

ربابه

ناظرت في حسك .. آثارهم فوق المراح
كن البدو .. اللي شربوا .. ملح وقراح ..
من أول بدايات الصباح ..
أسمع حزين ركابهم
قفوا .. وانا فاعقابهم
أبكي على خلي .. رحل
لاجل الزمام .. ودق الوشام ..
وخرس محاجرها الظلام ..
رد القصايد للكلام ..
وخل الربابه .. يا فتى الجود ..
في قبرها الملحود
تحت الضلوع .. واخرجنمين حسك
ودّ الغريب .. يعود .. يا صاحبي بسك
لا تجذب القوس ..
لو هالدموع نفوس كان فاضت ..؟؟؟؟

الأمير بدر بن عبدالمحسن

يا جاذب القوس ..
قطعت كل العروق .. الا وتر
وكل الجبال .. الا الحجر
وكل الطعوس .. الا الاثر ..
وجرحتني .. جر الربابه
يا فتى الجود ..
وبين السبابه .. والابهام
احبس القلب ثم اطلقه
صوت أحسه واعشقه
هات القصيد من الكلام
والروح .. في صافي النغم ..
ذكرني .. زهر القحويان
في مبسم لو قلت فم
عيا النهار
لاصابعك تلفتت (عليا)
وتنهدت (نوت)
والعشق من كل الرمال اللي مضت
كنك جمعته ف صوت

