

# **المباركى: الكويت تتميز بمستوى متقدم للحرية والحرفية لاسيما في مجال الدعاية والإعلان**



منصور المباركي متعددًا



المشاركون في لقحة جماعية

**السعوسي: اعتماد برنامج «المعلومات المدنية» المقدم**  
**لورشة التصديق الإلكتروني الخليجي في أبوظبي**



المشاركون في الورشة بالمرحلة جماعية

على تسهيل تعامل الافراد  
الكترونيا مع الدوائر الحكومية  
والخاصة والاستفادة من خدماتها  
باستخدام البطاقة المدنية الذكية  
في اي دولة خليجية ، وبما يسهم  
برفع درجة ثقة الناس بهذا النوع  
من التعاملات ولووضع خرائطها  
في خدمة الاشقاء الخليجيين من  
هيئات ووجهات معينة انسحاما  
مع قرارات وتوجيهات المجلس  
الاعلى لدول التعاون وبما يعود  
بالنفع على مواطنيها والمقيمين  
على اراضيها مسبقاً . وبين ان  
الورشة بحثت جميع التفاصيل  
المتعلقة بالمشروع لتنتهي بشكل  
كامل ، والتي سترجع في نهاية  
المعايير والاطر الفنية للمشروع  
لاعتمادها من جميع دول المجلس ،  
كما تم اجراء تجربة عملية  
ناجحة للتأكد من صحة بيانات  
بطاقة مدنية صادرة من احدى  
دول المجلس من خلال مركز  
تصديق الكتروني موجود في  
دولة خليجية اخرى، ووضحا  
ان مشروع التصديق الإلكتروني  
والبطاقة الذكية يعتبران من  
اسس البنية التحتية لتنمية اقتصاد  
هوية الشخص غير الشبكات  
الالكترونية . وفي الختام تقدم  
السعوسى بالشكر والتقدير  
للفريق الفني الذي قام بتطوير  
هذه البرامج من خلال الجهد  
الذاتي ومن دون اي تكلفة .

الهيئة العامة للمعلومات المدنية  
طارق الراشد وعضوية المهندس  
محمد الانصاري والمهندس  
محمد الدوب والمهندس صالح  
الستى قدم عرضاً فنياً شاملـاً عن  
مشروع التصديق الإلكتروني  
الخليجي . وما قالت به الهيئة  
من جهود لإنشاء وتطوير أنظمة  
التصديق الإلكتروني الخليجي  
لدول مجلس التعاون . وبما  
يسـمـنـ التـحـقـقـ منـ بطـاقـاتـ الـهـوـيـةـ  
الـصـادـرـةـ فيـ دـوـلـ الـتـعـاـونـ وـعـنـ  
شـخـصـيـاتـ حـاـمـلـيـ هـذـهـ بـطـاقـاتـ  
وـصـالـحـيـنـهاـ وـتـحـقـيقـاـ لـهـدـفـ مـشـرـوعـ  
الـخـلـيجـيـ القـاضـيـ بـضـمانـ وـحـمـاءـ  
وـتـامـينـ الـعـلـمـيـاتـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ  
الـتـيـ نـتـمـ عـبـرـ الـإـنـتـرـنـتـ منـ  
خـلـالـ بـرـامـجـ وـتـطـيـقـاتـ مـوـحـدةـ  
وـصـوـلـاـ لـتـرـسـيـخـ مـفـهـومـ الـاقـتصـادـ  
الـإـلـكـتـرـوـنـيـ صـادـرـةـ مـنـ اـحـدـىـ  
دوـلـ الـخـلـيجـ الـعـرـبـيـ مـنـ خـلـالـ مـرـكـزـ  
الـتـصـدـيقـ الـكـتـرـوـنـيـ مـوـجـوـدـ فيـ  
دوـلـ خـلـيجـيـ اـخـرـىـ ،ـ وـوضـحـاـ  
انـ مـشـرـوعـ الـتـصـدـيقـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ  
وـالـبـطـاقـةـ الـذـكـيـةـ يـعـتـرـفـ بـعـدـ  
اسـسـ الـبـنـيـةـ التـحـتـيـةـ لـتـقـنـيـةـ اـلـيـاتـ  
هـوـيـةـ الـشـخـصـ غـيرـ الشـبـكـاتـ  
الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ .ـ وـفـيـ الخـتـامـ تـقـمـدـ  
الـسـعـوسـىـ بـالـشـكـرـ وـالـتـقـدـيرـ  
لـلـفـقـيـهـ الـفـنـيـ الـذـيـ قـامـ بـتـطـوـرـ  
هـذـهـ بـرـامـجـ مـنـ خـلـالـ جـهـودـ  
الـذـاـتـيـةـ وـمـنـ دـوـنـ ايـ تـكـلـفـةـ .ـ

أـكـدـ مدـيرـ عامـ الـهـيـةـ الـعـامـةـ  
لـلـمـلـعـومـاتـ الـمـدـنـيـةـ مـسـاعـدـ  
عـسـوـسـىـ أـنـ مـشارـكـةـ دـوـلـ الـكـوـيـتـ  
كـوـيـتـ مـعـلـمـةـ يـوـقـنـ مـعـهـدـ الـهـيـةـ  
عـامـةـ لـلـمـلـعـومـاتـ الـمـدـنـيـةـ فـيـ  
رـشـةـ العـلـىـ خـلـيجـيـةـ حـولـ  
شـرـوـعـ التـصـدـيقـ الـرـفـقـيـ  
خـلـيجـيـ ،ـ وـالـتـيـ عـقـدـتـ مـدـيـنةـ  
وـظـيـيـ،ـ جاءـتـ تـقـيـداـ لـقـرـارـاتـ  
اجـتـمـاعـ التـاسـعـ لـلـجـنةـ  
تـوـجـهـيـةـ لـبـطـاقـةـ الـهـوـيـةـ  
ذـكـيـةـ فـيـ دـوـلـ مـجـلـسـ التـعـاـونـ  
وـالـذـيـ اـنـتـفـ خـلـالـ عـلـىـ اـنـشـاءـ  
رـاـكـرـنـ تـصـدـيقـ الـكـتـرـوـنـيـ فـيـ  
وـلـ التـعـاـونـ لـتـحـقـيقـ التـعـاـونـ  
الـتـكـامـلـ بـيـنـ هـذـهـ دـوـلـ فـيـ هـذـاـ  
جـالـ .ـ

وـقـدـ تـمـ تـكـلـيفـ دـوـلـ الـكـوـيـتـ  
مـثـلـةـ بـالـهـيـةـ الـعـامـةـ لـلـمـلـعـومـاتـ  
الـمـدـنـيـةـ بـتـطـوـرـ بـرـامـجـ الـرـفـقـيـ  
الـإـلـكـتـرـوـنـيـ الـأـمـنـ عـلـىـ مـسـتـوىـ  
دوـلـ الـخـلـيجـ الـعـرـبـيـ وـقـدـ لـاقـىـ  
الـعـرـضـ اـعـجـابـ وـاسـتـحسـانـ  
الـمـشـارـكـينـ وـالـحـضـورـ لـاـ شـفـلـهـ  
مـنـ مـلـعـومـاتـ شـامـلـةـ وـفـقـ رـوـيـةـ  
مـكـامـلـةـ لـلـمـشـرـوعـ .ـ حـيثـ تـمـ  
اعـتـدـ الـرـبـنـاجـ اـلـقـدـمـ مـنـ وـقـدـ  
دوـلـ الـكـوـيـتـ لـلـتـنـقـالـ إـلـىـ الـمـرـحلـةـ  
الـثـانـيـةـ بـرـبـطـ جـمـيعـ دـوـلـ التـعـاـونـ  
بـهـذـهـ الـمـلـخـوـلةـ .ـ

وـأـوـضـحـ السـعـوسـىـ اـنـ  
مـشـارـكـةـ الـهـيـةـ الـعـامـةـ لـلـمـلـعـومـاتـ  
الـمـدـنـيـةـ تـاتـيـ اـنـطـلـاقـاـ مـنـ الـحـرـصـ  
جـلـسـ التـعـاـونـ لـاحـقاـ .ـ

وـقـالـ السـعـوسـىـ اـنـ وـقـدـ الـهـيـةـ  
مـتـلـاـ بـعـيـدـ اـدـارـةـ تـطـوـرـ النـظـمـ فـيـ

**الجامعة العربية تحيي الذكرى الـ 60 لتأسيس الأمم المتحدة**

باريس - كوتا: تبدأ الدورة الـ37 للمؤتمر العام دولية واعتماد عدد من القرارات بشأن موضوعات

مهمة تربط بمحالات احتجاز المخطم. ويترافق انعقاد مؤتمر اليونسكو مع اعلان دولة الكويت الاسبوع الماضي عن مساهمة بقيمة مليون دينار للمنطقة الدولية ايامانا من حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه باهيمية الدور الذي تحظى به منظمة اليونسكو في تنمية الشعوب وتعميقها للتعاون البناء بين الكويت والمنظمه الدوليتين متذ عقود طويلة. وتشترك دولة الكويت في الدورة الـ 37 للمؤتمر العام لليونسكو بثمانية وفود رسمية يترأسها الوزير نايف الحجرف. وتعلق دولة الكويت املا كبيرة على نتائج ووصيات الدورة الحالية التي تستمر عدة ايام للفوز بمقعد في المجلس التنفيذي التابع للمنظمة الدولية وذلك بعد ان تقدمت بمرشحها وزير التربية الاسبق الدكتور حسن الابراهيم.

الصادق» حصلت الدار على السمعتين في مسابقة الكتب العالمية لحفظ القرآن.

**العتيقى: نتشرف أن نبدأ العام الهجرى الجديد بإنجاز فى حفظ كتاب الله**

A black and white portrait of Abd Al-Muhsin Al-Ja'bari, an elderly man with a full white beard and glasses, wearing a traditional agal and ghutra. He is looking slightly to his right.

يحيى الاصلاح الاجتماعي  
دكتور عبد الله سليمان  
عنتيق في تصريح صحفي  
 بهذه المناسبة: نتشرف أن  
 يبدأ العام الهجري الجديد  
إنجازاً في حفظ القرآن الكريم  
يطيب لنا أن نقدم أجمل  
 أرقى التهاني لصاحب السمو  
مير البلاد وسمو ولـي العهد  
سمو رئيس الوزراء والوزراء  
الشعب الكوبي الكرم

■ **الخميس: هناك طرف آخر من أطراف المعاadleة الإعلامية بتعاقب بالرسالة المستهدفة**

للتدريب» في دبي 8 و 9 الجاري الذي سيضم خريجين جامعيين من شرق الاوسط والعالم للتعرف على صناعة الاعلام وكيفية خالله على طويره وتاثيره على الاقتصاد. من جهة قال الامين العام لملنكتي الاعلامي العربي ماضي خميس انه على الرغم من قدرة اعلان الهائلة على الاقناع بالتأثير لكن داشا هناك طرف اخر من اطراف المعادلة الاعلامية تتعلق بالرسالة ويامكان الاعلان ان يسوق لاي فكرة او سلعة عن طريق العديد من الافكار الابداعية المبتكرة. وذكر ان للإعلان أهدافاً اقتصادية وتجارية وسياسية اجتماعية لكن لا يمكن اغفال قيمة الاحتوى الاعلاني من النواحي الاخلاقية والثقافية وتمرير رسالة الإيجابية للمجتمع من خلال المادة الاعلامية.

الفائت في لدن ما يعني عودة الثقة بصناعة الاعلام نفسه». وأضاف يوحنا في كلمته ان هناك العديد من المشكلات التي تواجه الاعلام عموماً والاعلان على وجه الخصوص «والتي يسعى القائمون على المجال الاعلامي الى تقليلها وتذليلها أمام جميع العاملين فيه». وأوضح ان الجمعية الدولية للاعلان في الكويت تبذل جهوداً في هذا الاطار عبر التأطيف الاعلامي ومن ذلك مثلاً المشاركة في مؤتمر «الطالب

ودعا المباركى جميع الشركات  
المتعلة الى ان تعكس في اعلاناتها  
قيم المجتمع الكويتى والتفكير  
بحملات دعائية تعنى بتعزيز قيم  
الموالطة والمسؤولية المشتركة بين  
فئات المجتمع كافة ليصبح الاعلان  
حاملا لرسالة حضارية ووطنية  
وليس فقط تجارية.  
من جانبه قال رئيس الجمعية  
الدولية للاعلام فارس بوحمد  
ان التطور الذي تشهده صناعة  
الاعلانات «قد تمسه الجميع منذ  
الحفل الذى اطلقته الجمعية العام

المرتبة الرابعة عربيا في  
قطاع الذي يساهم أيضا  
في إيجاد فرص عمل جديدة  
لـ غبلة الاقتصاد والتزو  
يق بالمجتمع الكويتى.  
محس ان فكرة اطلاق جائزة  
الاعلامي تتناول مع  
الترويج لسياسات الدولة  
يعها في مختلف الأصعدة  
دول التقدمية بغية اطلاع  
على الخدمات المقدمة من  
ونوعيتها وصولاً ان يكون  
في نجاحها.

■ الإنفاق الإعلاني في الكويت لعام 2012 يقدر بحوالي 969 مليون دولار أمريكي

كتب بدر الهديان  
قال وكيل وزارة الاعلام منصور المباركي ان المتنبي بالمستوى المتقدم للحرفة في مختلف المجالات بما في ذلك مجال صناعة الاعلان التجاري.  
وأضاف المباركي في كلمة الليلة قبل الماضية خلال توزيع جائزة الابداع لعام 2013 بدورتها الثانية رعاية وزير الاعلام ووزير انشئون الشباب الشيخ الحمود ان هذا المستوى سمح للمبدعين في مجال الاعلام ان يتميزوا بابتكاراتهم وابداعاتهم.  
وذكر ان الانفاق الاعلاني يقدر بحوالي 969 مليون دولار أمريكي ما اهل المتنبي بالمستوى المتقدم للحرفة في مختلف المجالات بما في ذلك مجال صناعة الاعلان التجاري.

**أكدو أهمية أجواء الطبيعة في إضفاء السرور والبهجة والتفاؤل**

## أجواء الخريف تشجع المواطنين على زراعة الحدائق المنزلية



1000-1001



www.nature.com/scientificreports/

مناخات متعددة في الحدائق الكويتية  
بـ وهو يحتاج إلى رعاية واهتمام  
دائنين مضيفاً أنه يشتري عادة  
النباتات التي تطول لسنوات عديدة  
كالنخيل والصنوبر و «البيبر» و  
«المجنونة».  
ومن جانبه قال على حاجية  
أنه يقوم بتبديل ديكور المنزل بين  
فترة وأخرى وبالتالي فإنه يقوم  
بالتسوق لاقتناء نباتات زينة  
لتجميل مدخل منزله.  
وأضاف أن انتشار المشاتل زاد  
من إقبال المواطنين على شراء ما  
يعرضه من النباتات والشجيرات  
والازهار المختلفة وعلى الرغم من  
غلاء أسعارها نسبياً مقارنة بالعام  
الماضي إلا أن جمال هذه النباتات  
والتجمّع برعيتها ورؤيتها لا يغفل

بیانیه این مقاله در مورد اینکه آیا این مطالعه می‌تواند برای این افراد مفید باشد، نظر داشتند.