



«آدم الشعر»

شعر: أحمد غراب

ويكاد يبرأ من فحولته الثرى
وتخاف أشجار الربا أن تثمرا
وتهاجر الاشواق من خلجاتها
والحب يأتى دائماً متأخرا
وتفر أم الريح من سيقانها
ويدور خط الإستواء إلى الورا
صدأت حضارات البريق وأوشكت
أقوى مرايا الصبح أن تتكسرا
وتفتت لغة العبير كدفتر
ضربته صاعقة فأصبح أسطرا
فمن الذى اغتال الثواني هاهنا
من قص أجنحة الدقائق يا ترى؟
مستنقعات القيق تلتهم المدى
فالموت أصبح حاكما ومسيطر
أنالست من سبأ أتيت كهدهد
إنى النبوءة حين تصبح خنجرا
أحببتي أنالست حرفا هاربا
من أبجديته ليصبح شاعرا
إنى اختراق فى سماوات الرؤى
وأنال الثقافة قبل أن تتدهورا
وأنال أحببك فارق بيني قادم
من تحت إبط الريح طيفا أسمرا
ينساب متكئا علي كتف الرؤى
يلتف أهداب العشايامئزرا
يمشى كقافلة الحروف بطيئة
تجتاز أودية وتعبير أبجرا
يغفو علي فمه المجاز ووجهه
مشروع أسئلة يود لو انبرى
هذا أنال لقبليني عاشقا
في دفتر الاشواق لن يتكررا
قالت مرايا الشمس عني إننى
ما لا يمس ولا يشم... ولا يرى

أنا أقدم الأشجار .. أول غيمة
سكبت حليب نهودها فوق الثرى
قبل اختراع الماء كنت سفائنا
قبل السنابل كنت صيفا أخضرا
قبل اكتشاف الضوء كنت قوافلا
من أنجم لا تستريح من السري
منى انبثقت قصائد مائية
تجري قوافيها بثرغري أنهرها
وغمست في عرق الغيوم أناملي
ليكون طقس يدي دوما ممطرا
واخترت أحزان المساء لأعيني
لونا، لأقرأ ذبذباتي في الكري
وأنا الذى قررت أن يبقى فمي
في عرش مملكة القصيدة قيصر
لي من غراباتي الكثير فرما
أمتد شطآننا وأرسلو معبرا
أنا أقرأ الأمطار قبل سقوطها
وأشم نبض الثلج في رحم الذرا
وأجوب أرض اللاشعور مسافرا
في التيه وحدي كي أرى ما لا يرى
وأحاور الأزهار وهي براعم
وأري اهتزاز العطر فيها لو سري
في الأرض غصت كبذرة فوجدتني
من دون أن أدري المزارع والقري
ودخلت أوجاع الحصى وأظنني
أصبحت أشتف الأسى المتججرا
كم مت؟ كل هنية لي ميتة
أنهي بها قلق اغترابي في الورى
فالعصر برج من نحاس شاهق
لن ينحني لقصيدة مهما جرى
ولذا تموت الأغنيات رضية
وتجف أثداء اللحون مبكرا

