

A large crowd of people, many wearing white head coverings, are seated in a large hall with white columns and arched windows. The perspective is from the front of the hall, looking down the central aisle. The people are densely packed on both sides of the aisle. The hall has a high ceiling and large windows on the right side. The overall atmosphere is one of a formal or religious gathering.

وهذا موقف يبين قيمة الإنسان في الإسلام وأنه ليس بهيئة إنسان سميح
بصير جعل الله له حقاً ورأياً وكلمة؛ أتت ثياب من اليمين فزها أمير المؤمنين
عمر رضي الله عنه على الناس كل مسلم وثوب وبقي ثوب لأمر المؤمنين فلبسه
فوصل الثوب إلى ركبتيه فقال لابنه عبد الله: اعطني ثوب الذي هو حصتك
فاعطاه إياه فوصل عمر ثوبه بثوب الله ولبسهما وصعد بخطبك في
التي فحمد الله وأنتى عليه ثم قال: أيها الناس اسمعوا ما سوف أحذركم عنه
فيصرخ سلمان الفارسي: والله لا نسمع ولا نعي - رجل يقطع الخليفة أمير
المؤمنين رجل فارسي ليس بقرشي ولا هاشمي ولا عربي ولا هو من قرابة
الخليفة

إن الإسلام كفل للإنسان كل حقوقه فانظر لحرمة الكعبة فإن لها حرمة عظيمة ولكن حرمة المؤمن عند الله أشد حرمة من الكعبة.

وهذه الآية في غاية القوة من حيث الحجج القولية؛ لأن وجودهم هكذا من غير شيء أمر نادر منطوق الفطرة ابتداءً، ولا يحتاج إلى دليل كثير أو قليل، أبداً أن يكونوا الخالقين أنفسهم فأمر لا بدعوى، ولا بدعيه مخلوق، كما كان هذان الفرضان لا يقومان بحكم منطق وطرفة، فانه لا يبقى سوى الحقيقة التي بقولها قرآن. وأنهم من خلق الله جميعاً من خلق الواحد الذي لا يشركه أحد والتعبير ففطرة مضمون الأمر المقرر بداهة في العقل.