

## هل جربت الحياة من دون بشر؟



تستيقظ من النوم دونها أي صوت تسمعه، سوى صوت المتنبأ المزعج الذي يحوب ارجاء الغرفة القارئة من الحياة ، والتي وضعت في زواياها قليل من الذكريات القاتلة التي تقتلك كل يوم ألف مرة.

ونذهب كي تختفي وانت تنظر الى مرآتك التي اعتدت النظر اليها ، كي ترى ذلك الوجه العايس الذي شوهد التجاعيد تقسماته واكتسي لونه الطيبة السوداء التي تندى بنذير شرم .

وبعد ذلك تحاول ارتداء ذلك الهناء الذي لا يتغير ابدا ولا تكل منه وتخشى تغييره ، كي لا تتجعل الذكرى التي تحملها ملابسك الاخرى .

وتسير في الطرقات وحيدا لاتخاطب احدا ولا تبتسم لاي احد ، ولا تسمع

سوى صوت صدى انفاسك التي اختلطت بها الاحزان والآلام والآهات المدفونة في داخلك .

ونذهب ونعود كما انت ، لاشيء يتغير مجرد شريط ينثر وتسقب المساء بكل خوف .. تخشى ان تعود لك الذكرى التي اعتدت على مشاركتها لك في كل مساء وتتفجر تحت الوسادة وتغمس عينيك وتحاول الهروب من تلك الرسمة التي تنايك ، وتصرخ بكل ما اوتيت من حزن راجيا يالله كن معى وابعد عنى تلك الوساوس التي تقتلك كل يوم

لما تبكي بكل حرقه وتسقط تلك الدموع متذكرا من هر جار ، ومن شدة الالم يأخذك النوم من شدة الالم الذي لا تطبق تحمله .

ذلك فقط يحصل معك لانك شخص لا يستطيع الصبر وسرع الخبيب على تواهه الامور .. تلك الامور تجعل حياتك ، كما انت تعيش وحيدين في جزيرة املاك بالأشجار الصامدة ويكسوها الليل الدامس الذي يشعرك انك وحيد .

فقط قفر قبل ان تخض .. ايستحق ذلك الفعل ان اخسر من هم حولي ؟

د. يوسف البرشوم  
Yalbrshom@

## باريس عاصمه الريمونتادا!

في ليلة من ليالي الابطال التاريخية والمديدة ، والتي لاتنسى للجمهور العاشق ماتشستر يونايتد البرازيلي والغائب عن الموقعة « نيمار » نتوقع الجميع بانها ليلة ستكون سهلة لباريس من اجل حلم الابطال . واما فريق تضور بالاصابات وايقاف نجمة الاول « بوجبا المنشور » وبمدرب مؤقت معروف بالمدخل الناجح « سوليشاير » واجر على اشراك حموم صغيرة صاعدة .

ومع صافرة الحكم لمياديه المباراة المرتقبة كانت سريعة وصادمة للفريق الانجليزي ، عندما توغل نجم الهجوم الديابله البليجكي المتألق هذه الفترة « لووكاو » بين الخطوط وسرق تمرير خطأه من الدفاع وبروغ الحارس الإيطالي بيوغوفون » .

ليعلن الهدف الاول ليونايتد ويربك حسابات الفريق البرازيلي ومدربيه « توخل » ، لكن سرعان ماعداد الى اللقاء يهدف التعادل الذي سجله القوي الإسباني بيرنات . ومن تنسيده خارج المقطفه للانجليزي راشفورد اخطأ بوفون في ابعادها ويختطفها اخرى الديابله البليجكي لووكاو ويسجل ثانى اهداف

وحماول الفريق البرازيلي العودة الى اللقاء عن طريق مبابي ، لكن محاولات باءت بالفشل وسط تقتل دفاعي بحث وقبل اطلاق صافرة النهاية ونزول النجم نيمار ، الذي يحتفل مع زملائه بالتأهل الىدور المقابل حدث غير المتوقع عندما جاءت عدالة الله ، لتعطي ركلة جزاء مستحقة و سط نهوض واندماش الحضور

البرازيلي بفقدان الحلم تقدم لها راشفورد ويسجلها ليعيش الفريق حالة هisteria ويرسل رسالة يانه مهما كانت الفروق يوانايد بفرض ولايموت ، ويكتب بين سطورها باريس عاصمة العطوف والريمونتادا ، وينتقم منه اخرى بان امثال لايشتري اغلى الكؤوس في المقارنة العجوز .

سعصاع العبدالله

## لا يهم من .. المهم كيف



هي دعوة لفهم القراءة . ليست مجرد دعوة لاقتناء كتاب وقلب صفحاته سريعاً لاختيار كان مجرد فعل عملية جذب عنوان رمان او جمال غلاف . ربما سنقرأ وسيتهي امر الكتاب بعد ساعات او دقائق او للتحقق عمره بضع ثوان ويعود للرف . ليست هذه القراءة . ولست مني يرى ان القراءة يمكن ان تتعلمها الا إذا عادت بنا الى مرحلة رياض الأطفال وتحرين الحروف الأبجدية حتى تتقن القراءة الحرافية .

قد ذكرت في كتاب ما انا بقارئ : « ماذا لو كان الإنسان قلما يسير في هذا الوجود وعقله كتابا؟ »

إنما مازلتنا تفهم أن القراءة تتعلق بالمبادئ . هذه الكتب وهذه الصفحات لا تفارق الصور الذهنية حين تنطق كلمة « قراءة » مازلا لا نتمكن لأنها مساحة أوسع من أن تحصرها في كتاب او صفحات او نظارات طبية كما هي صورة القراءة في ذهن أحدهم؟

علينا ان تكون أكثر عمقا في قراءتنا . ان تعطى العقل الحق في ممارسة عملاته والذي تتميز بها عن بقية الكائنات ، ان تشغله في التفكير ، البحث والمعرفة دون الاهتمام اولا بـ « من » ، وإنما نستخدم اولا « كيف » . حينها سدرك يان الكتب والصفحات لم تخرج بفعل ظاهرة مناخية ! بل بفعل سلسلة من العمليات العقلية ..

قلت أيضا: « القراءة تكون من الذات اولا . الإنسان هو من يحمل عقله ورغباته ويحدد اختياراته لا غيره . كثيرا ما نقف أمام تفكيرنا باسئلة عدة موسومة بـ كيف؟ متى؟ اين و لماذا؟ كل ذلك يدفعنا للبحث عن معلومات وإجابات ، ولا يتعلق ببداية الأمر بالمويل ، إنه عالم مليء بالمعرفة ، وطبيعة الشخص الفضولي ، إنه أمر يتعلق أيضا في تسيير الفضول وتوجيهه إلى الجانب العلمي والمعرفي . إذا ما الذي يطرق باب عقولنا؟ ما هي حياتنا؟ وكيف تريدها أن تكون؟ بالضبط كما هو السؤال لقراءتنا ، ما هي قراءتنا؟ وكيف تريدها أن تكون؟ ».

احمد الزمام  
@ahmadalzammam

## العلاقات الخامسة



الثالثة الوسطى وهي علاقتك بعائلتك . عائلتك هي القلعة والمحصن المنيع الذي تستريح به وتأنس اليه ، وتتجدد حريرتك فيه وتصترخ فائقه وسلوكه وتعامله مع أمور الحياة التي يعشها يوميا . وللحظة ان هناك علاقات منتشبة ومتناشكة في عصرنا الحاضر عصر سرعة نقل المعلومات بسرعة الضوء والتواصل بين يدي الإنسان من كل نواحي كوكب الأرض ، يفضل التطور الذي لم تتشدد الإنسانية من قبل وتكتنلوجيا الاتصال والمعلومات .

الرابعة هي البينصر وهو العمل وكسب الرزق . فلاشك ان السعي في طلب الرزق محمود والسمعي واجب

لهذا تجاه من الحاجة ومساندة الناس وقيل صنعة تقي من الفقر .

وقول مشهور عن الشعب الثنائي « العمل حياة » فالإنسان يلاعمل يكون عالة على المجتمع وكل على اهله ،

وقد وجدت ان هناك علاقات خمسة ادا رتبت بطريقة صحيحة . أصبحت الأولويات سهلة الاتياع وذات تناسق ايجابية على الفرد الذي ينفعها .

وهذه العلاقات الخمس كما في يد الإنسان تبدأ من الإبهام وتنتهي بالشخص .

ال五一 على جميع العلاقات . فالإيمان بالله عز وجل لها الأولوية

والمساندة له على جميع أمور الحياة ، ففي الشدة والانسان

هو الملاج الذي يعين على تخطي العثرات والتكتبات ومتغيرات الحياة .

والثانية في ترتيب الأولويات العلاقات هي السبابة وهي

الصحة . في احياء كثيرة على العلاقات الأخرى كالصحة والعمل والعائمة ما لها محل في نفس كل فرد .

وهكذا فإذا رتب الفرد علاقته على نفط اصابع اليد اصبح

لديه مقاييس يحدد من خلاله مدى أهمية واولوية العلاقات .

فيكون نظم علاقته يشكل كبير ويجعل لكل علاقة وفتا محددا

ودرجة اهمية تتناسب بها جميع العلاقات .

سامل الغضوري



الثامن من مارس هو اليوم العالمي للمرأة ، وهو احتفال عالمي يحدث في اليوم الثامن من شهر مارس من كل عام في مجلسها القضاة والفقهاء والأعيان . توفيت سنة ١٥ الف امراة في مسيرة في مدينة نيويورك بطلبات

بساعات عمل اقصر واجر افضل ، والحق في التصويت والتقدير والحب والاحترام لانهن كانوا يعانيين من

الظلم في الدساتير الغربية . ولكن عندما تقلب التاريخ الاسلامي ترى الشيء العجيب في تكرييم المرأة وتقديرها فقد قال رسولنا الكريم في تقدير المرأة

« خياركم خياركم لنسائهم ، خيركم خيركم لأهله ، وانا

منهن الفقيهات والمحاذفات والأديبيات . وذكر كل من الإمام

النبووي في كتابه « تهذيب الأسماء واللغات » ، والخطيب البغدادي في كتابه « تاريخ بغداد » ، وال BXAOI في كتابه « الضوء الالامقون الناتس » ، وعمر رضا

يقول ابن خير كانت « نهل » من ربات التقدمة والسلطان

في الدولة العباسية أيام المقددر ، وكانت الساعده اليمان لام المقذر ، تلى شؤون الدولة وسياستها . وببلغ من اعتماد ام المقذر على ثمل ان أمرتها تجلس بالرصة سنة ٣٠٦ هـ

للمقام ، وتنظر في كتب الناس يوما في كل جمعة . فانكر

الناس ذلك واستبعده وكثر عيدهم له والطعن فيه .

فجلست أول يوم فلم يكن لها فيه طائل . تم جلس في

الزوجة والراوية . وأحضرت القاضي ابا الحسن بن الاشناوى

فحسن أمرها وأصلح عليها . وخرجت التقيعات وعليها

افتان الغضوري