

بعد صیام رمضان

وقفات رمضانية

«يا ابن آدم توبلغت
ذنوبك عنان السماء

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: قال الله تبارك وتعالى: (يا ابن آدم إني قد غفرت لك ما كان فيك ولا أبالي، يا ابن آدم لو كنت اتقيني لفرقت الأرض خطايا ثم لقيتني لا يشركي في شيء أحبها مغفرة). رواه الترمذي صحيحه ابن القيم وحسنه الألباني.

غريب الحديث
عنان السماء: وهو السحاب وقيل ما انتهى إليه البصر
سناها.

قرب الأرض: ملؤها أو ما يقارب ملأها.
إنك ما دعوتني ورجوتني: أي ما دمت تدعوني
تجوزني.

ولا أبالي: أي إنه لا تعظم علي مغفرة ذنوبك وإن كانت كبيرة وكثيرة.

منزلة الحديث

هذا الحديث من أرجى الأحاديث في السنة، ففيه بيان سعة عفو الله تعالى ومغفرته لذنوب عباده، وهو يدل على عظم شأن التوحيد، والأجر الذي أعدّه الله للموحدين، كما أن فيه الحث والترغيب على الاستغفار التوبة والإنابة إلى الله سبحانه وتعالى.

أسباب المغفرة
وقد تضمن هذا الحديث أهم ثلاثة أسباب تحصل بها
مغفرة الله و عفوهُ عن عبده مهما كثرت ذنوبه و عظمت،
هذه الأسباب هي:

1- الدعاء مع الرجاء :

فقد أمر الله عباده بالدعاء ووعدهم عليه بالإجابة ،
 فقال سبحانه: ﴿وقال ربكم ادعوني أستجب لكم إن

الذين يتسكروا عن عبادتي استحقوا جهنم دأبوا (غافر: 60)، وقال - صلى الله عليه وسلم -:
للدعاء هو العيادة، ثم قرأه هذه الآية) روى أحمد، ولكن
هذا الدعاء سبب مقتض للإجابة عند استكمال شرائطه
انتفاء موانع، فقد تتخلف الإجابة لانتفاء بعض
الشرائط والآداب أو لوجود بعض الموانع. ومن أعظم
الشرائط الدعاء حضور القلب، وبراء الإجابة من الله
وعالي، قال - صلى الله عليه وسلم - في الحديث الذي

وإياه التزمي : (ادعوا لله وأنتم موقنون بالإجابة ،
أعوذوا بالله من استجابة دعاء من قلب غافل لاه ،
فلما أذن الرب عبدان يزعزح في البسالة واليقول في دعائه
للهم أغفر لي إن شئت ، وبهي أن يستعجل ويترك
الدعاء لاستبطاء الإجابة ، وجعل ذلك من موانع الإجابة
حتى لا يقطع عبد الجبل الإجابة ، وطالت المدة ، فإنه
يسجد بحسب الخلق في الدعاء ، وما دام عبد الجبل في
الدعاء ، ويضع في الإجابة مع عدم قطع الجاء ، فإن الله
يستجيب له ، ويبلغه ما عو له ولو بعد حين ، ومن أدمن
على الباب يومئذ أن يفتقه له .

2- الاستغفار مهما عظمت الذنوب :

السبب الثالث من أسباب الغفوة تحقيق التوحيد، وهو من أهم الأسباب وأعظمها، فمن فقد الله فقد الغفوة، ومن جاء به فقد أتى بأعظم ما يغفل عنه، قال تعالى: ﴿إِنِ اللّٰهُ لَا يَغْفِرَ أَنۢ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرَ مَا دُونَ ذَٰلِكَ لِمَنۢ يَّشَآءُ﴾ ومن يشرك بالله فقد افترى إثماً عظيماً ﴿النِّسَاء: ٤٨﴾، والتوحيد بالحققة ليس مجرد سطر كلمة إنشائي، بل هو اللسان من غير قفلة لعناها، أو عمل بمقتضاها، إذ لو كان المانفوق أسعد الناس بها، فقد كانوا يريدونها، بل يستنهبون صاحب مساء يشهدون الجمع والمعامات، ولكنه في الحقيقة استسلام وإقبال، وطاعة لله، لرسوله، وتعلق القلب بالله سبحانه محبة وتعليلها، وإجلاً ومهابة، وخشبة ورجاء وتوكل، كل ذلك من مقتضيات التوحيد ولوأزمة، وهو الذي ينفع صاحبه يوم الدين.

A large crowd of people, many in white thobes and ghutras, gathered on a green field, likely for a religious or cultural event. The crowd is dense, and many individuals are standing on patterned mats or carpets laid out on the grass. In the background, there are multi-story buildings and a fence.

أبدانهم، وأداء العبادات التي شرعها؛ من صدقة، وتكبير، وصلاة، وقيام، وصيام، وغيرها.

مكانة عيد الفطر في نفوس المسلمين

يضرب عيد الفطر أرقى
المعاني للأمة الإسلامية؛
فإنه يظهر فيه التكافل
الاجتماعي بين المسلمين،
وتسود الوحدة فيما بينهم،
وتستمر روح الجوار:
ليصبحوا وكأنهم أهل
بيت واحد يغمرهم
الإخاء، وتظهر بشكل
واضح قيمة الإخلاص،
ويتبادلون التهاني فيما
بينهم.

والعيد يوم فر
وسرور وتجل،
ويجسر المسلمون فيه
على إطعام الفقراء، فلا يشعر
أحاجاتهم، كما أن العيد
يحرص على صلة الرحم،
فتتصافى
النفوس المتشاحنة،
تتثبت على طاعة الله
والسعي
في سبيل رضاء
محبته، فكما أن العيد
يستقبل العيد بالطاعة،
فإنه يجدر به العزم
وعقد الإرادة على الثبات
والاستمرار عليها.



رَبِّكَ وَأَنْحَرِ)، وبعد ترك
النَّبِيِّ -صلى الله عليه
وسلم- لها.

حكمة مشروعية صلاة عيد الفطر

يُؤَدِّي المسلمون صلاة
عيد الفطر بعد أن مَنَّ الله
عليهم بِاتِّمَامِ صِيَامِ شهر
رمضان؛ شكرًا له، على ما
نعم به عليهم من النعم
التي لَا تُحْصَى، كَصَحَّةِ



واجبة؛ وقد استدلوا بأن
النبي - صلى الله عليه
وسلم - داوم عليها، ولم

وَأَمَّا مَا أَتَيْتَ جَمَاعَةً: فَلَوْ
وَأَنَّهَا تَصَلِّيَ جَمَاعَةً: فَلَوْ
كَانَتْ سُنَّةَ مَا أَتَيْتَ جَمَاعَةً،
وَجَاءَ فِيهَا اسْتِنَاءٌ كَصَلَاةِ
الْمُتَرَاوِجِ.

القول الثالث: قال
الحائِطُ بِأَنَّ صَلَاةَ الْعِيْدِ
فَرْضٌ عَلَى الْكُفَايَةِ: اسْتَدْلَالًا
بِقَوْلِ اللَّهِ -تَعَالَى-: (فَصَلِّ)



استدلّ بما ورد عن
النبي -صلى الله عليه
وسلم- من قوله لأعرابي

سأله عما أقرضه الله - سبحانه - عليه: (جَمِيسٌ) صَلَواتٌ في اليَوْمِ واللَّيلةِ. فقال: هَلْ عَلَيَّ غَيْرُها؟ قال: لا، إِلَّا أَنْ تَطُوعُ، واستدلوا أيضا بمداومة النبي - عليه الصلاة والسلام - عليها.

- القول الثاني: قال الحنفية بأن صلاة العبد



100

يُصَلِّي الْعِيدَيْنِ فِي الْمَصَلَّى،
وَهَذِهِ كَيْانُ فَعْلَهُمَا فِي
الْمَصَلَّى دَائِمًا».

حُكْم صَلَاةِ عِيدِ الْفِطْرِ
تَعَدَّدَتْ أَقْوَالُ أَئِمَّةِ الْفَقْهِ
فِي حُكْمِ صَلَاةِ الْعِيدِ،
وَذَهَبُوا فِي ذَلِكَ إِلَى ثَلَاثَةِ
أَقْوَالٍ، يَبَيِّنُهَا فِيمَا يَأْتِي:
- الْقَوْلُ الْأَوَّلُ: قَالَ
الْشَّافِعِيُّ، وَالْمَالِكِيُّ بَأَنَّ
صَلَاةَ الْعِيدِ سُنَّةٌ مُؤَكَّدَةٌ؛

A wide-angle photograph of a large mosque interior during prayer. Hundreds of people, mostly men, are prostrate on the floor, facing towards the right side of the frame. They are arranged in neat, long rows. The mosque features a high ceiling with multiple levels of arched windows and large, ornate chandeliers hanging from the ceiling. The architecture is characterized by white walls and pillars, with some arches having decorative elements. The floor is covered with a red carpet, and a yellow patterned runner is visible in the foreground. The overall atmosphere is one of solemnity and collective worship.