

في عيد ميلاده إعجاز حرف

ويكاد يبرأ من فحولته الثرى
وتخاف أشجار الربا أن. تثمرا
وتهاجر الأشواق من خلجاتها
والحب يأتى دائماً متأخرا
وتفر أم الريح من سيقانها
ويدور خط الإستواء إلى الورا
صدأت حضارات البريق وأوشكت
أقوى مرايا الصبح أن تتكسرا
وتفتتت لغة العبير كدفتر
ضربته صاعقة فأصبح أسطرا
فمن الذى اغتال الثواني ها هنا
من قص أجنحة الدقائق يا ترى؟
مستنقعات القيق تلتهم المدى
فالموت أصبح حاكما ومسيطر
أنا لست من سبأ أتيت كهدهد
إنني النبوءة حين تصبح خنجرا
أحببتي. أنا لست حرفا هاربا
من أبجديته ليصبح شاعرا
إننى اختراق في سماوات الرؤى
وأنا الثقافة قبل أن تتدهورا
وأنا أحببك. فارق بيني قادمة
من تحت إبط الريح طيفا أسمرا
ينساب متكئا علي كتف الرؤى
يلتف أهذاب العشايا مئزرا
يمشى كقافلة الحروف بطيئة
تجتاز. أودية وتعبر أبجرا
يغفو علي فمه المجاز ووجهه
مشرع أسئلة يود لو انبري
هذا أنا فلتقبليني عاشقا
في دفتر الأشواق لن يتكررا
قالت مرايا الشمس عني إنني
ما لا يمس ولا يشم... ولا يرى

أحمد غراب

أنا أقدم الأشجار .. أول غيمة
سكنت حليب نهودها فوق الثرى
قبل اختراع الماء كنت سفائنا
قبل السنابل كنت صيفا أخضرا
قبل اكتشاف الضوء كنت قوافلا
من أنجم لا تستريح من السرى
مني انبثقت قصائد مائية
تجري قوافيها بئغري أنهرا
وغمست في عرق الغيوم أناملي
ليكون طقس يديا دوما ممطرا
واخترت أحزان المساء لأعيني
لونا لأقرأ نذبباتي في الكرى
وأنا الذي قررت أن يبقى فمي
في عرش مملكة القصيدة قيصر
لي من غراباتي. الكثير فربما
أمتد. شطأنا وأرسو معبرا
أنا أقرأ الأمطار قبل سقوطها
وأشم نبض الثلج في رحم الذرا
وأجوب أرض اللاشعور مسافرا
في التيه وحدي كي أرى ما لا يرى
وأحاور الأزهار وهي براعم
وأرى اهتزاز العطر فيها لو سرى
في الأرض غصت كبذرة فوجدتني
من دون أن أدري المزارع والقرى
ودخلت أوجاع الحصى وأظنني
أصبحت أشتف الأسى المتحجرا
كم مت؟.... كل هنية لي ميتة
أنهي بها قلق اغترابي في الورى
فالعصر برج من نحاس شاهق
لن ينحني لقصيدة مهما جرى
ولذا تموت الأغنيات رضية
وتجف أثداء اللحون مبكرا