

بهدف نشر الفن والموسيقى بين هواة من طلبة الجامعة

«الأنشطة الثقافية» نظمت لقاءً تعريفيًا في «العلوم الإدارية»



الشاركون في فعاليات اللقاء التعريفي

نظمت إدارة الأنشطة الثقافية والفنية بعمادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت نشاطًا تعريفيًا في كلية العلوم الإدارية بهدف إلى تعريف الطلبة بالأنشطة التي يقيمها مرسوم الكلية بالإضافة إلى نشر الثقافة والفنون والموسيقى بين هواة من طلبة الجامعة، وذلك سعيًا لإضافة جو من اللفة بين موظفي جامعة الكويت وطلبتها ولتأسيس جيل واعى بالفن الراقي والموسيقى ذات المعاني العميقة والواعية، وذلك يوم الأربعاء الموافق 2014/2/12 تحت إشراف المشرفة الفنية هثوف المنقي ومشرفة النشاط الموسيقي نادية الطراوة.

وفي هذا الصدد اكدت رئيسة القسم الفني سهيلة النجدي أن إدارة الأنشطة الثقافية والفنية تعمل جاهدة من خلال إقامة مثل هذه الأنشطة على ترسيخ ثقافته الترفيه عند الطلبة خلال اليوم الدراسي ودعم مواهب الطلبة الفنية سواء من خلال الرسم أو

الموسيقى أو المسرح أو التصوير ومن باب حرص إدارة الأنشطة الثقافية والفنية على تطوير المواهب الطلابية كذلك وأشارت النجدي أن جامعة

الكويت تسعى دائما للارتقاء نحو الأفضل، فهي تخطو بخطى عالية وصحيحة نحو التطور الأكاديمي، بحث يتفرع منها صرح يهتم بشؤون الفن

البحر: «تحسين فرص التوظيف» أحد المشاريع التطويرية في خطة التنمية بهيئة التطبيق



صباح البحر

صرحت نائب المدير العام للتخطيط والتنمية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب صباح البحر بأنه ومنذ إنشاء الهيئة وهي تعد واحدة من أهم المؤسسات التعليمية والتدريبية بالكويت، وذلك لحرصها على إعداد خريجين على مستوى عالي من العلوم النظرية والمهارات التدريبية، والتي تساهم في ربط مخرجات التعليم على حسب احتياجات سوق العمل والتطورات التكنولوجية، كما أنها تسعى دائما إلى تشجيع خريجيها من خلال إيجاد الطرق الكفيلة لرفع الكفاءة والعمل

بالقطاع الخاص لتسنع لهم الفرصة بالمشاركة في التنمية الاقتصادية. وأفادت البحر على أن الهيئة تامل بلعب دورا أكبر للمساهمة بتعزيز قدرات ومهارات قوى العمل الوطنية وذلك لتلبية الاحتياجات التنموية من الموارد البشرية المتنوعة كاستجابة

لتطوير ورفع كفاءة قوة العمل الوطنية عبر استحداث وتطوير تخصصات جديدة ومؤهلات تعليمية تتوافق مع متطلبات سوق العمل. وأضافت البحر بأن مشروع تحسين فرص التوظيف مدرج ضمن المشاريع التطويرية بخطة التنمية «2014/2015 - 2018/2019»، وكذلك برنامج العمل الحكومي، حيث قامت الهيئة بمراعاة مسؤولي سوق العمل للتعرف على احتياجاتهم الحالية والمستقبلية من مخرجات الهيئة. وفي الختام أشارت البحر بأنه وبموجهات ودعم من مدير عام الهيئة فقد تم تحديد خطة عمل لتنفيذ المشروع للفئة القادمة وقد تم اختيار د.محمد الشريجه وهو من الكفاءات الكويتية لقيادة هذا المشروع الحيوي لتحقيق أهدافه وتمكين من مجتمع الشباب الكويتي في مجتمعه وتوسيع دوره الاجتماعي وتشجيع مبادراته.

«الهندسة والبتترول» احتفلت بالأعياد الوطنية



جانب من المشاركين



د. خالد الفاضل خلال افتتاح الاحتفالات

والعلاقات بين الجميع، وبهذه المناسبة تبارك كلية الهندسة والبتترول للكويت أعيادها، ودعوا الله العلي القدير أن يديم علينا نعمتي الأمن والأمان وأن يعيد علينا هذه الأعياد بالخير والبركات ويحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه.

والجدير بالذكر أن كلية الهندسة والبتترول تحضر على إقامة مثل هذه الاحتفالات سنويا لجميع أعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلبة في الكلية، لإدخال البهجة والسرور على قلوب الجميع والتي تساهم في توطيد

تحت رعاية عميد كلية الهندسة والبتترول بجامعة الكويت د.د.حسن الخياط وبحضور العميد المساعد للشؤون الطلابية د.خالد الفاضل نظم مكتب العميد المساعد للشؤون الطلابية احتفالا بمناسبة العيد الوطني وعيد التحرير.

«التطبيقي» تفتح باب التقديم للمكافأة الاجتماعية لطلبتها المستجدين

هثاف مساعد العميد للرعاية الطلابية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب أ.بشري السعدون الطلبة المستجدين المقبولين في كليات ومعاهد التطبيقية متمنية لهم عام دراسي موفق. وأفادت السعدون بأن هيئة التطبيقية قد قامت بفتح باب التقديم للمكافأة الاجتماعية للفصل الدراسي الثاني 2013/2014 اعتبارا من يوم الأحد الموافق 2014/2/16 وحتى يوم الخميس الموافق 2014/6/5 مهيبه بالطلبة والطالبات المستجدين الكويتيين وأبناء الكويتيات بضرورة التوجه إلى مكاتب النشاط والرعاية الطلابية بالكليات والمعاهد مصطحبين معهم المستندات المطلوبة للتقديم وهي صورة من البطاقة المدنية والدخول الدراسي للطلال مع نموذج تحويل راتب من البنك وصورة عن الحساب البنكي للطلالاب.



شعار «التطبيقي»

«شؤون الطلبة» استضافت المصور العالمي لتبادل الخبرات

ويبستر: المواهب الطلابية الكويتية في مجال التصوير الفوتوغرافي تظاهي نظيرتها العالمية

الدوسري: استقدام شخصيات دولية لإقامة مثل هذه الورش يخدم أهداف العمادة ويعززها



الشاركون في اللقاء في نقطة مع ويبستر

فرصة اكتساب الخبرات العالمية فضلا عن التعريف بثقافة المجتمع الكويتي للمستضيفين عن طريق الاحتكاك المباشر معهم من خلال الدورات والورش التدريبية. وقال أن المصور «ويبستر» نظرة مميزة ولمسة خاصة، حيث أن لكل صورة من صورها زاوية مميزة وإحادة، وأضاف: لا تخلو الطبيعة أبدا من المشاهد التي تخطف الأنظار وتجعل الإنسان يحبس أنفاسه، لكن الاحترافية تكمن في البحث عن تلك المناظر والنقاط أفضل الصور لها مستشهادة بعبارة «الصورة تغني عن ألف كلمة». وأوضح الشداد أن زيارة «ويبستر» للجامعة تضمنت افتتاح معرض طلبة نشاط التصوير الفوتوغرافي في الإدارة تحت عنوان «الكويت بعدسة أبناءها» المبنى على فكرة كيف يرى الشباب وطنهم وذلك بالتزامن مع احتفالات الكويت بأعيادها الوطنية، إضافة إلى إقامته محاضرة حول أهمية تواصل المصور الفوتوغرافي مع محيطه لتوثيق الجمال من حوله، والمشاركة في حلقة نقاشية مع الطلبة عن أسرار التصوير

العديد من المزايا لاكتساب الخبرات والتعرف على أساليب جديدة ومختلفة في التصوير، الأمر الذي من شأنه أن يطور مستوى هواة التصوير ويضيف لهم، مبينا أن هذه الزيارة تعتبر الثانية للمصور العالمي برت ويبستر لدولة الكويت لكنها المرة الأولى التي يزور فيها جامعة الكويت. بدوره، ذكر مدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية محمد الشداد أن المصور العالمي برت ويبستر زار البلاد بدعوة من السفارة الأمريكية لدى الكويت لتقديم ورش عمل، ومن باب حرص إدارة الأنشطة الثقافية والفنية على تطوير المواهب الطلابية فقد تم التنسيق مع المكتب الثقافي في السفارة الأمريكية لاستضافته في جامعة الكويت خلال ورشة عمل تهدف إلى تلاقى الخبرات العالمية مع المواهب الطلابية في مجال التصوير، مشيرا إلى أن ذلك يدخل في إطار التعاون مع الجهات الخارجية، الأمر الذي يساعد في مد الجسور بين الإدارة والعمادة والجهات الخارجية، وأصفا ذلك بأنه مثر جدا لأنه يمنح طلبة

استضافات إدارة الأنشطة الثقافية والفنية في عمادة شؤون الطلبة المصور العالمي الأمريكي «برت ويبستر» الذي أشتهر بصوره الفوتوغرافية التي تدور حول الطبيعة والبركات الكويتية باستخدام كاميرا رقمية من على سطح الأرض، وقد اعتبرها الخبراء أفضل من الصور التي تلتقطها المعدات المعقدة والمتطورة التي توجد على متن تلسكوبات في الفضاء، وذلك في اليوم المفتوح المقام بمقر الإدارة بحضور مساعد عميد شؤون الطلبة للأنشطة الطلابية د.سعود الدوسري ومدير إدارة الأنشطة الثقافية والفنية محمد الشداد ونخبة من هواة التصوير الفوتوغرافي من طلبة وموظفين وأعضاء هيئة التدريس، وكان ذلك بإشراف مشرفة نشاط التصوير الفوتوغرافي إيمان

وفي هذا الصدد قال مساعد عميد شؤون الطلبة للأنشطة الطلابية د.سعود الدوسري يسعدنا استضافة المصور العالمي «برت ويبستر» لتقديم الخبرات الجديدة للمهتمين بعالم التصوير من منتسبي الجامعة، مبينا أن إقامة مثل هذه الورش تخدم أهداف العمادة وتزورها سعيًا لتقديم أفضل للجمعية الجامعي. وأعلن الورشة، قال الدوسري أن للاحتكاك بالمصورين العالميين

الشداد: نسقنا مع المكتب الثقافي الأمريكي حرصا على تطوير القضية لدى الطلبة



الخبير العالمي أشاد بالتصوير الفوتوغرافي الكويتي

الجمال بالشعب الكويتي بحجم جمال طبيعة الكويت وأراضيها. وهناك القدر الكبير من المواهب حولنا تنتظر أن تكتشف، مشيدا بالمواهب الطلابية في مجال التصوير الفوتوغرافي في جامعة الكويت، مؤكدا أنها تضيء المواهب العالمية، وشدد على ضرورة مضاعفة الاهتمام بالمواهب المبكرة واحتضانها حتى تنمو وتزدهر وتصل إلى ما وصل إليه هو. جدير بالذكر، أن المصور الأمريكي بريت ويبستر «51 عاما» مهندس صواريخ اشتهر بصوره التي أصبحت ذات شعبية على مستوى العالم، ولا سيما في الولايات المتحدة الأمريكية وذلك بسبب الزوايا الفريدة من نوعها أثناء التصوير، إضافة إلى قدرته على استخدام المعدات المتطورة إلى أقصى قدرتها من حيث جمع الضوء الطبيعي، وقد تم عرض صوره في جميع وسائل الإعلام والمنشورات في الولايات المتحدة الأمريكية مثل ناشيونال جيوغرافيك، مجلة سميثسونيان، ديسكفري، نيو ساينتست، السباحة والتزفيع، مجلة جزر، والجمعية الجيولوجية الأمريكية وغيرهم الكثير، كما تم عرض صوره في العديد من صحلات المعرض في الولايات المتحدة الأمريكية وبالأخص في ولاية «يوتا».

عن أهم مبادئ وخطوات التصوير، وعند الوصول إلى المعرفة الكافية والملموسة في أساسيات التصوير يبدأ المصور بكسر هذه القواعد والمبادئ التقليدية والتوجه إلى الإبداع والتميز عن طريق لمسائه الخاصة التي ستجعل له اسما في عالم فن التصوير الفوتوغرافي. واعتبر الصعاب التي يواجهها كمصور مثل المناخ والانتظار لساعات طويلة في مكان معين حتى تصبح أحوال الإضاءة الطبيعية في أفضل حالاتها جزءا من المتعة وأن التقاط صور جميلة بعد ذلك يكون بمثابة الفوز بالذهب، لافتا إلى أن الصور الفوتوغرافية رسالته وواجبه بالنسبة إلى الكون والحياة من خلال إظهار ما تنتعج به من جمال خلاب. وأعرب ويبستر عن سروره لأنه حظي بفرصة وجوده في الكويت والإحتلاط الثقافي مع أفرادها، مضيفا أنه يسعى جاهدا التقنيات بشكل مختلف. ووضع ويبستر وصفة النجاح لكل مصور قائلا: إن نجاح أي مصور فوتوغرافي يكمن في كثرة التعلم والقراءة ودراسة أساسيات وفواعد التصوير العامة، ثم البحث

وحول صورة التي تم عرضها خلال الورشة والتي تبدو وكأنها التقطت بكاميرا التليسكوب الفضائي، قال أنه استخدم كاميرا كانون 5 د.م.2d ذات عدسات واسعة جدا وسريعة جدا، مما ساعدت على الحصول على صور ضخمة لمجرة «درب التبانة» تسمى بانوراما تصل إلى 180 درجة مئوية، وللعمل فإن مجرة «درب التبانة» مجرة لولبية الشكل تحوي ما بين 200 إلى 400 مليار نجم ومن ضمنها الشمس، ويبلغ عرضها حوالي 100 ألف سنة ضوئية وسمكتها حوالي ألف سنة ضوئية، وأننا نعيش على

حافة تلك المجرة ضمن مجموعتنا الشمسية والتي تبعد نحو ثلثي المسافة عن مركز المجرة. كما أشار إلى أن الكاميرات الرقمية أصبحت الآن متطورة بحيث أصبح من الممكن تصوير كواكب الفضاء بواسطة أجهزة الاستشعار لالتقاط صور للألوان النجوم الموجودة في السماء، لافتا إلى أنه ظل مدار ثلاث سنوات الاستشعار لالتقاط صور للألوان النجوم الموجودة في السماء، وبين أن حياته بدأت تتخذ منعطفا جديدا بعد أن قامت مجلة «ناشيونال جيوغرافيك» بنشر تلك الصور التي أطلق عليها اسم «توازن» و أصبحت نقطة تحول في حياته، فهي من أوصلة للعالمية. وحول النواحي التي تميز فيها في علم التصوير بين أن كل إنسان له ما يميزه عن الآخرين وكونه عالم فضاء قد ساعده ذلك على رؤية الجمال بشكل أفضل واستخدام التقنيات بشكل مختلف.