

وقفات رمضانية

الشافعي أمير شعراء الحكمة

لقد تربع الإمام الشافعي على عرش إمارة الحكمة في الشعر العربي طوالة أربعة عشر قرناً ولم ينحب الزمان له مثيلاً إذا ما استتبتنا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الكرام ومن على منوالهم ممن كانوا روادا في العلم، الإمام علي باعتباره باب مدينة العلم والشجاعة والحكمة في عصر النبوة الزاهر.. ولعل إضافة الأبيات التالية للشافعي تضيء المائدة الشعرية المنفورة أدناه ..

وقد تدفعنا إلى حفظ أبيات الحكمة والزهد والمدح النبوي التي جاء بها أبو تمام وأبو العتاهية والبوصري وأحمد شوقي وغيرهم يعد عصر الشافعي.. فلنقرأ للشافعي في نصائحه وحكمه البليغة قوله:

إذا المرء

إذا المرء لا يرعاك إلا تكلفاً

فدعه ولا تكتر عليه التأسفاً

ففي الناس إبدال وفي الترك راحة

وفي القلب صبرٌ للحبيب ولو جفاً

فما كل من تهواه يهؤاك قلبه

ولا كل من صافيته لك قد صفاً

إذا لم يكن صفو الفؤاد طبيعة

فلا خير في ودٍ يجيء تكلفاً

ولا خير في خلٍ يخون خليله

وبلقاه من بعد المودة بالجعفاً

ويُنكر عيشاً قد تقدم عهده

ويظهر سراً كان بالامس قد خفاً

فسلامٌ على الدنيا إذا لم يكن بها

صديقٌ صدوقٌ صادق الوعد مُنصفاً

واسمع إلى قوله المتوازن والمعتدل في النظرة لأهل البيت والصحابة:

أهل البيت

إن كان رفضاً حبٌ آل محمد

فليشهد الثقلان أني راضي

وعلى منواله:

أو كان نصبا حبٌ صخب محمد

فليشهد الثقلان أني ناصبي

أحب الصالحين

أحب الصالحين ولست منهم

لعلي أن أنال بهم شفاعة

وأكره من تجارته المعاصي

ولو كنا سواء في البضاعة

يخاطبني السفيه

يخاطبني السفيه بكل قبح

فأكره أكون له مجيباً

يزيد سفاهة فازيد حلماً

كعودٍ زاده الإحراق طيباً

شكوت إلى وكيع

شكوت إلى وكيع سوء حظي

فأرشدني إلى ترك المعاصي

وأخبرني بأن العلم نورٌ

ونور الله لا يهدى لعاصي

تموت الأسد

تموت الأسد في الغابات جوعاً

ولحم الضأن تأكله الكلاب

وذو جهلٍ ينام على حرير

وذو علمٍ مفارشه التراب

ثمن الثياب

عليّ ثيابٌ لو يباع جميعها

بقلس كان القلس منهن أكثرا

وفيهن نفس لو تقاس ببعضها

نفوس الوري كانت أجل وأكبرا

وما ضر السيف إغلاق غمده

إذا كان عضباً أين ما وجهته فرى

نعيب زماننا

نعيب زماننا والعيب فينا

وما لزماننا عيب سوانا

ونهجو ذا الزمان بغير ذنب

ولو نطق الزمان لنا هجانا

وليس الذئب يأكل لحم ذئب

وياكل بعضنا بعضاً عيانا

الدهر يومان

الدهر يومان ذا أمن وذا خطر

والعيش عيشان ذا صفو وذا كدر

أما ترى البحر تعلو فوقه جيف

وتستقر بأقصى قاعه الدرر

وفي السماء نجوم لا عداد لها

وليس يكسف إلا الشمس والقمر

نيل العلم

أخي لن تنال العلم إلا بسة

سانببك عن تفصيلها ببيان

ذكاءٍ وحرصٍ واجتهادٍ وبلغة

وصحبة استاذٍ وطولٍ زمانٍ

توجد من قبره فقال: تلك رائحة التلاوة والظلماء. والنوع الثاني: ما تستشقه الأرواح والقلوب فيوجب ذلك للصائمين المخلصين المودة والمحبة في قلوب المؤمنين و[حديث الحارث الأشعري عن النبي صلى الله عليه وسلم: أن زكريا عليه السلام قال لبني إسرائيل: أمركم بالصيام فإن مثل ذلك كمثل رجل في عصابة معه صرة فيها مسك فكلهم تعجبه ريحه وأن ريح الصيام أطيب عند الله من ريح المسك] خرجه الترمذي وغيره لما كان أمر المخلصين بصيامهم لمولاهم سرا بينه وبينهم أظهر الله سرهم لعباده فصار علانية فصار هذا التجلي والإظهار جزاء لذلك الصون والإسرار في الحديث: [ما أسر أحد سريرة إلا أبسه الله رداءها علانية] قال يوسف بن إسباط: أوحى الله تعالى إلى نبي من الأنبياء قل لقومك يخفون لي أعمالهم وعلي إظهارها لهم تذلل أرباب الهوى في الهوى عن وفقرهم نحو الحبيب هو الكنز وستهرهم فيه السرائر شهرة وغير تلاف النفس فيه هو العجز والمعنى الثاني: أن من عبد الله وأطاعه وطلب رضاه في الدنيا يعمل فنشأ من عمله آثار مكروهة للنفوس في الدنيا فإن تلك الآثار غير مكروهة عند الله بل هي محبوبة له وطيبة عنده لكونها نشأت عن طاعته واتباع مرضاته فأخبره بذلك للعاملين في الدنيا فيه تطليب لقلوبهم لنلأ يكره منهم ما وجد في الدنيا قال بعض السلف: وعد الله موسى ثلاثين ليلة أن يكلمه على رأسها فصام ثلاثين يوما ثم وجد من فيه خلوقا فكره أن يناجي ربه على تلك الحال فأخذ سواكا فاستاك به فلما أتى لموعده الله إياه قال له: يا موسى أما علمت إن خلوف فم الصائم أطيب عندنا من ريح المسك ارجع فصم عشرة أخرى ولهذا المعنى كان دم الشهيد ريحه يوم القيامة كريح المسك وغبار المجاهدين في سبيل

يا حبيب القلوب مالي سواكا
أرحم اليوم مذنباً قد أتاكا
ليس لي في الجنان مولاي رأي
غير أنني أريدها لأراكا

يا معشر التائبين صوموا اليوم عن شهوات الهوى لتدركوا عيد الفطر يوم اللقاء لا يطولن عليكم الأمل باستبطاء الأجل فإن معظم نهار الصيام قد ذهب وعيد اللقاء قد اقترب إن يوما جامعا شملي بهم
ذاك عيدي ليس لي عيد سواه
وقوله: [ولخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك]: خلوف الفم: رائحة ما يتصاعد منه من الأبخرة لخلو المعدة من الطعام بالصيام وهي رائحة مستكرهة في مشام الناس في الدنيا لكنها طيبة عند الله حيث كانت ناشئة عن طاعته وابتغاء مرضاته كما أن دم الشهيد يجيء يوم القيامة يغلب دما لونه لون الدم وريحه ريح المسك وبهذا استدل من كره السواك للصائم أو لم يستحبه من العلماء وأول من علمناه استدل بذلك عطاء بن أبي رباح وروي عن أبي هريرة: أنه استدل به لكن من وجه لا يثبت وفي المسألة خلاف مشهور بين العلماء وإنما كرهه من كرهه في آخر نهار الصوم لأنه وقت خلو المعدة وتصاعد الأبخرة وهل وقت الكراهة بصلاة العصر؟ أو بزوال الشمس؟ أو بفعل صلاة الظهر في أول وقتها؟ على أقوال ثلاثة: والثالث: هو المنصوص عن أحمد

وفي طيب ريح خلوف الصائم عند الله عز وجل معنيان: أحدهما: أن الصيام لما كان سرا بين العبد وبين ربه في الدنيا أظهره الله في الآخرة علانية للخلق ليشتهر بذلك أهل الصيام ويعرفون بصيامهم بين الناس جزاء لإخفائهم صيامهم في الدنيا وروى أبو الشيخ الأصبهاني بإسناد فيه ضعف عن أنس مرقوعا: [يخرج الصائمون من قبورهم يعرفون بريح أفواههم، أفواههم أطيب من ريح المسك] حكى عن سهل بن عبد الله التستري الزاهد رحمه الله: أنه كان يواظب على الصيام فمر يوما بثمار وبين يديه رطب حسن فاشتتت نفسه فرد شهوتها فقالت نفسه: فعلت بي كل بلية من سهر الليالي وظما الهواجر فاعطيتي هذه الشهوة واستعملتني في الطاعة كيف شئت فاشترى سهل من الرطب وخبز الحواري وقليل شوى ودخل موضعا ليأكل فإذا رجلان يختصمان فقال أحدهما: إني محق وأنت مبطل أتريد أن أحلف لك أني محق وأن الأمر علي ما زعمت قال: بلى فحلف قال: وحق الصائمين إني محق في دعواي فقال: هذا مبعوث الحق تعالى إلى هذا السوط بي ثم أخذ بلحيته وقال: يا سهل بلغ من شرفك وشرف صومك حتى يحلف العباد بصومك فيقول: وحق الصائمين فيقول: وحق الصائمين ثم تفطر أنت على قليل رطب والله أعلم.

قال مكحول: يروح أهل الجنة برائحة فيقولون: ربنا ما وجدنا ريحا منذ دخلنا الجنة أطيب من هذه الريح فيقال: هذه رائحة أفواه الصوام وقد تفوح رائحة الصيام في الدنيا وتستنشق قبل الآخرة وهو نوعان: أحدهما: ما يدرك بالحواس الظاهرة كان عبد الله بن غالب من العباد المجتهدين في الصلاة والصيام فلما دفن كان تفوح من تراب قبره رائحة المسك فرؤي في المنام فسئل عن تلك الرائحة التي