

ليت الولد

هذا انت وما تقدر تسويه بي سوَه
انا فتيل وهذا عالم طافي
للريح جلد طري وكان متشوَه
في دم هاك الصغير الين الحافي
العمر ما عاد ينفع ليته ولوه
وكاد ما هو غطاي ولا هو لحافي
صار العصا .. في جميله راعي مرؤه
ياما تستند عليه من التعب وافي
كترت ورد الولد غير وكثير سوَه
بعضه غدا شيب وبعضه كان بي دافي

فهد دودان

ليت الولد كمل الدنيا على الدوَه
ينبت عليه الندى والعشب وهو غافي
وان غمض عيونه ونام وطفى ضوء
تلعثم النور فنجوم السما الصافي
عذب تشيطن ملاكه وامتلا جوَه
وارتجت الأرض فيه ورد لأطرافي
ما ظل له حول في جلدي ولا قوَه
ترك لي البير يملا دلوه السافي
يلعنك عمر معك ما تكمل الخوَه
خليتني للباس وقلت لي كافي



يستشف (الضائق) شعور الرحابه
لا وقف (تايب) على ابواب المساجد
جعل مالي غير دعوة مستجابه
تنقبض روحي وانا خاشع وساجد
وجعلني في عين ربعي والقربابه
نايف ومستور ومشتبب و Mageed
أخلق من الشعر للضامي سحابه
وللمسا شمس من خيوط العساجد
وفي زمان اللامحال ولا غرابه
صعب تلقى (قلب حي) .. وصعب تاجد :
واحد يردع صديقي عن غيابه
ويبلغه عنِّي لياعض النواجد
الصداقة ماهي بشعروكتابه
الصداقة : موقف و فعل وتواجه
أسمي وجهي على راسه عصابه
لا هجده من الزمن والضيق هاجد
مير .. لا صارت قصيد وما يشابه
يرخي الدينار .. والشعار واجد !!
محمد جار الله السهلاني

دُعْوَة
مُسْتَجَابَةٌ

