

من كنوز مواظظ ابن الجوزي

دموع الخشية تمحو الخطايا .. والندم واجب على صاحب الذنب

الحكمة متحة ربانية جليلة يؤتيها من يشاء «ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وقد رُخّر التاريخ الإسلامي برجال من الله تعالى عليهم بأن أجرى الحكمة على الستتهم ونبخلت بها شفاههم متأسين في كلامهم بسيد الحكماء محمد صلى الله عليه وسلم، ومن هؤلاء الحكماء العالم الرباني ابن الجوزي رحمه الله، وهذه جملة من الحكم والوعاظ التي أترت عن هذا الحكيم نفعنا الله وإياكم بها؛ الذنوب تغطي على القلوب، فإذا انظلمت مرآة القلب لم يبن فيها وجه الهدى، وعن علم ضرر الذنب استنصر الندم.

يا صاحب الخطايا.. أين الدموع الجارية، يا أسير المعاصي أبك على الذنوب الماضية، أسفا لك.. إذا جاءك الموت وما أتيت، واحسرة لك إذا دعيت إلى التوبة فما أجبت، كيف تصنع إذا شودي بالرحيل وما تأميت، ألتست الذي بارزت بالكناثر وما راقت؟

أسفا لعديكمذا كثرت أوزاره قل استغفاره، وكلما قرب من القبور قوي عنده القنور، أذكر اسم من إذا أطعته أقامك.. وإذا أتيتك شاكرا زادك.. وإذا خدمته أصلح قلبك وفؤادك أيها الغافل ما عندك خير منك؟ فما تعرف من نفسك إلا أن تجوع فتأكل، وتشبع فتنام، وتغضب فتخاصم، قيم تميزت عن البهائم! واعجبا لك! لو رأيت خطا مستحسنا لرقم لأدركك الدهش من حكمة الكاتب، وأنت ترى رقوم القردة ولا تعرف الصانع، فإن لم تعرفه بثلث الصنعة فتعجب، كيف أعنى بصيرتك مع رؤية يصرف!

يا من قد وهي شبابه، وامتلا بالزلل كتابه.. أما بلغك أن الجلود إذا استشهدت نطقا! أما علمت أن النار للعصاة خلقت! أنها لتحرق كل ما يُلقى فيها، فتذكر أن التوبة تحجب عنها، والدمعة تطفئها.

سلوا القبور عن سكانها، واستخبروا السحود عن قطنائها، تخبركم بخشونة المضاجع، وتعلمكم أن الخسرة قد ملأت المواضع، والمسافر يود لو أنه راجع، فليتعظ الغافل وليرجع.

يا مُطالبيا بأعماله، يا مسؤولا عن إفعاله، يا مكتوبا عليه جميع أقواله، يا مناقشا على كل أحواله، تسبناك لهذا أمر عجيب!

أن مواظظ القرآن ذئب الحديد، وللهموم كل لحظة زجر جديد، وللقلوب التيرة كل يوم به وعيد، غير أن الغافل يئلول ولا يستفيد كان بشر الحافي طويل السهر يقول: أخاف أن يأتي أمر الله وأنا نائم من تصور زوال الحن وبقاء الفناء هان الابتلاء عليه، ومن تفكر في زوال اللذات وبقاء العار هان تركها عنده، ما يلاحظ العواقب إلا بعصر نابق.

عجبا لمؤثر القافية على الباقية، ولبائع البحر الخضم بساقية، ولخُتار دار الفكر على الصافية، ولقدح حب الأرض على العافية. قدم علي محمد بن واسع ابن عم له فقال له: من أين أقبلت؟.. قال، من طلب الدنيا، فقال: هل أبركتها؟ قال لا، فقال: واعجبا! أنت تطلب شيئا لم تدركه، فكيف تترك شيئا لم تحظله. يُجمع الناس كلهم في صعيد، ويتفلسون إلى شقي وسعيد، فقوم قد حل بهم الوعيد، وقوم يفتانهم نرمة وعيد، وكل عامل يغترف من مشربه.

كم نظرة تحلو في العاجلة، مرارتها لا تطاق في الآخرة، يا ابن آدم قلبك ضعیف، فكم ورأى في إطلاق الطرف رأي سخيف، فكم نظرة محقرة زلت بها الأقدام يا ظلل الهوى! متى يؤنس منك رشد، عينك مطلقة في الحرام، ولسانك مهمل في الآثام، وجسدك يتعب في كسب الحطام.

أين ندمك على ذنوبك؟ أين حسرتك على



عيوبك؟ إلى متى تؤذي بالذنب نفسك، وتضع يومك تضيعك أمست، لا مع الصادقين لك قدم، ولا مع الثائنين لك ندم، هلا بسطت في الدجي يدا سائلة، وأجريت في السحر دموعا سائلة، تحب أولادك طيعا فأحبب والديك شرعا، وارع أصلا ثم فرعا، وأذكر لطفهما بك وطيب المرعى أولا وأخيرا، فتصدق عنهما أن كانا سيئين، واستغفر لهما واقض عنهما الدين من لك إذا ألم الألم وسكن الصوت وتمكن الندم ووقع الفوت وأقبل لأخذ الروح ملك الموت وثرات منزلا ليس بمسكون؟ فيا أسفا لك كيف تكون أهوال القبر لا تطاق؟

كان القلوب ليست منا، وكان الحديث يعني به غيرنا، كم من وعيد يخرق الأذان.. كأنما يعني به سوانا.. أصمنا الأفعال بل أعمانا. يا ابن آدم فرح الخطيئة اليوم قليل، وحزنها في غد طويل، ما دام المؤمن في نور التقوى، فهو يصير طريق الهدى، فإذا أظلم غلام الهوى عدم النور انتبه الحسن ليلة فبكي،

فضح أهل الدار بالكاء فسألوه عن حاله فقال: ذكرت دنيا فبكيت! يا مريض الذنوب ما لك دواء كالبكاء يا من عمله بالتفاق مغشوش، تتزين للناس كما تزين المتقوش، إنما يُنظر إلى الباطن لا إلى النقوش، فإذا همت بالمعاصي فأذكر يوم النعوش، وكيف تحمل إلى قبر بالجنجل مفروش.

الك عمل إذا وضع في الميزان زان؟ علك قشر لا لب، واللب يثقل الكفة لا القشر رحم الله أعظما- تصبى في الطاعة وانتصبت، جن عليها الليل فلما تمكن وثبت، وكلما تذكرت جهنم رهبت وهربت، وكلما تذكرت دنوبها تاحت عليها ونديت، يا هذا لا نوم أثقل من الغفلة، ولا رق أملك من الشوة، ولا مصيبة كموت القلب، ولا تنذر أبلغ من الشيب إلى كم أعمالك كلها قباح، أين الجد الي كم مزاح، كثر الفساد فابن الصلاح، ستغرق أرواح الأجساد أما في غدو واما في رواج، وسيختو البلى بالوجوه الصباح، آقي



هذا شك أم الأمر مزاح.. فليجلا المعاصي إلى حرم الانابة، وليطرق بالأسحار باب الاجابة، فما صدق صادق فرد، ولا أتى الباب مخلص فصد، وكيف يُرد من أسدعي؟ وإنما الشأن في صدق التوبة.

الأيام مطايا بيدها أزمة ركبائها، تنزل بهم حيث شاءت، فبينما هم على غوار بها اقتنهم فوطنتهم بمناسمها، التظر النظير إلى العواقب، فإن اللبيب لها راقب، أين نعب من صام الهو جر؟ وأين لذة المعاصي الفاجر؟ فكان لم ينعب من صابر اللذات، وكان لم يلد من نال الشهوات، جيلت القلوب على حب من أحسن إليها، فواعجبا ممن لم ير محسنا سوى الله عز وجل كيف لا يميل بكليته إليه احذر نثار النعم فما كل شارد يبرود، إذا وصلت إليك أطرأها فلا تنكر اقصاعها بقلة لتكفر.

يا هذا، ماء العين في الأرض حياة الزرع، وماء العين على الخد حياة القلب.

يا طالب الجنة.. بذنب واحد أخرج أبوك منها، أنطمع في دخولها بذنوب لم تنب عنها! أن امرا تنقضي بالجهل ساعاته، ونذهب بالمعاصي أوقانه، لخلق أن تجري دائما دعوه، وحقيق أن يقل في الدجي هجوه، أعقل الناس محسن خائف، وأحمق الناس سسي آمن.

لا يطعمهم البطال في منازل الأبطال، أن لذة الراحة لا تنال بالراحة، من زرع حصد ومن وجد، فإلما لا يحصل إلا بالنعب، والعلم لا يدرك إلا بالنصب، واسم الجواد لا يتاله بخيل، ولقب الشجاع لا يحصل إلا بعد تعب طويل. كانوا بالدموع فجاءهم الطاف جواب، اجتمع أحزان السر على القلب فاوقد حوله الأسف وكان الدمع صاحب الخير فثم.

كيف يفرح بالندبا من يومه يهدم شهره، وشهره يهدم سنته، وسنته تهدم عمره، كيف يلهو من يقوده عمره إلى اجله، وحياته على مونه.

خروج نار من جهة اليمن

في تلك الوقت تخرج نار من جهة اليمن، تبدأ بحشر الناس كلهم، والناس تهرب على الإبل، الأربعة على بعير واحد، يتأهبون عليها، يهرب الناس من هذه النار حتى يتجمعوا كلهم في الشام على أرض واحدة.

النفخ في الصور

فإذا تجمع الناس على هذه الأرض.. أذن الله عز وجل لنافخ الصور أن ينفخ النفخة الأولى فإن الساعة قد قامت، عندها كل الخلق يموتون، البشر والحيوانات والطيور والحشرات والجن وكل مخلوق في الأرض والسماة إلا من شاء الله. وبين النفخة الأولى والثانية أربعون لا بدري أربعون مانا؟ يوم، أسبوع، شهرا في خلال هذه الأربعين ينزل مطر شديد من السماء، والجساد الناس من آدم إلى أن انتهت الأرض تبدأ تنبت وتتكون، فإذا اكتملت الأجساد، أمر الله نافع الصور أن ينفخ ليل الناس أهوال القيامة.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من دعا إلى هدى، كان له من الأجر مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شيئا، ومن دعا إلى ضلالة، كان عليه من الإثم مثل آثام من تبعه لا ينقص من آثامهم شيئا».

شبهات وردود من القرآن

كثير من الشبهات تنطلق على السمة الناس وخاصة النساء اللائي غاب عنهن العلم بكتاب الله تعالى واللفة في الدين وينظره بسيطة ستوره بعض الشبهات وكيف فندھا القرآن الكريم بكمات مختصرة قليلة البنى عظيمة الأثر والمعنى، وعلى سبيل المثال لا الحصر:
انك تسمع من تقول: «أنا أحب الله وهذا يكفي» نقول لها: «فل أن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله».

وهناك من تقول: أن الدين يسر

نقول لها: «يريد الله بكم اليسر».. ولله أمر الله بالحباب للتيسير وتقول: أن الفرج أمر هين، ونقول: «وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم».

ونقول: انني صغيرة وسوف أتجنب عندما اكبر، ونقول لها: أن الموت لا يعرف صغيرا ولا كبيرا.

وهناك من تقول سوف أتجنب بعد الزواج، ونقول: قال النبي صلى الله عليه وسلم « ان العبد ليحرم الرزق بالذنوب مصيبه».. فقد بحرمت الله من الزواج.

ونقول: زوجي لا يرضى الحجاب، ونقول: «لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق».

وهناك من تقول: أتجنب عندما ألقنت بالحجاب، ونقول: «ما كان المؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا إن يكون لهم الخيرة من أمرهم».

ونقول: أن الحجاب يعوق عن العمل، ونقول: رضا الله وجنته أغلى من كل شيء.

ونقول: لا أطيع الحجاب في الصيف والحر، ونقول: «قل نار جهنم أشد حرا».

ونقول: أن طهارة القلب تغني عن الحجاب، ونقول: لو ظهر القلب لاستقامت الجوارح...فقد قال صلى الله عليه وسلم: «إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب».