

دروس ولطائف من رحلة النبي إلى الطائف

الله عليه وسلم ..

ومن خلال مقتراح ملك الجبال،
وضع النبي - صلى الله عليه وسلم -
منهج في التغيير، وهذا من الدروس
الهامة من هذه الرحلة الشاقة، إذ كان
مقترح ملك الجبال أن يطبق عليهم
الجبن، وهو يدخل تحت سلوب
منهج الاستئصال، وقد تذكر في
قوم نوح ويعاد وبسبور ولوط، قال
تعالى: ﴿فَلَا اخْذَنَا يَنْهَى فِيمُّهُمْ
فَنَلْسَطْنَا عَلَيْهِ حَاصِنًا وَمِنْهُمْ
أَخْتَنَتِ الْمُسْتَحْشِةِ وَمِنْهُمْ مِنْ خَسْنَاتِ
الْأَرْضِ وَمِنْهُمْ مِنْ غَرْبَنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ
لِنَقْلِمْنَاهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْتَهُمْ بَلْظَفُونَ
﴾ (العنكبوت: 40).

وكان هناك مقتراح آخر، وهو أن
يستمر النبي - صلى الله عليه وسلم -
في هجرته وبعدة عن مكة، وعرض
ذلك زيد في قوله لرسول الله - صلى
الله عليه وسلم - وهو راجع إلى مكة:
كيف تدخل عليهم وقد أخرجوك؟،
لأن النبي - صلى الله عليه وسلم -
رفض منهج الاستئصال، وأمنته عن
فكرة الاعتزاز والهجرة المستمرة،
وتنظر إلى المستقبل بذور الإنسان،
وروح النقاول، وقرر الرجوع إلى مكة،
ليواصل دعوته بالحكمة والوعظة
الحسنة، رغم ما يلقاه من تعذيب ومشقة
وعداء من قومه، وهذا هو الأسلوب
والمنهج الذي وضعه لنا النبي - صلى
الله عليه وسلم - في دعوتنا إلى الله،
كما قال تعالي: ﴿إِذْ أَدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّهِ
بِالْحَكْمَةِ وَالْمُوَعْظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَاءَهُمْ
بِالْأَنْتِي فِي أَحْسَنِ أَنْرَبِكَ هُوَ أَلْيَمُ مِنْ
ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَغْلَمُ بِالْمُتَنَاهِنِينَ
﴾ (الحل: 125)، إن رحلة الطائف،
رغم ما فيها من أحداث مؤلة، تركت
لنا دروساً هامة، ينبع على المسلم
الوقوف معها والعمل بها، ليسعد في
الدنيا والآخرة ..

- صلى الله عليه وسلم - فلن آذن
قومه، فهذا من العراق من تبنيو-
يطلب بيديه ورجليه، وبشهده له
باب رسالة وسلم، وكانه يعتذر عن
إسناد أولئك السلفاء، فيبعد الصد-
والاعتراض من قومه، يأتي من يؤمن
به - صلى الله عليه وسلم - من تلك
البلاد البعيدة.

وكتلك في إسلامه - رضي الله عنه
فائدة عظيمة، لأنها هي فعل وبركة
التحسق بسنة النبي - صلى الله عليه
 وسلم - فالتحسق قبل الأكل من السنن
والآداب التي علمها لنا النبي - صلى
الله عليه وسلم - والتحسق بهذه الآداب
والسنن من أسباب تعمير المسلمين على
من حولهم من المشرقيين، وهذا التميز
يختلف انتشار الكفار دامها، ويدفعهم
إلى السؤال، ثم يقودهم ذلك إلى فهم
الإسلام والانتخاب إليه والدخول فيه،
كما حدث مع عذاس ومع غيره إلى
يومئذ هذا ..

ومن خلال هذا الحديث، رحلة الطائف
- رأينا حب الصحابة رضوان الله
عليهم الذكر - صلى الله عليه وسلم -
وتفاعلهم عنده، ظهر ذلك فيما فعله زيد
بن حارثة - رضي الله عنه - من دفاع
وحمايته بنفسه للرسول - صلى الله
عليه وسلم - حتى شج في رأسه، وهذا
تتوارد لما كان عليه الصحابة رضوان
الله عليهم في الدفاع عن رسول الله -
صلى الله عليه وسلم -

ولذن كان رسول الله - صلى الله
عليه وسلم - غير موجود بيته، فلا
يتصور الدفاع عنه على التحو الذي
كان يفعله أصحابه، لكن ذلك يتحقق
على نحو آخر، وهو أن تنسق بيته
- صلى الله عليه وسلم - وتدافع عنها
وتشعو إليها، وإن شبارك بشيء من
تحمل الجهد في سبيل ديننا والمدعوة
إليه، كما فعل ذلك رسول الله - صلى

نخلص دروساً ناتجة، مستفيداً منها في تعاملنا مع الواقع الذي نعيشه، وهي كثيرة، منها:
لقد ظهرت هذه الرحلة الشاقة بصورة عملية، معانٍ الصبر والرضا والشفقة من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .
استقبل هذه المحن التي تعرض لها صابراً، وتجزع تلك الشدائد محتسباً وراضياً، وإن فقد كان يوسعه أن يت frem من السفهاء الذين آتوه، ومن زعلهم الذين أثروا به، وسلطوا عليه صيانتهم وسفاهتهم.. لكنه - صلى الله عليه وسلم - صابر وراضٍ، بل وأنطلق عليهم رغم إيمانهم له، فقد كانت رحنته وشفقته - صلى الله عليه وسلم - هي التي تغلب في التوقف العصبية التي تصيب النفس لتشتد وتتوسّع، ومع ذلك تبقى نفسه الكبيرة، ورحنته العطيبة هي الغالية.

سالت عائشة - رضي الله عنها - رسالت الله - صلى الله عليه وسلم - فثالثة: (يا رسول الله، هل أنت على يوم كان أشد من يوم يوم Thursday؟) فقال - صلى الله عليه وسلم - : لقد لقيت من قومك ما لقيت، وكان أشد ما لقيت منهم يوم العشاءة، إذ عرضت نفسك على ابن عبد باليل بن عبد كلآل قلم يجذبني إلى ما أردت، قاتلتني وانا مهموم على وجهي، فلم استنقلا إلا واتأ يقرن العمالب) (عيقات أهل نجد)، فرفعت رأسي فإذا أنا بسحابة قد اغتلتني، فتنظرت فإذا فيها جبريل قناديني، فقال: إن الله قد سمع قول قومك لك، وما رداوا عليك، ولقد أرسل إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت، قناديني ملك الجبال وسلم على، ثم قال: يا محمد، إن الله قد سمع قول قومك لك، وأتنا ملك الجبال، وقد

أبدى مرحلة جديدة وعصبية على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقد كثرت وتكلبات المحن والشدائد عليه، من موت عمه الذي كان يدافع عنه ويحميه، وموت زوجته التي كانت تواسيه وتختلف عنه الامه، ومع هذا فقد مضى في تبلیغ دعوته ورسالته، لغز على أن ينتقل إلى بلد غير بلده، وقوم غير قومه، وهو في ذلك يقتدي بالأنبياء والرسل الذين سبقوه، قدما إلى الله وجهاً، وبشر وذر، ودعا إلى الله في كل وقت وحال..

لهما ينتقل إلى الطائف، محاولة إيجاد مكان وارض جديدة للدعوة، يذهب إليها - صلى الله عليه وسلم - سيراً على قدميه ذهاباً وعوداً، لكن أهل الطائف لم يستجيبوا له، وربوه رداً مكرراً، وسلطوا عليه صيانتهم وسفاهتهم، فوقعوا له صفين بليقوته بالحجارة، فاصيب في قدميه، وسال دمه الرزكي - صلى الله عليه وسلم - على أرض الطائف، وزيد بن حارثة - رضي الله عنه، معه، يدافع عنه حتى أصيب في رأسه .. وعاذوا به وبزيد حتى يدخلوا إلى بستان لعنية بن ربيعة وشيبة بن ربيعة ليستريحوا، فلما رأى رأه عنية وشيبة على هذه الحال الشديدة لشقا عليه، وارسل غلاماً لها سمعه عدارس يقطف من عنبر، فوضعه بين يديه، وفي هذه اللحظات من الأسى والحزن والالم، جاءه ملك الجبال ليأمره ببناء شاه من أهلاكم، فرفض النبي - صلى الله عليه وسلم - لم رجع إلى مكة مرة ثانية.

إذا تأملنا هذه الرحلة الشاقة، التي قام بها النبي - صلى الله عليه وسلم - إلى الطائف، وما اتطورت عليه من ألام جسدية ونفسية وما حدث فيها،

بعض الظواهر اللغوية .. في الأحاديث النبوية

«يَا ابْنَ آدَمَ لَوْبَأْفَتْ ذُنُوبَكَ عَنَّ السَّمَاءِ»

في القرآن كثيراً فتارة يأمر الله به قوله سبحانه: «وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» (آل عمران: 20)، وتارة يمْدح أهله بقوله تعالى: «وَالْمُسْتَغْفِرُونَ بِالْأَسْحَارِ» (آل عمران: 17)، وتارة يذكر جزاءه فاعله بقوله تعالى: «وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا وَّيَخْلُمْ نَفْسَهُ لَمْ يَسْتَغْفِرِ اللَّهُ بِجَدِّ اللَّهِ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» (النساء: 110). والاستغفار الذي يوجب المغفرة هو الاستغفار مع عدم الاصرار على المغصبة والذنب وهو الذي منح الله تعالى أهله ووعدهم بالغفرة في قوله: «وَالَّذِينَ إِذَا قَدْلَوْا فَاحْسَنُوا إِذْ جَلَوْا نَفْسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذَنْبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذَّنْبَ إِلَّا اللَّهُ لَمْ يَصْرُوْا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ» (آل عمران: 135)، وفي الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: (اذتب عيادة ذنباً فقل اللهم اغفر لي ذنبي، فقال تبارك وتعالى: اذتب عيادي ذنباً فعلم أن له رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب، ثم عاد فاذتب قلناً: أي رب المغفر لي ذنبي، فقال تبارك وتعالى: عيادي اذتب ذنباً فعلم أن له رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب، ثم عاد فاذتب قلناً: أي رب المغفر لي ذنبي، فقال تبارك وتعالى: سمعت عن انس بن مالك رضي الله عنه قال: رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: قال الله تبارك وتعالى: (يا ابن آدم إنك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان فيه ولا أبالي، يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماوات لم تستغفرتني غفرت لك ولا أبالي، يا ابن آدم إنك لو أتيتني بغراب الأرض خطايا لم تستغفري لا تشرك بي شيئاً لأنك بغيرها مغفرة) رواه الترمذى وصححه ابن القيم وحسن الابناني.

غريب الحديث

عن السماوات وهو السحاب وقيل ما انتهى إليه ليصر منها.

غراب الأرض: منها أو ما يقارب ملاهاها إنك ما دعوتني ورجوتني أي ما دمت تدعوني وترجوني ولا أبالي: أي إنه لا تحظى على مغفرة ذنوبك وإن كنت كبيرة وكثيرة.

منزلة الحديث

هذا الحديث من أرجح الأحاديث في السنة، فإنه يبيان سعة غفو الله تعالى وعفقرته لذنوب عباده وهو يدل على عظم شأن التوحيد، والأجر الذي عده الله للموحدين، كما أن فيه الحث والتزكية على الاستغفار والتوبه والإتاوة إلى الله سبحانه وتعالى.

أسباب المغفرة

يرون «سخراً» من يحج إلى «سجدة حمر». وقد نحسن هذا الحديث أعم بلهة سبب تحصلها مغفرة الله وعفوه عن عيده منها كثرة ذنبه وغفلت، وهذه الأسباب هي:

١- الدعاء مع الرجاء :

لقد أمر الله عباده بالدعاء ووعدهم عليه بالإجابة فقال سبحانه: «وقال ربكم ادعوني أستجب لكم من الذين يستكرون عن عبادي سيدخلون جهنم». آخرين » (الحاشر: ٦٠) . وقال - صلى الله عليه وسلم - (الدعا هو العبادة . ثم فرا هذه الآية) رواه أحمد . ولكن هذا الدعاء سبب مقتضى للاجحاجة عند استكمال شرائطه وانتفاء موانعه . فقد تختلف لاجحاجة لانتفاء بعض الشرطوط والأداب أو لوجود بعض المواتع . ومن اعتلم شروط الدعاء حضور القلب . ورجاء الإجحاجة من الله تعالى . قال - صلى الله عليه وسلم - في الحديث الذي رواه الترمذى الذي لا إله إلا هو الحق القديم واتوب إليه . غفر له

وأن حان فر من الرحمة)، - ٥- الموحد المخاصم :
السبب الثالث من أسباب المغفرة تحقيق التوحيد، وهو من أهم الأسباب وأعظمها، فمن قدره الله المغفرة، ومن جاء به فقد أتى باعظم أسباب المغفرة، قال تعالى: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ لِنَيْشَرُكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِنَيْشَاءِ وَمَنْ يَشْرُكُ بِاللَّهِ فَقَدْ فَرَقَ إِنَّمَا عَذَابِهِ» (النساء: ٤٨)، والتوحيد في الحقيقة ليس مجرد كلمة تتطاير باللسان من غير فد له عندهما، أو عمل يقتضاهما، إذا لكان المخالفون أسعد الناس بهذه فقد كانوا يربوونها بالستتهم صباح مساءً ويشهدون الجميع والجماعات، ولكنك في الحقيقة استسلام وإنصاف، وطاعة لله ورسوله، وتتعلق الطلب بالله سبحانه صحبة وتعظيمها، واجلاً ومهابة، وخشبة ورجاً وتوكلًا، كل ذلك من ملخصيات التوحيد ولو زعمه، وهو الذي ينفع صاحبه يوم الدين.

أدعوه الله باسم موسون بالإيجابية، واعلموا أن الله لا يستجيب دعاء من قلب غافل (أهـ) . ولهذا أمر العبد أن يزعم في المسألة والإيمان في دعائه الله المغفرة لي أن سنت وتهي أن يستعجل ويترك الدعاء لاستبطاء الإيجابية، وجعل ذلك من مواضع الإيجابية حتى لا يقطع العبد حبل الرجاء ولو طالت المدة فإنه سبحانه يحب للتحسن في الدعاء، وما دام العبد يلح في الدعاء ويطبع في الإيجابية مع عدم قطع الرجاء، فإن الله يستجيب له وينفتح باب يوشك أن يفتح له، ومن أدنى فرع الباب يوشك أن يفتح له.

٦- الاستفخار منها عظمت الذنب :

السبب الثاني من أسباب المغفرة المذكورة في الحديث، هو الاستفخار منها عظمت ذنب الإنسان، حتى لو بلغت من كثرة عنان النساء وهو السحاب و ما انتهى إليه البصر منها، وقد ورد ذكر الاستفخار

The image shows a circular emblem or seal. In the center is a stylized, flowing calligraphic script, likely a form of Arabic or Persian script. This central circle is enclosed by a thick, dark brown border. Outside this border is another decorative ring consisting of a series of stylized floral or geometric motifs. The entire emblem is set against a light blue background that features a subtle, radiating starburst or sunburst pattern, creating a sense of light and movement around the central emblem.

أنا، قال: (لقد رأيت بضعة وتلاتين
ملائكة يبتعدونها أيهم يكتبها (أول)
رواء مسلم.
في الحديث الأول يلاحظ أن
كلمة (أول) جاءت منصوصة، وفي
الثانية جاءت مرفوعة، وهذا وفق
ما قال به النحاة: قال سيبويه:
«أنا قولهم: أبداً به أول، وأبداً بها
أول، فإنما تزيد أيضاً أول من ذكر،
ولكن الحذف جائز جيد: كما تقول:
أنت أفضل، وأنت ثانية من غيرك،
إلا أن الحذف لزム صفة عام لكثره
استعمالها إيهأ حتى استغلوه عنه،
ومثل هذا في الكلام كثير، والحدف
يستعمل في قولهم: أبداً به أول
أكثر، وقد يجوز أن ظهره، إلا
أيهم إذا ألقاه، وعلم مكان إلا الفتح».

بشفاعتك يوم القيمة؟ قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم: (لقد
ظللت يا أمها هريرة أن لا يسألني عن
هذا الحديث أحد أول منك، ما رأيت
من حرصك على الحديث، أسعد
الناس بشفاعتي يوم القيمة من
الشريف، وهو استعمالها يعنى
أفعال التفضيل).

وهي في هذا الاستعمال تعنى:
الأفضل في الأولية: أي: (الأول)،
على ما هو اشتغال الكلمة في
الأساس، قبل أن تقلب الهمزة -
وهي عن الفعل - واوا، ثم تدخل
الواو في الواو.

ومن شواهد ذلك في حديث النبي
صلى الله عليه وسلم: (ربنا ولد الحمد
هريرة رضي الله عنه قال: قيل:
إنصرف، قال: (من المتكلّم؟) قال:

وئاتي (أول) صفة، وئاتي اسمها،
وستستخدم متكررة ومعروفة صفة لما
قيلها من الأسماء عادة.

لكن الباحثين اللغويين وجدوا
لها استعمالاً فريداً في الحديث
ال الشريف: وهو استعمالها يعنى
 لكل حسنة».

وقال ابن بري: «إنها أفعال من
ووول». فهي من باب (دون)،
(وكوب)، مما جاءه قافية وعنه من
وضع واحد.. قال: «وهذا مذهب
سيبوه وأصحابه».

وفي (الصحاح): «والأول مقضى
آخر، وأصله (أول) على الفعل
بهموز الأوسط، قبّلت الهمزة وأوا
اذغم، يدل على ذلك قولهم: هذا
أول منك، والجمع الأولي، والأولي
تضاع على القلب».

وَجَدَ الْبَاحثُونَ الْمُتَخَصِّصُونَ
الَّذِينَ قَامُوا بِتَحْلِيلِ الْأَهَادِيْتِ
النَّبِيَّةِ الشَّرِيقَةِ عَدَدًا مِنَ الظَّواهِرِ
الْلُّغُوَّةِ الَّتِي تَسْتَرُ عَنِ الْإِنْتِبَاهِ.
وَتَدْعُو الْلُّغُوَّيْنِ إِلَى دراسَتِهَا
بِشَكْلِ مُسْتَقِيْضٍ؛ وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّهُمْ
وَجَدُوا - بَعْدَ تَحْلِيلِ جَمِيلِ الْحَدِيثِ
الشَّرِيقِ، وَاسْتِخْرَاجِ اتِّخَاطِهِ،
وَتَرَكِيبِهِ الْلُّغُوَّةِ - أَنْ كَلَامَ رَسُولِ
اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَارَ وَفَقَ
الْقَوَاعِدَ الَّتِي اسْتَخْرَجَهَا النَّحَاةُ مِنَ
النَّصْوُصِ الْلُّغُوَّةِ الْفَصِيْحَةِ.
بِلَّا قَالُوا: «إِنَّ الْقَوَاعِدَ الْلُّغُوَّةِ لَمْ
تَخَالُّفْ مَا اشْتَهِلَّ عَلَيْهِ الْحَدِيثِ
النَّبِيُّ شَرِيفُ مَا قَوَاعِدُ وَأَصْوَلُ
فِي بَيْنَهُنَّ الْلُّغُوَّيِّ».
وَوَجَدُوا أَنْ كَلَامَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مُثْلِّ كُلِّ إِنْوَاعِ
الْجَمِيلِ، وَاتِّسَاطُ الْقَوَاعِدِ الْلُّغُوَّةِ
الَّتِي تَحْدِثُ عَنْهَا التَّنَاهِيَّ، وَلَنَّ
الْبَاحثُونَ لَوْ أَرَادُوا أَنْ يَقْبِلُوا بِهِنَّ
ابْوَابَ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ فِي افْتَهَاتِ
كُتُبِ النَّحْوِ وَمَصَارِدِ الْكَبِيرِ،
وَاتِّسَاطِ الْجَمِيلِ فِي الْحَدِيثِ
الشَّرِيقِ، لَوَجَدُوا - غَالِبًا - أَنْ كُلَّ
ابْوَابَ النَّحْوِ لَهَا شَوَادِدُ فِي الْحَدِيثِ

مع الآخذ يعني الاعتقاد أن
الظاهرة التحوية الواحدة لها مئات
الشوادر في كتب النحو بما لا يوجد
متلها في الحديث الشريف؛ ذلك أن
النحو العربي يستمد شواهده من
القرآن الكريم، ومن شعر العرب
وينتشر على امتداد عصورهم،
بينما الحديث الشريف يصدر
عن متكلم واحد - صلى الله عليه
وسلم - يرسل الكلام دقيقاً فديداً
دالاً موجزاً ملطفاً سليغاً وسالة ربه
عز وجل، وليلعلم أهله بال واضح من
القول، والشائع من أسلوب البيان.
ولهذا فقد رأى بعض الباحثين
المعاصرين أن لغة الحديث النبوى
الشريف تتمثل صورة واضحة
دققة للنحو الوظيفي الذي يجب أن
يعلم للطلاب، والا يقدم لهم غيره
لأن فيه الانساط الأساسية لكل حكم
تحوى، والحقائق الكبرى، والأمثلة
الواقعية المستخدمة من أحوال
الناس، والمستخرجة من حياتهم
اليومية.

ومن الم gioفات التي استوقفت
الباحثين اللغويين الذين تناولوا
الحديث النبوى على مائدة الدرس
اللغوى:

استعمال (أول) اسماء للتفضيل:
أورد (لسان العرب) كلمة «أول»
في مادة (أول)، وليس في مادة
(أول) - كما قد يتصادى إلى الذهن -