

بين عمر بن عبد العزيز والحجاج في خلافة الوليد

ذكر ابن الجوزي أن عمر بن عبد العزيز قد استعفى من المدينة كما مر ذكره ولكن ذكر غيره أنه عزل عنها. ففي سنة 92هـ عقد الخليفة الوليد لواء الحج للحجاج بن يوسف الثقفي ليكون أميراً على الحج ولما علم عمر بن عبد العزيز بذلك، كتب رحمه الله تعالى إلى الخليفة يستعفيه أن يمرّ عليه الحجاج بالمدينة المنورة، لأن عمر بن عبد العزيز كان يكره الحجاج ولا يطيق أن يراه، لما هو عليه من الظلم، فأتمثل الوليد لرغبة عمر، وكتب إلى الحجاج: «أن عمر بن عبد العزيز كتب إليّ يستعفيني من مراكم عليه، فلا عليك ألا تمر بمن كرهك فتخرج عن المدينة. وقد كتب عمر بن عبد العزيز وهو وال على المدينة إلى الوليد بن عبد الملك يخبره عما وصل إليه حال العراق من الظلم والظيم والضيق بسبب ظلم الحجاج وعشقه، مما جعل الحجاج يحاول الإنقلاب من عمر لأسما وقد أصبح الحجاج ملائاً للعراقين من عسف الحجاج ولظمه حيث كتب الحجاج إلى الوليد: أن من قبلي من مراق أهل العراق وأهل الثقافة قد جلاؤا عن العراق، ولجأوا إلى المدينة ومكة، وأن ذلك ومن: فكتب إليه يشير عليه بعثمان بن حيان، وخادم بن عبدالله القسري، وعزل عمر عبد العزيز، وقد كان ميول الوليد لسياسة الحجاج وأوصها وكان يظن بأن سياسة الشدة والعسف هي السبيل الوحيد لتوطيد أركان الدولة، وهذا ما حال بينه وبين الأخذ بآراء عمر بن عبد العزيز وتصالحه، وقد أثبتت الأحداث فيما بعد أن ما كان يراه عمر أفضل مما كان يسير عليه الوليد، وذلك بعد تولي عمر الخلافة وتطبيقه لما كان يشير به.

عودة عمر إلى دمشق

خرج عمر بن عبد العزيز من المدينة المنورة وهو يبعي معه خادمه مازاحم، فالتفت إلى مازاحم وقال: يا مازاحم، نخشى أن نكون من فئت المدينة، يشير بذلك إلى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: إلا وأن المدينة تكبر يخرج الحديث، لا تقوم الساعة حتى تقضي المدينة شرارها، كما ينبغي التكبر حيث الحديث، وقال مازاحم: ولما خرج عمر بن عبد العزيز من المدينة نظرت فإذا القمر في الدبران، كأنه تشاءم من ذلك، فقال: فكرهت أن أقول ذلك له فقلت: ألا تنظر إلى القمر ما أحسن أسنواده في هذه الليلة! فظفر عمر فإذا هو بالدبران فقال: كأنك أدبت أن تعلمني أن القمر بالدبران، يا مازاحم: أن لا تخرج شمس ولا يقر ولكن شخر بالله الواحد القهار، وسار عمر حتى وصل السويداء، وكان له فيها بيت ومزرعة، فنزل فيها فأقام مدة يرقب الأوضاع عن بعد، ثم رأى أن مصلحة المسلمين تقتضي أن تكون إقامته في دمشق، بجوار الخليفة، لعله بذلك يستطيع أن يمنع ظلمه، أو يشارك في إحقاق حق، فانتقل إلى دمشق فأقام بها، ولم يكن عمر بن عبد العزيز على وفاق تام مع الخليفة الوليد بن عبد الملك، ولذلك فإن إقامته في دمشق بجوار الوليد لم تخل من مشاكل، فالوليد يعتمد في تثبيت حكمه على ولاة أقوياء قساة يهيمهم اختصام الناس بالقوة، وأن رافق ذلك كثير من الظلم، بينما يرى عمر أن إقامة العدل بين الناس كفييل باستقرار الملك وإثمارهم بأمر السلطان، فكان رحمه الله يقول: الوليد بالشام والحجاج بالعراق، ومحمد بن يوسف، أخ الحجاج، في اليمن، وعثمان بن حيان بالحجاز، وقررة بن شريك في مصر.. أمثاله والله الأرض جوراً.

وللاتها، ويتحدى أهل الكفر والشرك والإلحاد أن يجدوا فيه صورة واحدة من صور الاختلاف أو التناقض على توالي العصور عليه، وكثرة النظر فيه، وصديق الله العظيم إذ يقول: «أقلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجءوا فيه اختلافًا كثيرًا؛» وإذ يكرر التساؤل القريعي في سورة الرحمن إحدى وثلاثين مرة: « فأي آية ربكما تكذبان»، ويؤكد ضرورة تدبر القرآن الكريم، وأنه - تعالى - قد جعله في متناول عقل الإنسان فيذكر ذلك أربع مرات في سورة القمر، حيث يصير التنزيل يقول الحق -تبارك وتعالى-: «ولقد ينشأ القرآن للذكر فهل من مدكر».

والذكر هنا - كما يجمع المفسرون - يشمل التلاوة والتدبر معا، ويشير إلى استنراق تلك العملية مع توالي العصور وتجدد الأزمان، ومن هنا يبقى النص القرآني ثابتا، ويتجدد فهم الناس له كلما اتسعت دائرة معارفهم ونمت حصيلتهم العلمية، وذلك - بالقطع - فيما لم يرد في شرحه شيء من المأثور الموثق، وليس في ذلك مقابلة المحاولة الجادة لفهم كلام الله، وهو - تعالى - الذي أنزله للبشر: لكي يفهموه، ويتعقلوا بدروسه، وفهم آيات القرآن الكريم - في الوقت نفسه بمعان تتسع مع اتساع دائرة المعرفة الإنسانية باستمرار، وفي تكامل لا يعرف التضار - هو صورة من صور الإعجاز في كتاب الله، لا يتكرر إلا جاحدا.

أما القول أن ما يسمى بحقائق العلم ليس إلا نظريات، يبدل منها اليوم ما كان سائدا بالأسس، وربما يبدل في الغد ما هو سائد اليوم فهو أيضا قول ساذج؛ لأن هناك فروقا واضحة بين الفروض والنظريات من جهة، الحقائق والقواعد والقوانين من جهة أخرى، وهي مراحل متتابعة في منحج العلوم التجريبية الذي يبدأ بالفروض ثم النظريات، وينتهي بالقواعد والقوانين والحقائق. والفروض هي تفسيرات أولية للظواهر الكونية، والنظريات هي صياغة عامة لتفسير كيفية حدوث تلك الظواهر وسببياتها، أما الحقائق الكونية فهي ما يثبت ثبوتاً قاطعا في علم الإنسان بالأدلة المنطقية المقبولة، وهي جزء من الحكمة التي نحن أولى الناس بها كما علمنا المصطفى -صلى الله عليه وسلم-، أما القواعد والقوانين العلمية فهي تعبيرات بشرية عن السنن الإلهية في الكون، تصف علاقات محددة تربط بين عناصر الظاهرة الواحدة، أو بين عدد من الظواهر الكونية المختلفة، وهي ذلك جزء من الحكمة التي هي ضالة المؤمن، كما أخبر الصادق المصدوق -عليه أفضل الصلاة والسلام-، والخطبة العلمية لا تتبدل مع الزمن أبدا، ولكنها قد تتسع وتتعمق بنماء جهود العلماء المتتابعة، ذلك لحداودية قدرات الإنسانية التي تضع أعدادا من القوانين العلمية التي تعبر عن أعداد من الحقائق الكونية المحدود ومن هنا كانت الطبيعة التراكمية للمعرفة المكتسبة التي تتسع جيلا بعد جيل، وهذا لا ينطبق من صدق الملاحظات العلمية التي ترتقي لمرتبة الحقيقة أو القاعدة أو القانون.

فهم الناس للإشارات العلمية على ضوء ما يتجمع من معارف يزداد اتساعاً وهذا في حد ذاته شهادة للقرآن بأنه لا تنتهي عجائبه

لا تعارض بين كون القرآن كتاب هداية ربانية واحتوائه على إشارات علمية دقيقة وردت في مقام الاستدلال على عظمة الخالق

وتكامل أعجب؛ لأنه تكامل لا يعرف التضاد وهذا عندي من أروع صور الإعجاز في كتاب الله، للإجمال في تلك الإشارات مع وضوح الحقيقة العلمية لأجيال المتلاحقة، كل على قدر خطه من المعرفة بالكون وعلومه هو بالقطع أمر فوق طاقة البشر وصورة من صور الإعجاز لم تتحقق ولا يمكن أن تتحقق لغير كلام الله الخالق. ومن هنا كان فهم الناس للإشارات العلمية الواردة بالقرآن الكريم على ضوء ما يتجمع لديهم من معارف، فيما يزداد اتساعا وعمقا جيلا بعد جيل، وهذا في حد ذاته شهادة للقرآن الكريم بأنه لا تنتهي عجائبه ولا يبلى على كثرة الرد، كما وصفه المصطفى -صلى الله عليه وسلم- وقد أدرك نفر من السابئين ذلك وفي مقدمتهم الإمام الزركشي الذي كتب في كتابه «البرهان في علوم القرآن» ما نصه: «وما من برهان ودلالة ونقصيم، وتحديد شيء من كليات المعلومات العقلية والسمعية إلا وكتاب الله تعالى قد خلق في، لكن أوردته تعالى على عادة العرب دون دقائق طرق أحكام المتكلمين لأمرين؛ الأول: بسبب ما قاله -سبحانه وتعالى-: «وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليدين لهم» (إبراهيم: 4)، والثاني: أن المالئ إلى دقيق الحاجة هو العاجز عن إقامة الحجة بالجميل من الكلام، فإن استطاع أن يفهم بالأوضح الذي يفهمه الأكثرون لم يخطئ إلى الأغصى الذي لا يعرفه إلا الأقلون وكذلك أخرج تعالى مخاطباته في حاجة خلقه من أجل صورة تشتمل على أدق دقيق لتفهم العامة من جليلا ما يقنعهم الحجة، وتفهم الخواص من أتيناها ما يوفي على مآثره الخطاب.....» ومن ثم كان على كل من أصاب حظا في العلم أوفر أن يكون نصيبه من علم القرآن أكثر؛ لأن عقله حينئذ يكون قد استنار بأضواء العلم، وهؤلاء الذين اهتم القرآن بمبادئهم كلما ذكر حجة على الروبية والوجدانية، أو أضاف إليهم أولو الآليات والسامعون والمفكرون والمتدبرون تنبيه إلى أن بقل قوة من هذه القوى يمكن إدراك حقيقة منها.

من هنا كان واجب للتخصصين من المسلمين في كل عصر وفي كل جيل أن ينغر منهم من يستطيع أن يجمع إلى حقل تخصصه إلماما بحد أدنى من علوم اللغة العربية وآدابها، ومن الحديث وعلومه، والفقه وأصوله، وعلم

والمسلمين وعووا هذه الحقيقة منذ القدم لكان لهم في مجال الدراسات الكونية سبق ملحوظ وثبات غير ملحوظ، فنحن نذكر اليوم - وفي ضوء ما تجمع لنا من معارف في مجال دراسات العلوم البحتة والتطبيقية - أن الإشارات الكونية في كتاب الله تنقسم بالادلة اثنتاهية في التعبير، وبالثلاث في المعنى، والإفراد والليات في الدلالة، وبالسبق لكثير من الكشوف العلمية بالمئات من السنين، وفي ذلك شهادة قاطعة لا يستطيع أن يتكرها جاحد أن القرآن الكريم لا يمكن أن يكون صناعة بشرية بل هو كلام الله الخالق.

أما القول بأن تلك الإشارات قد تم سردها بصورة مجتمعة فإنها بحق إحدى صور الإعجاز العلمي والبياني في القرآن الكريم، وذلك لأن كل إشارة علمية وردت فيه قد صيغت صياغة فيها من الإعجاز والإيجاز والذقة في التعبير والإحكام في الدلالة، والشمول في المعنى ما يمكن الاستدلال - على اختلاف ثقافتهم وتباين مستويات إدراكهم وتباين أجيالهم وأزمانهم - أن يدركوا لها من المعاني ما يتناسب وهذه الثقافات كلها، بحيث تبقى المعاني المستخلصة من الآية الواحدة يكمل بعضها بعضا في تناسق عجيب،

ما تعرض له أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأذى والتعذيب

العصبية القبلية كان لها دور في توجيه الأحداث والتعامل مع الأفراد حتى مع اختلاف العقيدة

العزائم التي تقهر الصعاب والإيمان بأن كل مصاب في سبيل الله هين أهم صفات الرعيل الأول عند استقبال المحن



الإسلام، وإظهاره أمام الكفار وهذا يدل على قوة إيمانه وشجاعته، وقد تحمل الآتي العظيم حتى إن أومه كانوا لا يشكون في موته.

ب- مدى الحب الذي كان يكنه أبو بكر لرسول الله صلى الله عليه وسلم، حيث أنه وهو في تلك الحال الحرجة- سأل عنه وبلغ إلحاحا عجيبا في السؤال، ثم يخلط ألا ياكل ولا يشرب حتى يراه، كيف يتم ذلك وهو لا يستطيع النهوض بل للنسي! ولكنه أحب في الله، والعزائم التي تقهر الصعاب، وكل مصاب في سبيل الله ومن ليل رسول الله صلى الله عليه وسلم حين ويسر.

ج- أن العصبية القبلية كان لها في ذلك الحين دور في توجيه الأحداث والتعامل مع الأفراد حتى مع اختلاف العقيدة، فهذه قبيلة أبي بكر تهدد بقتل عتبة بن مات أبو بكر.

د- الحب الأسمى لأم جميل -رضي الله عنها- فقد برز في عدة تصرفات لعن من أهمها: إخفاء الشخصية وللعومة عن طريق الإتكاف:

عندما سألت أم الخير أم جميل، عن مكان الرسول صلى الله عليه وسلم فتكت أنها تعرف أبي بكر ومحمد بن عبدالله، فهذا تصرف حذر جميل إذ لم تكن أم الخير ساعطة سلمة، وأم سلمة كانت تغطي رسول الله صلى الله عليه وسلم به أم الخير، وفي ذات الوقت لم تتهل ذلك الرسول صلى الله عليه وسلم مخافة أن تكون عينا للرئيس.

استغلال الموقف لإيصال المعلومة:

فأم جميل أرادت أن تقوم بإيصال المعلومة بنفسها لأبي بكر رضي الله عنه، وفي ذات الوقت لم تتهل ذلك لأم الخير إمعانا في السرية والكتتمان، فاستغلت الموقف لصالحها قائلة:

«إن كنت تحبين أن أذهب معك إلى ابنك ففعلت»، وقد عرضت عليها هذا الطلب بطريقة تدل عن الذكاء، وحسن التصرف، فقولها: «إن كنت تحبين»

دروس وعبر وفوائد:

أ- حرص أبي بكر رضي الله عنه على إعلان

تحمل الصحابة رضوان الله عليهم من البلاء العظيم ما نتوه به الواسي الشامخات وبنوا أمواليهم ومآعهم في سبيل الله، ويلج بهم الجهد ما شاء الله أن ينبغ، ولم يسلم أشرف المسلمين من هذا الابتلاء، فلقد أودى أبو بكر رضي الله عنه، وحتى على رأسه التراب، وضرب في المسجد الحرام بالناحل، حتى ما يعرف وجهه من أنفه، وخل إلى بيته في ثوبه، وهو ما بين الحياة والموت، فقد روت عائشة رضي الله تعالى عنها، أنه لما اجتمع أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وكانوا ضامية وثلاثين رجلا ألح أبو بكر رضي الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم في التهور، فقال: «يا أبا بكر إنا قليل» فلم يزل أبو بكر يلح حتى تغير رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتفرق المسلمون في نواحي المسجد كل رجل في عشيرته، وقام أبو بكر في الناس خطيبا ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس، فكان أول خطيب دعا إلى الله تعالى وإلى رسوله صلى الله عليه وسلم، وثار المشركون على أبي بكر وعلى المسلمين، فضربوهم في نواحي المسلمين ضربا شديدا، ووطئ أبو بكر وضرب ضربا شديدا، ودنا منه الفاسق عتبة بن ربيعة فجعل يضربه بتعفن مخصوصتين وبحرفهما لوجهه، وثرا على يمين أبي بكر رضي الله عنه، حتى ما يعرف وجهه من أنفه، وجاءت بنتو تيم بعمادون، فأجلت للمشركين عن أبي بكر، وحملت بنتو تيم أبي بكر في ثوب جديته منزلة، ولا يشكون في موته، ثم رجعت بنتو تيم فدخلوا المسجد وقالوا: والله لنن مات أبو بكر لنقتل عتبة بن ربيعة، فرجعوا إلى أبي بكر فجعل أبو حنيفة (والده) وبنتو تيم يكلمنون أبي بكر حتى أجاب، فمكث آخر النهار، فقال: ما فعل رسول الله صلى