

دُعَةُ إِسْلَامٍ إِلَى استِخْدَامِ الْعُقْل

يُنْتَهِي: أَقْلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ
فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقُلُونَ بِهَا إِذَا
آذَانِ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا يَعْبُدُونَ
الْأَبْصَارَ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ
الَّتِي فِي الصُّدُورِ [الْحَجَّ: 46]
[24] فَهُمْ يَبْصُرُونَ بِاعْيُنِيهِمْ
الْحَسِيبَةِ آيَاتِ اللَّهِ فِي الْأَنْقَاصِ
وَالْأَفْقَادِ وَلَكِنْ عَلَتْهُمْ أَنَّهُمْ
لَا يَبْصُرُونَهَا بِقَلْوَبِهِمْ لَأَنَّهَا
عَيْنَهُمْ كَمَا دَلَّتِ الْآيَةُ عَلَى
أَنَّ مَكَانَ الْقُلُوبِ بِهَذَا الْمَعْنَى
الْسَّامِيِّ هُوَ الصَّدْرُ إِنْ هَذِهِ
الْآيَاتُ يَشَهِّدُهَا الشَّهُودُ الْقَلْبُونِ
الْمُتَوَسِّعُونَ إِنْ فِي ذَلِكَ لِآيَاتِ
الْمُفْتَوِسِينِ [الْحَجَّ: 75][25]
وَهُمُ الْمُذَكَّرُونُ الْمُتَمَلِّونُ
وَكَذَلِكَ أَسْلُوبُ التَّقْرِيرِ
وَالْتَّبَكِيتِ وَالْتَّوْبِيخِ الَّذِي
يَتَضَعُّنُ مِنْ ذَمِ تَعْطيلِ النَّظَرِ
وَالْعُقْلِ مَا لَا يَخْفِي عَلَى مَنْ
يَحْتَرِمُ عَقْلَهُ وَذَلِكَ كَقُولُ اللَّهِ
تَعَالَى فِي نَهَايَاتِ الْعَدِيدِ مِنْ
الْآيِّ: «أَفَلَا تَعْقُلُونَ»، «أَفَلَا
تَذَكَّرُونَ»، «أَفَلَا تَبْصُرُونَ»
وَكَقُولُهُ تَعَالَى: «أَفَلَا يَتَبَيَّنُونَ
الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَفْقَالِهِمْ
[مُحَمَّد: 24][26].

إن القرآن يخاطب كيان الإنسان كله: عقله ووجدانه، يوجه ملكاته الفكرية إلى التأمل، ويقيم الحجة على الحقائق التي يبيتها له، ويدعو الإنسان إلى سلوك طريق البحث العلمي، ويحدد ميادين لمنهج الصحيح للوصول إلى الحقيقة. ويحاور عقل الإنسان، مستعماً أساساً ببلاغية متقدعة حسب المقامات خطابية. وبما يراعي طبيعة نفس الإنسانية، وياخذ في الاعتبار روابط العادات التقليدية الاجتماعية وما قد رأينا من الأساليب القرآنية في الحديث على التفكير باستخدام العقل أربعة أنواع: الترخيص على قصد التعقل، الإنكار والذم، ومدح أولى الآباب، والتقرير والتخييب. وهذا كله يدل على مدى العناية باللهية بتعليم الإنسان قيمة التفكير واستخدام العقل، حتى يدرك كيريقيينيات الكونية، يسعد في الدنيا والآخرة، فالعقل يصون الإيمان وليس خطاً عليه حيث تجد أن إبراهيم عليه السلام عندما عمل عقله، وطلب الدليل في خلق الله إنما كان يتحسس قيمة العقل الذي هدأ آصالاً إلى الله عن وجـلـ.

على نهج السنة، ولذلك كان
هي الطائفة المبدية. كما في قوله تعالى: **الذين يستمغون**
القول فتبعون أخسيته أو لئلا
الذين هدأهم الله وأولئك هم
أولو الآيات [الزمر: 18]
[17] إنهم يعتقدون فيوقدن
لأنهم يعملون عقولهم
ويستخدمون تفكيرهم في
تأمل الآيات المشهورة، وتدبر
الآيات المتلوة والمسمعة، إنما
الذين قال عنهم الله سبحانه
وتعالى: **وَاحْتِلَافُ النَّاسِ**
وَالتَّهَارُ وَمَا تَرَزَّلَ اللَّهُ مِنِ السَّمَاءِ
من رزق فاختيا به الأرض بما
مؤتها وتصريف الزيارات **يَادِ**
لقوم يغطون **[الجاثية: 5]**
[18] ذلك أن هذه الموجودات
البدعة التي تتملا هذا الكوكب
الرحب لم تخلق سدى، بل هي
كتاب مفتوح مليء بالإشارات
والأسرار والدلائل الموجهة إلى
عقل الإنسان الواقعى المفكر.
هكذا احث القرآن الكريم
الإنسان على التفكير الدائب
حتى يخلل عقله، أو قلبه حتى
إن في ذلك لذكرى من كان له
قلب أو قلب السمع وهو شهيد
[ق: 37] **[19]** وذكر الصحف
أن كلمة «قلب» تعنى العقل
قال: أقلم سيروا في الأرض
فتكون لهم قلوب يغطون
بها **[الحج: 46]** من كان له
عقل يتدارس به فكتى بالقليل
عن العقل.. وقيل من كان له
نفس مميزة، فعبر عن النفس
البشرية بالقلب **[20]**.
وقال الفيروز أبادي **[21]**
القلب هو الغواص والعقاب
ومحضر كل شيء... كما في
قوله تعالى **أَفَلَمْ يَرَوْهُمْ مَرْضٌ**
فَرَأَوْهُمُ اللَّهُ مَرْضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ
الْيَمِّ بِمَا كَانُوا يَكْبُرُونَ [البقرة: 10]
[22] أي من كانوا مرض في
عقولهم وأفكارهم، وفكرة
سوره الشعرا يقول الله عزوجل:
نزل به الروح الأمين
على قلبك لتكون من التذري
[الشعراء: 194] **[23]** أي على وعيك وإدراكك وفكرة
وعقلك.
فالقلب: هذه اللطيفة الرابية
المدركة المميزة العارقة
يصيبها العمى أحياناً إذا ضل
صاحبها الطريق بالإعراض
عن الحق أو بتعطيل الفكر
السليم، وتستثير أحياناً بنحو
الحق قتبيص - علام الطريق
وتلمع وعد الله الصادق من
وراء حجاب الدنيا، لكن كييف
تحيا هذه اللطيفة الرابية
سؤال تجد جوابه في هذا
الإنكار القرطي لحال الكافريين
الذين لم ينتفعوا بعقولهم كما

أولو الالباب [الرعد: 19][11] ففيه تنصيص على أن الذين يتذكرون، إنما هم أولو الالباب. و«إنما» - كما هو معلوم - آداة حصر، ف أصحاب العقل وحدهم يعلمون أن الذي يعلم هذا الحق ليس كمن هو أعلى لا يبصر - ثم ذكر الله صفات أخرى لأولي الالباب الذين لا يعطّلُون عقولهم عن التفكير والتدبر، وهي الوقاء بالعهد، وعدم نقض الميثاق، ووصل ما أمر الله به أن يوصل، والخشية والشوق، والصبر احتساباً وإخلاصاً، وإقامة الصلاة، والاتفاق سراً وعلانية والدفع بالتي هي أحسن. ثم ذكر جزاءهم يوم القيمة: «والذين حسروا انتقاماً وخيّرهم وأقاموا الصلاة وأتفقاً مما رزقناهم سراً وعلانية» ويزدرون بالحسنة السنة أولئك لهم عقبى الدار حبات عدن يدخلونها ومن صلح من آياتهم وأزواجهم وزرائهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب [الرعد: 22-23][12].

لقد أنزل الله هذه القرآن الكريم تذكرة لهذه الفتنة المؤمنة التي تتدبر، وتنتفع بعلومه. وأما الذين أغروا ضواولم يوجهوا قلوبهم وعقولهم لتحصيل هذا التدبر والانتفاع، فلا يتذكرون قال تعالى: هذا بلاغ للناس ولنذروا به ولنعلموا إنما هو

وقال تعالى: إن في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الآيات × الذين يذكرون اللات قياماً وقعوداً وعلى جنوبه ويتفكرؤن في خلق السماوات والأرض ريتنا ما خلقت هذ باطلا سبائك فتنا عذاب النار [آل عمران: 190-191] [8].
فختم تعالى هذه السورة بالأمر بالنشر والاستدلال في آياته، لا تتصدر إلا عن حي قيوم قدري قدوس سلام غني عن العالدين حتى يكون إيمانهم مستند إلى اليقين لا إلى التقليد.
لآيات لأولى الآيات الذين يستعملون عقولهم في تأمل الدلائل [9].

وكل ذلك قوله عز وجل:
لقد كان في قصصهم عبر لأولى الآيات ما كان حدثتُ فقرى ولكن تصديق الذي بين يديه وتنقيب كل شيء وهدى ورحمة لقوم يومئون [يوسف: 111] [10].

ففي هذه الآية الكريمة إعلام يان في قصص الأنبياء التي ذكر الله في القرآن عبرة وموعظة ودروسًا ينتفع بها أولو العقول النيرة. ويستدلوا بها على صدق الرسول في مبلغ عن ربها من رسالات.

وأما قول الله تعالى: ألم يعلم أنما أنزل إليك من ربكم الحق كمن هو أغنى إنما يتذكر

[٥] إذ لو عقل هؤلاً الذين
اتخذوا الصلاة هرزاً ولعباً
فعلوا ذلك. بل لأدركوا فضلاً
وسارعوا إلى إقامتها. ولكن
قوم لا يعقلون، وكفى به ذُنوبهم
وتوبىخاً.
وكذلك قول الله تعالى:
يَقَاتِلُوكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرْبَةٍ
محصلة أو من وراء حذر يأس
بيتهم شديد تحسبهم حمقى
وقلوبهم شقى ذلك بانيهم فرق
لا يعقلون [الحشر: ١٤]
وصف الله عز وجل حال اليهود
الذين حاربوا الدعوة الإسلامية
بالجبن والقتال فيما بينهم
وتفرق قلوبهم للتعاريف
وذلك يسبب أنهم غير عقلاء
إذ أن هذه الصفات المذمومة
يتصرف بها إلا الجاهلون، وهذا
الأفعال القبيحة لا تصدر إلا
الحقى.
ثالثاً: أولو العقول وحدوا
المؤمنون لإدراك الحقيقة
وللتذكر:
وقد سماهم النبي عز وجل
بأولي الألباب. وخصهم بأدراك
العلوم وانفعها فقال: **تُؤْنَثُ الْحِكْمَةُ مِنْ يَسْأَلُهُ**
الحكمة فقدر أو ترى خيراً كذلك
وما يذكر إلا أولو الألباب
[البقرة: 269]
على عظم قدر الحكمة. وعلى
أن الذين خصهم الله بنور
هم أصحاب العقول، أي القلوب
التي عبر عنها بالألباب.

دعوا القرآن إلى اطلاق العقول من أسرها ودفعها للتأمل في ملكوت السموات والارض واستعمالها في مختلف شؤون الحياة.. كما حد على الاستغلال الأمثل لها وتنعيمتها وأن لا يحجر عليها بالتعصب والتقليد والخرافات والإساطير... قال تعالى: أفلأي ينظرون إلى الإبل كيف خلقت [القاشية: 17] [١] يقول تعالى آمراً عباده بالنظر في مخلوقاته الدالة على قدرته وعظمته: أفلأي ينظرون إلى الإبل كيف خلقت فإنها خلق عجيبة وتركيبها غريب، فإنهما في غاية القوة والشدة، وهي مع ذلك تنقاد للقائد الصبيع، وتؤكل وبينتفع بويرها ويشرب لبها، ونبهوا إلى ذلك لأن العرب غالب دواديهم كانت الإبل، وكان شريح القاضي يقول: أخرجوا بما حتى ننظر إلى الإبل كيف خلقت، وإلى السماء كيف رقعت! أي كيف رفعها الله عز وجل عن الأرض هذا الرفع العظيم [٢].

وقد بعث الله عز وجل سيدنا محمداً - صلى الله عليه وسلم - بالرسالة الخاتمة، ليخرج الناس من ظلمات الجهل والجهور والشرك والغنى إلى أنوار العلم والعدل والتوفيق والرشد، وكان العالم قبل البعثة المحمدية وفي زمانها، غارقاً في بحر تلك الظلمات، وفي مقدمتها ظلمة الجهل التي تستتبع باقي الظلمات، فكان من الطبيعي والمنطقي أن يكون شعار الدين الخاتم «قرآن»، وأن يكون إعلاء شأن العقل والتفكير والعلم وطلبه وتعليمه أول المبادئ للترقى معراج الكمال الإنساني الذي جاء به الإسلام.

فاستخدام العقل يفرق الإنسان بين الصالح والقاسد، بين الناجع والضار، بين الحق والباطل، ويتغلبه تتبصّ على الأمور ويقدّم هذا التمييز، وبطلب العلم يدرك حقائق الأشياء، ودلائلها على عظمته وقدرة الله وصفات الكمال والجلال والجمال التي هي واجبة لمبدع الأكوان وخلق الموجودات، فإذا لم يطلب الإنسان العلم يقع في ظلمات الجهل لا يعرف الحقائق ولا الدلائل، ولا ما جاءت به الرسل ولا مقاصد الشرائع، فضلاً عن جهله بالعلوم الأخرى التي تزيده نوراً، وتبين له طريق السعادة في الدنيا والآخرة.

لذلك كان مبدأ العلم والتعلم

من شهارات الحباء

دعاء

A close-up photograph showing a person's hands clasped together in a gesture of prayer. The hands are positioned over an open copy of the Quran, which is laid flat. The Quran has intricate gold-colored geometric patterns on its blue cover. The lighting is soft, creating a contemplative and spiritual atmosphere.

اللهم اني عبدك وابن ابنتك ناصحيتي بيدك ما هي في
حكمك عدل في قضاؤك اسالك بكل اسم هو لك سمعت به تلمسك او
افزقني في كتابك او علمتني احدا من خلقك او استأثرت به في علم
الغيب عندك ان تحجعل القرآن العظيم ربوع قلبي ونور صدري
وجلاء حزني وذهاب همي .
و يقال ايضا - رب لا تخلني الى احد ، ولا تحوجنني الا احد
- و اغفني عن كل احد . يا من انت ليه المستند . و عليه المعتمد . وهو
الواحد القراء الصمد . لا شريك له ولا ولد . خذ بيدي من الصلال
الا الرشد . ونجني من كل ضيق ونكـد . اللهم اني اسالك موجبات
رحمتك وعزمك مغفرتك والغافرية من كل بر والسلامة من كل اثم
والغور بالجنة والنجاة من النار لا تدع لي ذنبا الا غفرته ولا هما
الا فرجته ولا حاجة من حوالج الدنيا هي لك رضا الا قضيتها
برحملك يا ارحم الراحمين .

موسى عصاه وطلب الحجر، فجعل يقول: نوبى حجر! نوبى حجر! حتى انتهى إلى ملا من بني إسرائيل، فرأواه عرياناً أحسن ما خلق الله، وأبieraه مما يقولون، وقام الحجر فأخذ نوبه قلبse، وطفق بالحجر ضرباً بعصاه، فو الله إن بالحجر لتدبنا من آثر ضربه ثلاثة، أو أربع، أو خمساً، كذلك قوله تعالى «يا أئمها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى قرآن الله مما قالوا وكان عند الله وجيهاً»، شعرات الحياة للحياة شعرات وقصائد كبيرة تعود على صاحبها ومن ذلك: هجرة المعصية والتقرب من الله بالإقبال على الطاعات والعبادات، من استحق من الله ستره في الدنيا والآخرة ويبعد عن كل ما يذهب، أنه عن الإيمان ومن صفات المتقين الإيمان ومن العفة والوفاء، يكسب صاحب الوفار فلا يفعل إلا الخير ولا يؤذني غيره ويمتنع به عن القواطن، يجعل صاحبه يامر بالمعروف وينهى عن المنكر وبذلك الأجر الكبير والفضل العظيم له وللامامة. نيل محبة الله ومحبة العباد وويكسب صاحبه التواضع والسكنية. رؤية العبد نعم الله عليه وعلى الهمة وشرف النفس، صيانته العرض والتسامح بين الناس والتحلي بمكارم الأخلاق. سراج منيع وحسن حصن من الوقوع في

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a white turban and a light-colored, button-down shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is blurred, suggesting an outdoor setting. The entire image is enclosed within a thick black rectangular border.

التحصين في شكره فهو كالظل عازم صاحبته ذلك أنه حبر من عقیدته إيمانه ولا يأتي إلا بالخير، ويكون الأهم بالمعروف والنهي عن المذكر ليس العكس كذلك ليس من الحياة شيء. — الحياة من صفات الرسل