

قبسات مضيئة من «الإسراء والمعراج» العظيمة

فاصدوا متعجّبين . ووغلوا ما بين مكتب ومشكّ . وارتدى أنس من عن امتوأ به ولم يتمكّن الإيمان في قلوبهم . وقام إليه أفراد من أهل مكانة يسألونه عن وصف بيت المقدس ، فشقّ ذلك على النبي - صلى الله عليه وسلم - لأن الوقت الذي يبقى فيه هناك لم يكن كافياً لإدراك الوصف ، لكن الله سبحانه وتعالى مثل له صورة بيت المقدس فقام يصفه بدقة باللغة . حتى عجب الناس وقالوا : « أما الوصف فقد أصاب » . تم قدم النبي - صلى الله عليه وسلم - دليلاً آخر على صدقه . وأخبرهم بشأن القافية التي رأها في طريق عودته ووفت قدوتها . فوقع الأمر كما قال . وفي ذلك الوقت انطلق نفر من فريش إلى أبي بكر رضي الله عنه يسألونه عن موقفه من الخبر . فقال لهم : « الذين كان شال ذلك لقد صدق » . فتعجبوا وقالوا : « أو تصدق أن ذهب الليلة التي بيت المقدس وجاء قبل أن يصبح ؟ » . فقال : « نعم : إني لا أصدقه فيما هو أبعد من ذلك . أصدقه بخبر السماء في غدوة أو روضة » . فاطلق عليه من يومها لقب « الصديق » .

جريدة عندهم فقال : « هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس . ويقعون في أمر أرضهم » . ورأى أيضاً أقواماً تقطع المستقيم وشقاهم بمغاريف من ثار . فقال له جبريل عليه السلام : « هؤلاء خطباء أمتك من أهل الدنيا . كانوا يامرون الناس بالزب والبيسون أنفسهم وهو يتلوون الكتاب ، أفالاً يعقلون ؟ » .

ورأى شجرة الرزقون التي وصفها الله تعالى بقوله : « الشجرة لللعونة في القرآن » (الإسراء : 60) . وقوله : « إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم ، طلعاً كأنه رؤوس الشياطين » (الصافات : 64 - 65) .

ورأى مالكا خازن النار ، ورأى المرأة المؤمنة التي كانت تتشطّ شعر ابنة فرعون . ورقتبت أن تغفر والله فاحرفاها فرعون بالنار ، ورأى الدجال على صورته . أبعد الشعر . أعنور العين . عظيم الجنة . أحمر البشرة . مكتوب بين عينيه « كافر » .

وفي تلك الرحلة جاءه جبريل عليه السلام بذلة آنية . الأولى مملوء بالخمر . والثانية بالاعسل . والثالثة باللبن . فاختار النبي - صلى الله عليه وسلم - إناء

وكان في هذه المواقف المتباعدة حكم الهيئة عقلية ، ففي تصدق أبي يكر رضي الله عنه إبراز لأهمية الإيمان بالغيب والتسلّم له ظلماً صحيحاً فيه الخبر . وفي ردّ ضعفاء الإيمان تعيين لصف الإسلامى من شواهده . حتى يقوم الإسلام على اكتاف الرجال الذين لا تهزهم الحق أو تزلّمهم الحق ، وفي تكثيف كفار فريش للنبي - صلى الله عليه وسلم - وتعاديها في الطفيان والكفر تبيّنة من الله سبحانه نتسليم القيادة إلى القادمين من المدينة . وقد تحقق ذلك عندما طاف النبي - صلى الله عليه وسلم - على البائل طلباً للنصرة ، فالتقى بهم وعرض عليهم الإسلام . قيادروا إلى الصديق والإيمان ، ليكونوا سبباً في قيام الدولة الإسلامية وانتشار دعوتها في الجزيرة العربية .

على الدين فأصحاب القراءة . ولهذا قال له جبريل عليه السلام : « أما إنك لو أخذت الخمر غوت أمتك » رواه البخاري .

وبعد هذه المشاهدات . عاد النبي صلى الله عليه وسلم - إلى مكانه وأدرك أن ما شاهده من عجائب . وما وقف عليه من مشاهد . لن تتقبّله عقول أهل الكفر والعناد ، فاصبح مهموماً حزيناً . ولما رأى أبو جهل على تلك الحال جاءه وجلس عنده ثم ساله عن حاله ، فأخبره النبي - صلى الله عليه وسلم - برحلته في تلك الليلة ، ورأى أبو جهل في قضته فرحة للسخرية والاستهزء ، فقال له : « أربأتك إن دعوت قومك اتحذهم بما حدثتني » . فقال له النبي - صلى الله عليه وسلم - (نعم) ، فانطلق أبو جهل ينادي بالناس ليسمعوا هذه الأعجوبة حصل العدد إلى خمس صلوات في يوم وليلة . واستحب النبي - صلى الله عليه وسلم أن يسأل ربِّه خير من ذلك . تم أفضى الله عن جمل الأمر بهذه الصلوات وجعلها بأجر خمسين صلاة .

وقد شاهد النبي - صلى الله عليه وسلم - في هذه الرحلة الحسنة وتعيمها . وارأه جبريل عليه السلام الكوثر . وهو نهر عطاء الله لنبيه إبراماته ، حافظ على الحصى الذي في قعره من اللؤلؤ وتربيته من الملس ، وكان عليه صلاة والسلام كلما من بعده من ثلاثة قاتوا له : « يا محمد ، منك بالحجامة ... »

وفي المقابل ، وقف النبي - صلى الله عليه وسلم - على أحوال الذين عذبوه في نار جهنم ، فرأى أقواماً هم أفلغار من تحاس يجرحونها وجوههم وصدورهم . فسأل

A photograph of the Kaaba in Mecca, Saudi Arabia. The Kaaba is a black cube-shaped building located in the center of the Great Mosque of Mecca. In the foreground, there is a large, light-colored stone wall or barrier. Above the Kaaba, a massive, ornate calligraphic banner hangs across the sky, displaying the Arabic text "الله اعلم بالمعراج" (Allah knows best about the ascent). The background shows a clear blue sky with some wispy clouds.

خواitem سورة البقرة . وغفران
كبار الذنب لأهل التوحيد الذين
لم يخلطوا إيمانهم بشرك ، تم
فرض عليه وعلى آمنه خمسين
صلوة في اليوم والليلة .
وعندما انتهى - صلى الله عليه
 وسلم - من اللقاء الإلهي من في
 طريقة بموسى عليه السلام ، فلما
 رأه ساله : (بم أمرك ؟) ، فقال
 له : (بخمسين صلاة كل يوم) .
 فقال موسى عليه السلام : (أمنت
 لا تستطيع خمسين صلاة كل يوم
 . وإن والله قد حربت الناس قبلك
 فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف)
 فعاد النبي صلى الله عليه وسلم
 - إلى ربيه يستائزه في التخفيف
 فأسقط عنه بعض الصلوات .
 فرجع إلى موسى عليه السلام
 وأخبره ، فأشار عليه بالعودة
 وطلب التخفيف مرة أخرى ،
 وتكسر المشهد عدة مرات حتى
 الترمذى .
 وبعد هذه السلسلة من اللقاءات
 للإشارة ، صعد جبريل عليه
 السلام بالنبي - صلى الله عليه
 وسلم - إلى سردة المتنبي ، وهي
 شجرة عقمة القرن كبيرة الحجم
 ، نثارها تشبه الجرار الكبيرة .
 وأوراقها مثل آذان الفيلة ، ومن
 تحتها تجري الآتها . وهناك رأى
 النبي - صلى الله عليه وسلم -
 جبريل عليه السلام على صورته
 الملائكة وله سمعاته جناب .
 يتساقط منها الدر والباقيات .
 تم حانت أسعد اللحظات إلى
 قلب النبي - صلى الله عليه
 وسلم - حينما تشرف بلقاء الله
 والوقوف بين يديه ومناجاته .
 لتنصاغر أمام عينيه كل الأهوال
 التي عايشها . وكل المصاعب التي
 مررت به . وهناك أوحى الله إلى
 عيده ما أوحى . وكان مما أعطاه
 عليه وسلم - إلى السماء
 مادسة لرؤيا أخيه موسى عليه
 سلام ، وبعد السلام عليه يكتي
 سفي فقيل له : « ما يكتي ؟ »
 قال : « يكتي : لأن غلاماً يُعث
 دى . يدخل الجنة من أمنه أكثر
 من يدخلها من أعمى » .
 ثم كان اللقاء بختيل الرحمن
 راهيم عليه السلام في السماء
 السابعة . حيث رأى مسداً قاهره
 في البيت المعمور - كعبة أهل
 السماء - الذي يدخله كل يوم
 يعون القاف من الملائكة لا يعودون
 به أبداً . وهناك استقبل إبراهيم
 عليه السلام النبي - صلى الله
 عليه وسلم - ودعاه ، ثم قال : (
 محمد ، أفرى أمنت مني السلام
 وأخبرهم أن الجنة طيبة القرية
 طيبة الماء . وأنها بيعان ، وأن
 اسمها : سمحان الله ، والحمد لله
 لا إله إلا الله ، والله أكبر) رواه

كانت رحلة الإسراء اختباراً جديداً لل المسلمين في إيمانهم وبقيتهم ، وفرصة لمشاهدة النبي - صلى الله عليه وسلم - عhalbـة القدرة الإلهية ، والوقوف علىحقيقة المعانى الغيبية ، والتشريف ببنجاحه لله في موطن لم يصل إليه بشر قط . إضافة إلى كونها سبباً في تخفيف أحزانه وهمومه ، وتتجدد عزمه على مواصلة دعوته والتصدى لأذى قومه .

لقد شهدت الأيام السايقة لتلك الرحلة العديد من الابتلاءات ، كان منها موت زوجته خديجة بنت خويلد رضي الله عنها ، والتي كانت خير عنون له في دعوته . لم تلها موت عنده أى طالب ، ليقدر بذلك الحماية التي كان ينفع بها ، حتى تجرأت فريش على إياضه - صلى الله عليه وسلم - والنيل منه . لم رايت المحتة يامتناع أهل الطلاق عن الاستقاض له . والقيام بسبه وطربه . وإنفراط السقهاء لرميه بالحجارة . مما أضطره للعودة إلى مكان حزيناً كسير النفس .

ومع استدام المحن وتكاثر الأحزان ، كان النبي - صلى الله عليه وسلم - في أمس الحاجة إلى ما يعيده له طلابنته . وبقوى من عزيمته . فكانت رحلة الإسراء والمراجـعـة . حيث اسرى به - صلى الله عليه وسلم - إلى بيت المقدس ، ثم عرج به إلى السماوات العليا ، لم عاد في نفس اليوم .

وبنها الليلة عندما نزل جبريل إلى النبي - صلى الله عليه وسلم - بصحبة ملائكة آخرين . فلأخذوه وشققاً صدره . لم انزعوا قلبه وفسلوه بعاء زمرم . لم فاموا بقلبه إيماناً وحكمة . وعادوه إلى موضعه .

ثم جاء جبريل عليه السلام بالبراق . وهي دائبة عجيبة تتبع حافرها عند متنبي بصرها ، فركبه النبي - صلى الله عليه وسلم - وانطلقـا معاً . إلى بيت المقدس .

وفي هذه المدينة المباركة كان للنبي - صلى الله عليه وسلم - موعد للقاء ياخوانه من الأنبياء

الأخلاق والآداب العامة .. في الإسلام

A black and white photograph of a young man with short, dark hair. He is wearing a light-colored, possibly white, button-down shirt. The man is positioned in the center-left of the frame, looking slightly towards the left with a neutral, contemplative expression. His right hand is raised, with the palm facing forward and fingers slightly spread, as if he is holding a small object or gesturing. The background is a plain, light-colored wall, creating a simple and focused composition. The lighting is soft, highlighting the contours of his face and hand.

قد ان الأخلاقي هي روح الإسلام
وأن النظام التشريعي الإسلامي
وكيان مجسد لهذه الروح
خلاقية .

الخلق نوعان

1- خلق حسن : وهو الأدب
فضيلة، وتنتج عنه أقوال
فعال جملة عقلاً وشرعها .

2- خلق سبي : وهو سوء
دب والرذيلة، وتنتج عنه أقوال
فعال قبحة عقلاً وشرعها .

وحسن الخلق من أكثر الوسائل
لصلحتها إصلاحاً للمرء للهؤز بمحمدية
رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
نظفر بقربيه يوم القيمة حيث
قول : إن أحيمكم إلى وأقركم
في مجلس يوم القيمة لحسنكم
للاقاء» [رواد البخاري] .

الأخلاق في الإسلام عبارة عن المبادئ والقواعد المنشطة للسلوك الإنساني ، والتي يحددها الوعي لتنظيم حياة الإنسان على نحو يحقق القافية من وجوده في هذا العالم على الوجه الأكمل والأتم ، وينعم هذا النظام الإسلامي في الأخلاق بطابعين :

الأول : أنه ذو طابع الهي ، بمعنى أنه مراد الله سبحانه وتعالى .

الثاني : أنه ذو طابع إنساني ، أي للإنسان مجهود ودخل في تحديد هذا النظام من الناحية العملية .

وهذا النظام هو نظام العمل من أجل الحسنة الخيرية ، وهو طرزاً للسلوك وطريقة التعامل مع النفس والله والمجتمع .

وهو نظام يتكامل فيه الجانب التلقري مع الجانب العملي منه . وهو ليس جزءاً من النظام الإسلامي العام فقط ، بل هو جوهر الإسلام ولبه وروحه السارية في جميع نواحيه : إذ النظام الإسلامي - على وجه العموم - يبني على مبادئه الخلقية في الأساس ، بل إن الأخلاق في جوهر الرسالات السماوية على الإطلاق . فالرسول صلى الله وسلم يقول : « إنما بعثت لاتعم مكارم الأخلاق » [رواه أحمد في مسنده] .

فالفرض من بعنته - صلى الله عليه وسلم - هو إتصام الأخلاق ، والعمل على تقويمها . وإشاعة مكارمها . بل الهدف من كل الرسالات هدف أخلاقي ، والدين نفسه هو حسن الخلق .

وأما للأخلاق من أهمية تجدها في جانب العقيدة حيث يربط الله سبحانه وتعالى ورسوله - صلى الله عليه وسلم - بين الإيمان وحسن الخلق ، ففي الحديث لما سئل الرسول صلى الله عليه وسلم : أي المؤمن أفضل إيماناً ؟ قال صلى الله عليه وسلم : « أحسنهم أخلاقاً » [رواه الطبراني في الأوسط] .

ثم إن الإسلام قد الإيمان بربنا ، فقال تعالى : (ليس المرء أن يقولوا وحدهم قتل المشرق والمغارب