطع المطلوبة ومنها الإخطية الزجاجية والرفاقي - أو العقرب كما يسمى محلياً - والزنجيل والزيت وغيرها من الأدوات والععدد، وكان من أشهر ماركات الساعات آنذاك ستند وWestend وراسكوب، ومن الذين اشتغلوا في هذه المهنة ناصر المها وابراهيم بوشهري.

ملحق الأفطار ـ صيحة أصبهنت عادة

تتعدد الحكايات والقصص حول بداية استخدامه في هذا الشأن وإن كانت كافة القصص تتفق على أن القاهرة كانت أول مدينة يطلق فيها مدحع رمضان، فقد غروب أول يوم من رمضان عام 865 هـ أراد السلطان المملوكي خشقاً أن يجرب مدحعاً جديداً وصل إليه، وقد صادف إطلاق المدفع وقت المغرب بالضبط، فلن الناس أن السلطان تعمد إطلاق المدفع لتنبيه الصائمين إلى أن موعد الأفطار قد حان، فخرجت جموع الأهالي إلى مقر الحكم تشكر السلطان على هذه البدعة الحسنة التي استحدثها، وعندما رأى السلطان سرويدهم قرر المضي في إطلاق المدفع كل يوم إبداً بالإفطار لم أضاف بعد ذلك عذفي السحور والإمساك.

