

وقفات رمضانية

الشافعي أمير شعراء الحكمة

لقد تربع الإمام الشافعي على عرش إمارة الحكمة في الشعر العربي طوالة أربعة عشر قرنا ولم ينجب الزمان له مثيلا اذا ما استثنينا اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرام ومن على منوالهم ممن كانوا روادا في العلم، الإمام علي باعتباره باب مدينة العلم والشجاعة والحكمة في عصر النبوة الزاهر.. ولعل إضافة الأبيات التالية للشافعي تفرى المائدة الشعرية المنفورة أدناه .. وقد تدفعنا الى حفظ أبيات الحكمة والزهد والمديح النبوي التي جاء بها ابوتمام وأبو العتاهية والبوصيري وأحمد شوقي وغيرهم بعد عصر الشافعي.. فلنقرأ للشافعي في نصائحه وحكمه البليغة قوله:

إذا المرء
إذا المرء لا يرعاك إلّا تكلفاً
فدَعُهُ وَلَا تَكُفِّرْ عَلَيْهِ التَّاسُفَا
فَفِي النَّاسِ ابْدَالٌ وَفِي التَّرْكِ رَاحَةٌ
وفي القلب صبرٌ للحبيب ولو جَفَا
فَمَا كُلُّ مَنْ تَهَوَّاهُ يَهْوَاكَ قَلْبُهُ
وَلَا كُلُّ مَنْ صَافَيْتَهُ لَكَ قَدْ صَفَا
إذا لم يكن صَفْوُ الْفَوَاذِ طَبِيعَةً
فلا خَيْرَ في وَدِّ يَجِيءُ تَكَلُّفَا
ولا خَيْرَ في خَلِّ يَخُونُ خَلِيلَهُ
ويلقاهُ مَنْ بَعْدَ الْمَوَدَّةِ بِالْجَفَا
وَيُنْكِرُ عَيْشًا قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ
وَيُظْهِرُ سِرًّا كَانَ بِالْأَمْسِ قَدْ خَفَا
فَسَلَامٌ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَا
صديق صدوقٌ صادقُ الوعدِ مُنْصَفَا
واسمع الى قوله المتوازن والمعتدل في النظرة لأهل البيت والصحابة:

أهل البيت
إنْ كان رفضاً حُبُّ آلِ مُحَمَّدٍ
فليشهد الثقلان أني راضِيٌ
وعلى منواله:
أو كان نصبا حُبُّ مُحَمَّدٍ
فليشهد الثقلان أني ناصبي
أحب الصالحين
أحب الصالحين ولست منهم
لعلني أن أنال بهم شفاعة
وأكره من تجارته المعاصي
ولو كنا سواء في البضاعة
يخاطبني السفينة

يخاطبني السفينة بكل قبج
فأكره أكون له مجيبا
يزيد سفاهة فازيد حلما
كعودٍ زاده الإحراق طيبا
شكوت إلى وكيع
شكوت إلى وكيع سوء حظي
فأرشدني إلى ترك المعاصي
وأخبرني بأن العلم نورٌ
ونور الله لا يُهدى لعاصي
تموت الأسد

تموت الأسد في الغابات جوعا
ولحم الضئان تأكله الكلاب
وذو جهلٍ ينال على حرير
وذو علمٍ مفارشه التراب
ثمن الغياب
عليّ ثيابٌ لو يباع جميعها
بفلس لكان الفلس منهن أكثرا
وفيهن نفس لو تقاس ببعضها
نفوس الوري كانت أجل وأكبرا
وما ضرر السيف إغلاق غمده
إذا كان عضبا أين ما وجهته فرى
نعيب زماننا

نعيب زماننا والعيب فينا
وما لزماننا عيب سوانا
ونهبو ذا الزمان بغير ذنب
ولو نطق الزمان لنا هجانا
وليس الذئب يأكل لحم ذئب
ويأكل بعضنا بعضاً عيانا
الدهر يومان

الدهر يومان ذا أمن وذا خطر
والعيش عيشان ذا صفو وذا كدر
أما ترى البحر تعلو فوقه جيف
وتستقر بأقصى قاعه الدرر
وفي السماء نجوم لا عداد لها
وليس يكسف إلا الشمس والقمر

نيل العلم
أخي لن تنال العلم إلا بسطة
سانيبك عن تفصيلها ببيان
ذكاءٍ وحرصٍ واجتهادٍ وبلغةٍ
وصحبةٍ استأذٍ وطولٍ زمانٍ



الله ذريعة أهل الجنة ورد في حديث مرسل: [كل شيء ناقص في عرف الناس في الدنيا حتى إذا انتسب إلى طاعته ورضاه فهو الكامل في الحقيقة خلوف أفواه الصائمين له أطيب من ربح المسك] عري المحرمين لزيارة بيته أجمل من لباس الحلل نوح المذنبين على أنفسهم من خشيتة أفضل من التسبيح انكسار المحبّتين لعظمته هو الجبر ذل الخائفين من سطوته هو العز تهتك المحبين في محبته أحسن من الستر بذل النفوس للقتل في سبيله هو الحياة جوع الصائمين لأجله هو الشيع عطشهم في طلب مرضاته هو الري نصب المجتهدين في خدمته هو الراحة:

ذل الفتى في الحب مكرمة
وخضوعه لحبيبيه شرف
هبت اليوم على القلوب نفحة من نفحات نسيم القرب سعى سمسار المواعظ للمهجورين في الصلح وصلت البشارة للمنتقطعين بالوصل وللمذنبين بالعفو والمستوجبين النار بالعنق لما سلسل الشيطان في شهر رمضان وخمدت نيران الشهوات بالصيام انعزل سلطان الهوى وصارت الدولة لحاكم العقل بالعدل فلم يبق للعاصي عذر يا غيوم الغفلة عن القلوب تقشعي يا شمس التقوى والإيمان اطلعي يا صحائف أعمال الصائمين ارتفعي يا قلوب الصائمين اخشعي يا أقدام المتجهدين اسجدي لربك واركعي يا عيون المجتهدين لا نهجي يا ذنوب التائبين لا ترجعي يا أرض الهوى ابلعي ماءك ويا سماء النفوس أقلعي يا بروق العشاق للعشاق المعني يا خواطر العارفين ارتعي يا همم المحبين بغير الله لا تقنعي يا جنيد اطرب يا شبلي احضر يا رابعة اسمعي قد مدت في هذه الأيام موائد الإنعام للصوام فما منكم إلا من دعي: ﴿يا قومنا أجيئوا داعي الله﴾ ويا همم المؤمنين اسرعي فطوبى لمن أجاب فأصاب وويل لمن طرد عن الباب وما دعي.

توجد من قبره فقال: تلك رائحة التلاوة والظلمأ. والنوع الثاني: ما تستنشقه الأرواح والقلوب فيوجب ذلك للصائمين المخلصين المودة والمحبة في قلوب المؤمنين و[حديث الحارث الأشعري عن النبي صلى الله عليه وسلم: أن زكريا عليه السلام قال لبني إسرائيل: آمركم بالصيام فإن مثل ذلك كمثل رجل في عصاية معه صرة فيها مسك فكلهم تعجبه ريحه وأن ربح الصيام أطيب عند الله من ربح المسك] خرج الترمذي وغيره لما كان أمر المخلصين بصيامهم لمولاهم سرا بينه وبينهم أظهر الله سرهم لعباده فصار علانية فصار هذا التجلي والإظهار جزاء لذلك الصون والإسرار في الحديث: [ما أسر أحد سريرة إلا أبسها الله رداءها علانية] قال يوسف بن إسباط: أوجي الله تعالى إلى نبي من الأنبياء قل لقومك يخفون لي أعمالهم وعلي إظهارها لهم تذلل أرباب الهوى في الهوى عن وفقرهم نحو الحبيب هو الكنز وستهرم فيه السرائر شهرة

وغير تلاف النفس فيه هو العجز والمعنى الثاني: أن من عبد الله وأطاعه وطلب رضاه في الدنيا بعمل فنشأ من عمله آثار مكروهة للنفوس في الدنيا فإن تلك الآثار غير مكروهة عند الله بل هي محبوبة له وطيبة عنده لكونها نشأت عن طاعته واتباع مرضاته فأخبره بذلك للعاملين في الدنيا فيه تطيب لقلوبهم لئلا يكره منهم ما وجد في الدنيا قال بعض السلف: وعد الله موسى ثلاثين ليلة أن يكلمه على رأسها فصام ثلاثين يوما ثم وجد من فيه خلوا فكره أن يناجي ربه على تلك الحال فأخذ سواكا فاستاك به فلما أتى لموعد الله إياه قال له: يا موسى أما علمت إن خلوف فم الصائم أطيب عندنا من ربح المسك أرجع فصم عشرة أخرى ولهذا المعنى كان دم الشهيد ريحه يوم القيامة كريح المسك وغبار المجاهدين في سبيل

يا حبيب القلوب مالي سواكا
ارحم اليوم مذنبا قد أتاك
ليس لي في الجنان مولا ي رأي
غير أنني أريدها لأراكا

يا معشر التائبين صوموا اليوم عن شهوات الهوى لتدركوا عيد الفطر يوم اللقاء لا يطولن عليكم الأمل باستبطاء الأجل فإن معظم نهار الصيام قد ذهب وعيد اللقاء قد اقترب إن يوما جامعا شملي بهم ذاك عيدي ليس لي عيد سواه وقوله: [ولخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ربح المسك]: خلوف الفم: رائحة ما يتصاعد منه من الأبخرة لخلو المعدة من الطعام بالصيام وهي رائحة مستكرهة في مشام الناس في الدنيا لكنها طيبة عند الله حيث كانت ناشئة عن طاعته وابتغاء مرضاته كما أن دم الشهيد يجيء يوم القيامة يغلب دما لونه لون الدم وريحه ربح المسك وبهذا استدل من كره السواك للصائم أو لم يستحبه من العلماء وأول من علمناه استدل بذلك عطاء بن أبي رباح وروي عن أبي هريرة: أنه استدل به لكن من وجه لا يثبت وفي المسألة خلاف مشهور بين العلماء وإنما كرهه من كرهه في آخر نهار الصوم لأنه وقت خلو المعدة وتصاعد الأبخرة وهل وقت الكراهة بصلاة العصر؟ أو بزوال الشمس؟ أو بفعل صلاة الظهر في أول وقتها؟ على أقوال ثلاثة: والثالث: هو المنصوص عن أحمد

وفي طيب ربح خلوف الصائم عند الله عز وجل معنيان: أحدهما: أن الصيام لما كان سرا بين العبد وبين ربه في الدنيا أظهره الله في الآخرة علانية للخلق ليشتهر بذلك أهل الصيام ويعرفون بصيامهم بين الناس جزاء لإحسانهم صيامهم في الدنيا وروى أبو الشيخ الأصبهاني بإسناد فيه ضعف عن أنس مرفوعا: [يخرج الصائمون من قبورهم يعرفون بريح أفواههم، أفواههم أطيب من ربح المسك] حكى عن سهل بن عبد الله التستري الزاهد رحمه الله: أنه كان يواظب على الصيام فمر يوما بثمار وبين يديه رطب حسن فاشتتت نفسه فرد شهوتها فقالت نفسه: فعلت بي كل بلية من سهر الليالي وظمأ الهواجر فاعطني هذه الشهوة واستعمني في الطاعة كيف شئت فاشترى سهل من الرطب وخبز الحواري وقليل شوى ودخل موضعا ليأكل فإذا رجلا يختصمان فقال أحدهما: إني محق وأنت مبطل أتريد أن أحلف لك أنني محق وأن الأمر على ما زعمت قال: بلى فحلف قال: وحق الصائمين إني محق في دعواي فقال: هذا مبعوث الحق تعالى إلى هذا السوط بي ثم أخذ بلحيته وقال: يا سهل بلغ من شرك وشرف صومك حتى يحلف العباد بصومك فيقول: وحق الصائمين فيقول: وحق الصائمين ثم فطر أنت على قليل رطب والله أعلم.

قال مكحول: يروح أهل الجنة برائحة فيقولون: ربنا ما وجدنا ريحا منذ دخلنا الجنة أطيب من هذه الريح فيقال: هذه رائحة أفواه الصوام وقد تفوح رائحة الصيام في الدنيا وتستنشق قبل الآخرة وهو نوعان: أحدهما: ما يدرك بالحواس الظاهرة كان عبد الله بن غالب من العباد المجتهدين في الصلاة والصيام فلما دفن كان تفوح من تراب قبره رائحة المسك فرؤي في المنام فسئل عن تلك الرائحة التي

