

إعداد: د. مهند عبد المحسن العيدان

فتقاضى العلوم النفس الاكلينيك



البكر، وبعد اضطراب الشخصية التجنبية تموّجاً يظهر صاحبه درجة من تجنب الواقع الاجتماعي، وأحساسه بعدم الكفاءة والضعف، والحساسية الزائدة للنقد والتقييم السلبي من الآخرين، ويشعرون بالفضول تجاه أنفسهم للاجتماعية الموجودة لديهم. ومن ناحية أخرى تجد أن نمط الخوف السادس في هذه المجموعة قد يظهر في صورة اضطراب الشخصية الاعتمادية، وفيها يميل الشخص لطلب المساعدة بشكل متزايد والإحساس بالاحتياج للرعاية وكانت طفل، ويظهرون سلوكيات الإذعان والمسايرة وعدم القدرة على رفض آراء الآخرين تجنبًا لخسارتهم في الواقع الأخرى، وعندما يحتاجونهم، ويظهر التردد مع شدة اضطراب حتى في أمور الحياة البسيطة كاختيار لون الملبس أو وجية الغداء وصولاً للأمور الهامة مثل اختيار نوع العمل ومكان السكن ونحوه، وأخر هذه المجموعة اضطراب الشخصية الوسواسية القهري، وهو اضطراب مختلف عن الوسواس القهري، إذ أن اضطراب الشخصية نمط دائم مشغل بالحرص على الكمال الزائد والتحصيل في التحكم بالقوانين بعيداً عن المرونة سواء مع الذات أو الآخرين، وينشئ بالتفاصيل ولو ضاع الهدف الأساسي من العمل الذي يقوم به حالياً، مع فقدان الشعور بالراحة أو الهدوء والعجز عن تقويض الآخرين للقيام ببعض المهام البسيطة.

هذه اضطرابات الشخصية التي تمتاز بها كتب علم النفس المرتضى بعيداً عن هرطقات كتب وأطروحات التنمية البشرية التي تأتي كل يوم ينشر «جديد لم يجرِ ولا يعرف فاعليته ولا الره في الحياة ولا قدرة الشخص الوعي على الاستفادة منه» في

دى هوؤاء غرابة في التصرفات أو للبس أو شكل تصفيف الشعر، كما يعتقدون أنهم يستطيعون التواصل والتفاعل مع الكون وفقاً لشارات غير حسية، يميلون إلى تفكير بالخلافات مثل الخوارق الحسية والتواصل الذهني (القلبياني) وقد يستخدمون شعارات في غير موضعها بشكل غير طبيعي ولكنهم قادرٌون على وصول المعلومات.

المجموعة الثانية: اضطرابات الشخصية الدرامية والإنفعالية أصحاب هذه المجموعة يميلون إلى تقليل سلوكيات شاذة مؤدية لآخرين، وتقدم مصلحة الذات على الناس ومساعدهم والأمهם، يعانون من عدم الاستقرار لأنفعالي والتطلع لإدارة انتقام الآخرين، ومن أسوأ من في هذه المجموعة مرض اضطراب الشخصية المضادة للمجتمع، التي تسعى لتحقيق أهدافها تجاوزة لجميع القوانين الأخلاقية والإنسانية والوضعية، فالذى يحقق مصلحتي فهو قانون الذي يجب على إتباعه! ينتشر هذا النطاف بين رجال شخصيات وتنزلاً السجون، الساسة الديكتاتوريون الذين تمعتون بـ«الذلال» شعوبهم اتباعهم، وفي هذه المجموعة تم تصنيف اضطراب الشخصية الحدية، والملحق الرئيس فيها عدم الاعمال العلاقات الشخصية، ونقص في صورة الذات المحددة جيداً، التغيرات المتقطعة التي يمكن تتبعها في الحالة المزاجية، السلوك الاندفاعي، وتلقي الشخصية الترجسية في هذه المجموعة وصاحب هذا الاضطراب يبالغ في تقدير قدراته، والزهو بإنجازاته مع تطلع لسماع كلام مدحه والتقدير، كما تظهر لديهم مشكلة في التعاطف مع الآخرين الليل لاستغلالهم مصالحهم الشخصية ويتباينون هنا مع

زنقة ١٥٥٩، القبة

**روجبي وحوب المفهوم**

يكلمني غريب الاطوار عن مشاكله مع زوجته إذ يشعر تجاهها بالإهمال وعدم الاحترام وعندما سأله عن مظاهر عدم احترامها قال: يا دكتور.. ليس من مؤشرات الحب انك عندما تغدر بشرب فنجان قهوة ان تشعر زوجتك بذلك؟! ليس عدم شعورها بذلك دليل على عدم قدرتها على التواصل الروحي معك؟ الا يهدى ليلًا على انشغالها بغيري؟!

سمعت بصمت.. لم تلت له مستغرباً لا، ليس من الطبيعي الا ان يكون ذلك موعد فيونتك اليومي؟

فقال: لا، ولكنني مقتضي ان الحب يصنع المعجزات!

فقلت في نفسي: والكرامات.. وعمرفة الغيب!!

مجموعة تظهر الشخصية المبتورة باولوك الاشخاص الذين يتطلعون دائمًا لأن يكونوا مركز انتباه في المجموعة او لحظة، وإذا لم يحصلوا على انتباه قد يفعل شيئاً درامياً لذلة الانتباه مثل رواية قصة تحذيرية فيها غرابة، وبظهرون رجة عالية من الانفعالات نحو الأصدقاء، ويمتازون بالتعبيرية لزراذنة النساء الحديث.. وأحياناً يملكون لجن الانتباه وكسب اهتمام الآخرين من خلال إدعاء المرض والظهور بالعجز الملتف للنظر.

**المجموعة الثالثة: اضطرابات الشخصية الفقلة او الخائفة**

هذه المجموعة تشترك فيما بينها بمشاعر القلق بشتى صوره، وعلى خلاف اضطرابات الفقلق فإن سلوك الخوف او القلق هنا يأخذ نمطاً ثابتًا وملحماً

قد لا تدرك في بعض الحالات إصابتك باضطراب الشخصية لأن طريقة تفكيرك وتصرفك تبدو طبيعية بالنسبة لك تندرج أنواع هذه الأضطرابات في ثلاثة مجموعات بناءً على الخصائص والأعراض المماطلة

تندرج أنواع هذه الاضطرابات في ثلاثة مجموعات بناءً على الخصائص والأعراض المماثلة

في صورة الذات المحددة جيداً، والتأثيرات المتقطعة التي يمكن التنبؤ بها في حالة المزاجية، والسلوك الاندفاعي، وتقطع الشخصية الترجسية في هذه المجموعة وصاحب هذا الاضطراب يبالغ في تقييم قدراته، والرهو بإنجازاته مع تطعّل ل ساع كلام المديح والتقدير، كما تظهر لديهم مشكلة في التعاطف مع الآخرين والميل لاستغلالهم لصالحهم الشخصية ويتشاربون هنا مع مرضى اضطراب الشخصية المعاشرة للمجتمع. وختام هذه المجموعة تظهر الشخصية الهاستيرية باولوك الاشخاص الذين يتطلعون دائماً لأن يكونوا مركز انتباه في المجموعة او الحفلة، وإنما لم يحصلوا على الانتباه قد يفعل شيئاً درامياً لإثارة الانتباه مثل رواية قصة مكتوبة فيها غرابة، ويظهرون درجة عالية من الاتصالات نحو الأصدقاء، ويمتازون بالتعبرية الزائدة النساء الحديث، وأحياناً يميلون لجذب الانتباه وكسب التعاطف من خلال إدعاء المرض أو الظهور بالعجز الملفت للنظر.

المجموعة الثالثة: اضطرابات الشخصية الفقهية او الخانقة هذه المجموعة تشتهر فيما بينها بمشاعر القلق يشتري صوره، وعلى خلاف اضطرابات الفرق قلن سلوك الخوف او القلق هنا يأخذ ثمثناً ملحوظاً اباً وملحوظاً

تتشتمل المجموعة بالغرابة وعدم مطابقتها للواقع سواءً في طرق التفكير او التصرف تجاه الحياة والآخرين، لذا تجد من اضطرابات التي تدرج ضمن هذه المجموعة اضطراب الشخصية الشكاكة، والتي تعاني من فقدان الثقة بالآخرين والشك في نواياهم، ويشعرُون بأنهم يتعرضون لخداع الآخرين لهم واستغلالهم، ويحمل هؤلاء العزلة، وتتجلى العلاقات الجمعية وتتجدد باستمرار عدواً تينون نحو الآخرين، ومن غريب أمرهم أنه يفسرون النوايا الحسنة عليهم بطريقة سيئة بل حتى عبارات الم賈ملة قد تفهم على أنها تقد أو انتقاد منهم.

وفي نفس المجموعة يتم تصنيف اضطراب الشخصية الفقاسية، وهو لا منعزلون عن الناس غالباً ولديهم عدد قليل جداً من الأصدقاء، ويقطلون بيقاءً لوحدهم او مع عدد قليل من الناس، ويميلون للهويات القردية او التي لا تتطلب تواجداً في بيئات اجتماعية، بل حتى شخصياتهم الدراسية تميل لأعمال الميكانيكا أو الحاسب الآلي والمحاسبة والتي تتميز بالعمل الفردي ودون تواصل مع فريق عمل أو جمهور.

وتختتم المجموعة الأولى من اضطرابات الشخصية باضطراب الشخصية شبه الفكريّة، وتتألّف

الشي يُستطيع غالٍ البشر  
التحكم بها وكيحها أو تأجيلها  
لوقت آخر يكون تنفيذها فيه  
أنسٌ، لا يستطيع هو التعامل  
معها بعقلانية وحكمة، ويتميز  
بتصلب الرأي وعدم القدرة على  
الرؤية والنظر من زوايا مختلفة  
للحادث.

قد لا تدرك في بعض الحالات  
اصابتكم باضطراب الشخصية  
نفراً لأن طريقة تفكيرك وتصرفك  
يندو طبيعة بالنفسية لك. وقد  
تلقي باللوم على الآخرين في  
التحديات التي تواجهك، وغالباً ما  
تكون الشكوى في عيادات العلاج  
النفسى نابعة من سوء معاملة  
الآخرين لهم، وفي الحقيقة عند  
الشخص الدقيق نجد أن خلل ما  
في الشخصية هو السبب وراء  
الوقوع في الخلافات المستمرة  
مع الآخرين دون أن يدرك المريض  
ذلك!

تدرج أنواع اضطرابات  
الشخصية في ثلاثة مجموعات،  
وهذا بناء على الشخصيات  
والأعراض المعاشرة. والعديد  
من المرضى يأخذ اضطرابات  
الشخصية لديهم أيضا علامات  
وأعراض اضطراب شخصية  
إضافي واحد على الأقل. وليس  
من الضروري ظهور كل العلامات  
والأعراض المذكورة بشأن  
الاضطراب لتشخيص الإصابة  
بـ...

يابعاده البرئه او المتخذه،  
وقيل وقوع الخلل في الاضطراب  
النفسى، إذ أن الشخص العصبي  
لا يهدى مريضاً نفسياً، وإنما هي  
وصف لطبيعته والطريقة التي  
يدرك بها العالم وينتظر ويفهمها،  
وكان القول في بقية العوامل التي  
ذكرتها قبل قليل، ولكن حتى  
هذه السمات التي تبدو إيجابية  
وجميلة إن تجاوزت الحد وفاقت  
المستوى القبول للسلوك وأثرت  
في حياة الشخص نفسه او  
حياة من حوله تحولت هنا إلى  
اضطراب في الشخصية يتم  
التعامل معها بطريقة مختلفة.

اضطرابات الشخصية  
تعتبر اضطرابات الشخصية  
فتة تشخيصية كاملة ومستقلة  
من الاضطرابات النفسية، ويمكن  
التغيير عنها ووصفها بأنها نمط  
مستقر ودائم من التصرفات  
وطرق التفكير غير السوية بناءً  
على المتعارف عليه في ثقافة  
الفرد، ونظير بصورة صعوبة  
في طرق إدراك الذات والمواافق  
التي ربما يواجهها في الحياة.  
ون تكون الاستجابة الانفعالية له  
لا تناسب مع الأحداث، كما تتنافر  
العلاقات مع الأفراد بطريقة تؤدي  
للاضطراب بطرق العلاقة سواء  
على مستوى الأسرة وعلاقة  
الصلة والارتباطات العاطفية.  
ويعبّر أصحاب اضطرابات  
الشخصية من صعوبة التحكم  
في الانفعالات فتقى، من المغبات

الخمسة الكبارى للشخصية  
وهي العصاية، والعصايون  
يعملون بدرجة عالية للقلق  
والاكتئاب وسرعة الاستنارة  
والشعور بعدم الأمان وضعف  
تقدير الذات، والعامل الثاني  
يعرف بالاتساعية وهؤلا  
يعملون للنشاطات الاجتماعية  
ومشاركة الآخرين حياتهم  
ويتسمون بكثرة الكلام والبحث  
عن الآثار، والعامل الثالث عن  
عوامل الشخصية عامل الطيبة  
أو المقبولية الاجتماعية وهؤلا  
يعملون إلى منح الثقة من حولهم  
والتعامل معهم وفق مبدأ التفهم  
والتعاطف ولديهم قدر عالٍ من  
الإيجار واعتلال الرأى، والعامل  
الرابع يسم صاحبه بعقلنة  
الضمير والالتزام بالواجبات  
الاجتماعية والمهنية وقدرة عالية  
على تحمل المسؤولية والتلفاني  
في العمل والطموح ببلوغ  
الكمال والحرص عليه، وخاصّ  
العامل التي ترسم صورة عامة  
للشخصية عامل الانفتاح على  
الخبرة، ويتمتع هذا الصنف من  
الناس القدرة على التعامل مع  
الآخرين بالرغم من اختلافهم  
عنهم، فيتقبلون الآخر ويتفهمون  
وجهة نظره، ويتمتعون بالفنون  
والجمال المترك من خلال الشعر  
والرسم ولديهم ميل نحو البحث  
عن الجديد في الحياة.  
وجميع هذه الفئات الخمس  
الشخصية تهدى، عن المساعدة

الظروف التي تحبط بالانسان في طريقة استجاباته للظروف ونوافعه الداخلية نحوها. وبالتالي يمكننا القول بالشخصية ملامح دائمة لدى الفرد تحدد كيفية استجاباته لأحداث الحياة وخبراتها. سمات الشخصية وعواملها منذ زمن بعيد حاول كثير العلماء جمع السمات الإنسانية وتوزيعها تحت غطاء واحد يعطليها نوع من الفهم الأعمى والتقارب في التصرفات، وبالتالي توقع المزيد من السلوكات المستقبل مما يسهل الفهم المستقبلي للإنسان ويجمع بين سلوكيات الماضي والحاضر وتتوقع مثل حاله في المستقبل، وهو لهذا المظور وباء على منهجه علمية صارمة متعدة أخذت جذراً كبيراً أستمر لسنوات، وتم فحص الآف السمات الشخصية والمعجم اللغوبي وأجراء تحليل إحصائية عاملية تم تحديد مجموعة العوامل أمنن تؤثر الصفات تحتها، ومع مرور الزمن والمزيد من البحث الجاد والمستمر لسنوات تم تقييم عدد العوامل المستخرجة من التحليلات الأولى للشخصية الإنسانية السوية وذلك للتقارب الشديد بين هذه العوامل، وتسهيلاً لفهم والتعرف عليها. استقرت الدوائر العلمية على ما يعدهم العوامل

## الشخصية الإنسانية

# «اللغز» و«فك الشفرة»

الدوائر العلمية الحالية استقرت على ما يعرف بالعوامل الخمسة الكبرى للشخصية  
الشخص العصابي لا يعد مريضاً نفسياً وإنما هي وصف لطبيعته والطريقة

**يعانى أصحاب اضطرابات الشخصية من صعوبة التحكم فى الاندفاعات وتصلب الرأي**

علماء النفس يدركون خطورة التهور اليومي في محاولة فهم الشخصية والتعامل معها وحل مشكلاتها الشخصية ملامح دائمة لدى الفرد تحدد كيفية استجابته لأحداث الحياة وخبراتها

